

DT
-PÁGINAS 37-38-

Con el once base encontrado, Fossati está obligado a sumar en Quito



EL DOMINICAL
-PÁGINA 27-

Se reedita la desenfadada biografía de Ramón Castilla escrita por Manuel Atanasio Fuentes

JAIME BAYLY
-PÁGINA 48-

Ahora sé que no soy un hombre de éxito

LIMA, DOMINGO 8 DE SETIEMBRE DEL 2024 | EDICIÓN DOMINGO | AÑO 185 - Nº 92.365 PRECIO EN LIMA S/ 5,00

www.elcomercio.pe

El Comercio

DIRECTOR PERIODÍSTICO: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA

Informe IPE para El Comercio -PÁGINA 18-

Petro-Perú suma más de S/20.000 millones de apoyo estatal en 11 años

Costos. El monto supera la inversión necesaria para construir 100 colegios de alto rendimiento y 40 hospitales de mediana complejidad. La situación de esta entidad es la más crítica desde la década del 80.

Endeudamiento. Desde el 2014, la empresa ha tenido un resultado primario negativo promedio de S/1.300 millones al año. Al primer trimestre del 2024, su deuda financiera se acercó a los US$6.200 millones.

ENTREVISTA
-PÁGINAS 16-17-

Waldo Mendoza
EXMINISTRO DE ECONOMÍA

“Nunca antes, en las últimas tres décadas, hemos tenido un MEF tan frágil”

Unidad de Investigación

Dueños de procesadoras de oro enfrentan graves investigaciones

-PÁGINAS 4-5-

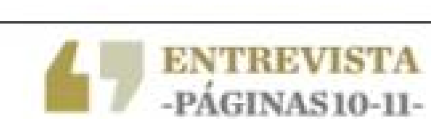
ECData
-PÁGINAS 14-15-

El estadio inacabable en Chorrillos

GIANCARLO AVILA



Hace 12 años, el entonces alcalde de Chorrillos Augusto Miyashiro, hoy sentenciado por corrupción, comenzó la obra del complejo deportivo en San Genaro. Su hijo la continuó hasta el 2022, y hoy el proyecto, que ha costado 18 millones de soles, se encuentra paralizado.



ENTREVISTA
-PÁGINAS 10-11-

Diana Seminario
PERIODISTA POLÍTICA Y CONDUCTORA EN CANAL N

“Santiváñez seguirá mientras sea útil a los intereses palaciegos”





Más espacios para el deporte
El IPD anunció la reapertura en dos semanas de los complejos deportivos de Chacarilla de Otero y Mangomarca en San Juan de Lurigancho. Ambos fueron cerrados cuando se inició la pandemia del COVID-19.

PRECIOS EN PROVINCIAS: ENVÍO TERRESTRE S/ 5,00 Y AÉREO S/ 6,50. EDICIÓN: 48 PÁGINAS y 1 CUERPO. SEDE PRINCIPAL: JR. SANTA ROSA 300 (ANTES JR. MIRÓ QUESADA), LIMA 1. REDACCIÓN: 311-6310. PUBLICIDAD: JR. JORGE SALAZAR ARAÓZ 171 URB. SANTA CATALINA, LA VICTORIA 311-6500. FONOAVISOS: 708-9999. SUSCRIPCIONES: 311-5100. DEPÓSITO LEGAL: Nº 95-0052



LEE MÁS

Conoce la posición editorial de El Comercio sobre los grandes temas de la semana



La sombra de Cerrón

A estas alturas, cualquiera que haya estado prestando atención debería por lo menos haber levantado una ceja con los cambios de Gabinete de esta semana. Desde hace un tiempo se sospecha que el Gobierno de la presidenta Dina Boluarte tendría algún nivel de proximidad malsana con el prófugo Vladimir Cerrón y su entorno de Perú Libre. Sus nuevos ministros y filtraciones solo abonan a esta tesis.

Como mencionamos en este Diario el jueves, por ejemplo, luego de que el excanciller Javier González-Olaechea se mostrara firme en sus críticas contra el fraude electoral en Venezuela, es de suma preocupación que la nueva cabeza de Relaciones Exteriores se una al puñado de países que le hacen el juego a la dictadura de Nicolás Maduro. Cerrón –desde la clandestinidad que le permiten las redes sociales– celebró la abrupta salida de González-Olaechea y mencionó que esperaba que su reemplazo, el embajador Elmer Schialer, retomara relaciones diplomáticas con estados como México, Venezuela, Bolivia y Corea del Norte. Para redondear la figura, por si hiciera falta, desde la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM), Gustavo Adrianzén señaló que no reconocía a Edmundo González Urrutia como presidente electo de Venezuela, en un claro giro –aunque ellos lo nieguen– de la política exterior peruana.

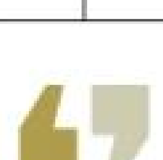
Por su lado, el nuevo ministro de Vivienda, Durich Whittembury, genera preocupación, dado que trabajó en la cartera durante la gestión de Geiner Alvarado –hoy preso bajo sospechas de corrupción–; él ejerció en el 2021 como secretario general del mismo ministerio que hoy lidera.

El elenco lo completa Juan José Santiváñez, ministro del Interior, inmerso en un escándalo a causa de unos audios –cuyo contenido él ha negado– en los que se lo escucharía conversando con el capitán PNP Junior Izquierdo a propósito de una aparente protección desde Palacio de Gobierno a Cerrón, que ya va camino de cumplir un año prófugo y cuya presencia en las redes sociales y en actividades de su partido invita a creer que no pasa mayores apuros. Las acusaciones alcanzan a la presidenta de la República como parte clave del entorpecimiento en los intentos de captura del exgobernador de Junín. Cerrón, dice Izquierdo que le habría contado Santiváñez, se trasladó en el propio vehículo presidencial.

El silencio desde Palacio de Gobierno frente a estas imputaciones es grave. ¿Qué implicaría para el país que la instancia más alta del Ejecutivo esté hipotecada a un criminal prófugo? La hipótesis gana fuerza y la presidenta, en lugar de salir a deslindar claramente de estas imputaciones, solo guarda silencio.



Al servicio del país desde 1839



Las huellas del prófugo exgobernador de Junín en el Gobierno son para preocuparse.



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

SEMÁFORO

 LO MALO  NI MALO NI BUENO  LO BUENO



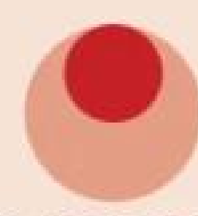
EL AVIÓN DE MADURO

El lunes, el Gobierno de Estados Unidos anunció que había confiscado el avión de Nicolás Maduro que se encontraba en República Dominicana. Según las autoridades estadounidenses, el vehículo fue comprado por US$13 millones a través de una empresa fantasma y sacado como contrabando del país norteamericano. Estados Unidos es uno de los países que más claros se han mostrado respecto de que Maduro respete los resultados electorales del 28 de julio. El Perú, lamentablemente, se ha apartado de este grupo en los últimos días.



OJO CON LOS INCENDIOS

Los incendios forestales en el interior del país continúan. La región más afectada hasta ahora es Cajamarca, cuyas autoridades han pedido que sea declarada en emergencia, pues viene enfrentando ocho incendios forestales. Esta semana, además, el Ministerio de Defensa anunció que había enviado dos aviones y dos helicópteros para combatir el fuego en Cajamarca y en San Martín. La emergencia demanda mayor atención de parte del Gobierno, cuya cabeza, la presidenta Dina Boluarte, lleva varias semanas en silencio.



EL ÚLTIMO RECURSO DE CERRÓN

Esta semana el Poder Judicial escuchó en una audiencia los alegatos de la defensa de Vladimir Cerrón en el recurso de casación que ha presentado para que se anule la inhabilitación que pesa en su contra por el Caso La Oroya que le impide, entre otras cosas, contratar con el Estado Peruano y postular nuevamente al cargo de gobernador regional de Junín. La decisión se conocerá el próximo 30 de setiembre. Entre tanto, el viernes Cerrón cumplió 11 meses prófugo de la justicia.

El Comercio
INDEPENDENCIA Y VERACIDAD

Director Periodístico: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA **Directores fundadores:** Manuel Amunátegui [1839-1875] y Alejandro Villota [1839-1861] **Directores:** Luis Carranza [1875-1898] , José Antonio Miró Quesada [1875-1905] , Antonio Miró Quesada de la Guerra [1905-1935] , Aurelio Miró Quesada de la Guerra [1935-1950], Luis Miró Quesada de la Guerra [1935-1974], Óscar Miró Quesada de la Guerra [1980-1981], Aurelio Miró Quesada Sosa [1980-1998], Alejandro Miró Quesada Garland [1980-2011], Alejandro Miró Quesada Cisneros [1999-2008] , Francisco Miró Quesada Rada [2008-2013], Fritz Du Bois Freund [2013-2014], Fernando Berckemeyer Olaechea [2014-2018], Francisco Miró Quesada Cantuarias [2008-2019], Juan José Garrido Koechlin [2018-2020]

Código QR
Vea la versión digital de la infografía sobre las plantas de beneficio en elcomercio.pe



PNP





1 **SANDRO HERRERA GRANDA**
Nombre de la procesadora
Planta Llipata (Dorato Llipata)
Investigaciones en la fiscalía
Es investigado por delitos como organización criminal, estafa, usurpación o tráfico de influencias. Fue detenido en abril. Fue candidato al Congreso.

ALBERTO VILLAZONA / ARCHIVO



2 **JIMMY PFLUCKER PINILLOS**
Nombre de la procesadora
Planta Paltarumi (con Reinfo)
Investigaciones y denuncias
Tiene pesquisas y denuncias por delitos de organización criminal, corrupción y actos de conversión y transferencia (lavado de activos).

FACEBOOK / GISSELA MONTAÑO



3 **GISSELA MONTAÑO GODOY**
Nombre de la procesadora
Tiene plantas de beneficio artesanales
Investigaciones en la fiscalía
Es investigada por sicariato, organización criminal, delitos de peligro común (fabricación suministro y posesión de explosivos). Fue detenida en el 2021.

CUESTIONADO ESLABÓN DE LA MINERÍA AURÍFERA

Dueños de procesadoras de oro enfrentan graves investigaciones

Detrás del metal precioso. Cuatro propietarios de plantas de beneficio, donde llegaría parte del oro extraído de forma ilegal en el Perú, tienen denuncias e indagaciones por delitos como crimen organizado, sicariato, contaminación y comercialización de explosivos. Uno fue asesor y candidato al Congreso.



MIGUEL GUTIÉRREZ R.



YESENIA VILCAPOMA

Las plantas que procesan el oro extraído de las principales zonas auríferas del Perú son consideradas un eslabón fundamental en la cadena de la producción del metal. Según especialistas consultados por **El Comercio**, en esta parte de la cadena hay poca regulación y es donde se mezclaría el oro de procedencia legal e ilegal. Los especialistas recalcaron que para implementar una planta de beneficio (como se les llama a las procesadoras) hay que invertir millones por la maquinaria que usan (ver infografía de la página 6).

Entre enero y agosto de este año, la Sunat (sobre todo Aduanas) y la Policía Nacional del Perú (PNP) han intervenido 10 plantas de beneficio de oro y cobre en Trujillo (La Libertad), Barranca (Lima) y Nasca (Ica) con el fin de fiscalizarlas.

En esas regiones donde la Sunat y la PNP realizaron operativos, hay plantas cuyos accionistas tienen graves cuestionamientos. **El Comercio** encontró que empresarios y pequeños mineros tienen denuncias y procesos en el Ministerio Público y el Poder Judicial. En este informe nos centramos en cuatro.

Uno es Sandro Herrera Granda, exasesor del Congreso, exmilitante de Cambio 90 (luego se llamó Perú Patria Segura), excandidato al Parlamento por Alianza por el Futuro y Fuerza 2011 (ahora Fuerza Popular) y aportante de campañas electorales. Él es accionista de Dorato Llipata, propietaria de la Planta Llipata, en Palpa (Ica).

EL DATO

Algunos mineros registrados en el régimen de pequeña minería también son dueños de procesadoras de oro. Estas pueden costar millones de dólares.

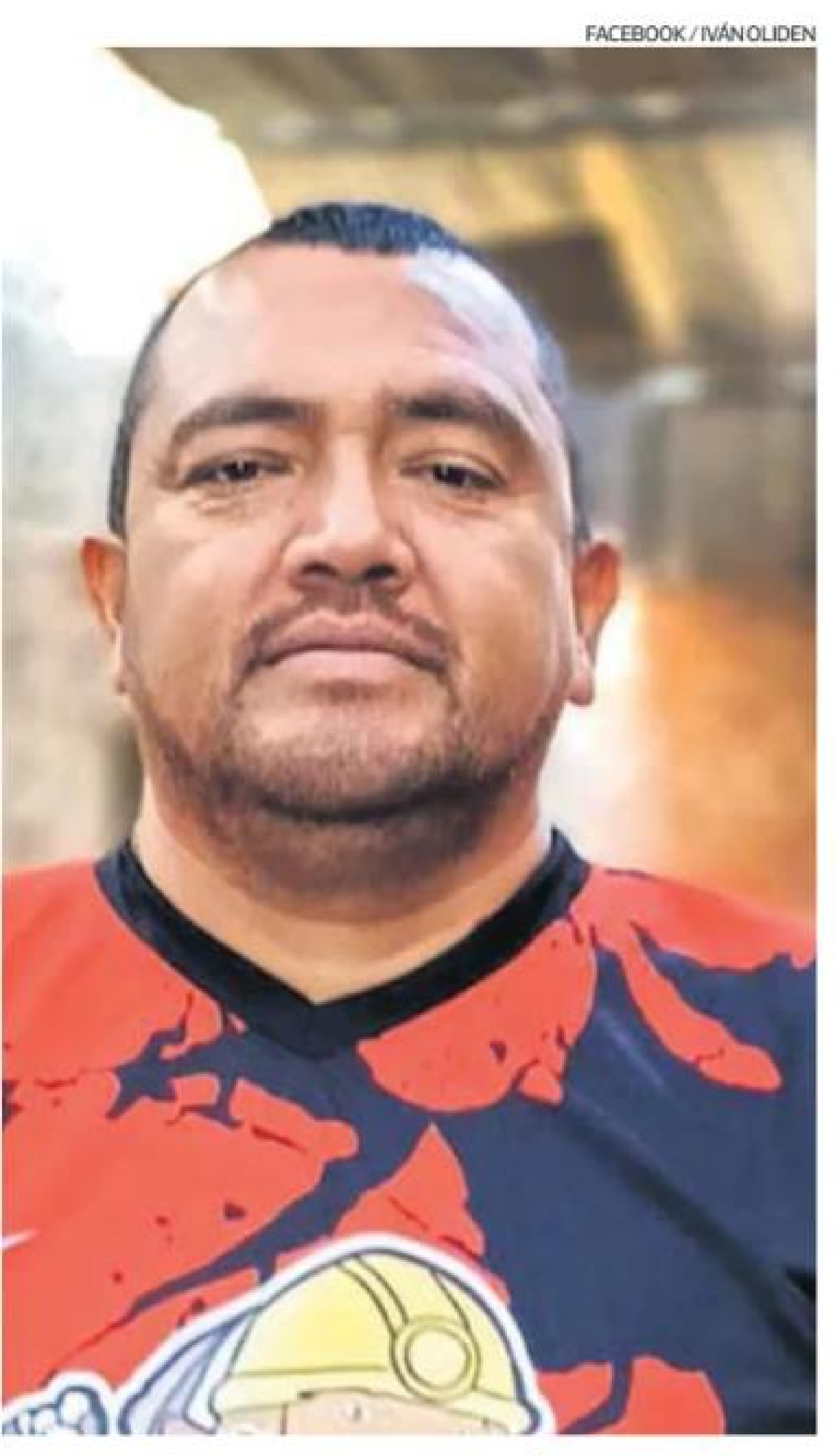
En abril de este año, Herrera fue detenido por el Caso Los Elegantes de San Juan de Lurigancho, una presunta red criminal que se apropiaba de inmuebles por medio de engaños legales y procesos judiciales para luego revenderlos. También tiene denuncias e investigaciones en otros distritos judiciales. En Cañete tiene una indagación preparatoria por fraude procesal y en Mala una por estafa agravada.

Además, la fiscalía supraprovincial del Callao –desde el 2022 a cargo del Caso Los Cuellos Blancos del Puerto, el gran escándalo de corrupción del sistema de justicia peruano– incluyó a Herrera en una indagación por tráfico de influencias. Según la pesquisa, Herrera y el empresario Samir Abudayeh intentaron direccionar casos judiciales a su favor debido a su cercanía con el procesado expresidente de la corte superior del Callao Walter Ríos.

Desde el 2019, Herrera tiene investigaciones en la Tercera Fiscalía Especializada de Lavado de Activos y en la Segunda Fiscalía Superior Especializada en Criminalidad Organizada (Fecor). En esta última por el delito de usurpación agravada. En otro despacho de la Fecor enfrenta una investigación preliminar por lavado de activos (actos de conversión y transferencia).

Asimismo, desde el 2019 tiene denuncias por estafa, defraudación y organización criminal en fiscalías de San Juan de Lurigancho, Lima y Huaura.

FACEBOOK / IVÁN OLIDEN



4 **IVÁN OLIDEN SERVELLÓN**

Nombre de la procesadora

Planta Muky Dorado (con Reinfo)

Investigaciones en la fiscalía

Tiene pesquisas por contaminación ambiental, minería ilegal y delitos de peligro común (fabricación y posesión de explosivos). Fue detenido en agosto.

—El empresario de Paltarumi—

El empresario peruano-estadounidense Jimmy Pflucker Pinillos –accionista mayoritario de Paltarumi, una moderna planta procesadora de oro que opera en Barranca– es investigado por la fiscalía anticorrupción, la Fecor y la División de Investigación de Lavado Procedente del Tráfico Ilícito de Drogas (Divila).

Paltarumi está inscrita en el Registro Integral de Formalización Minera (Reinfo), enfocado en la pequeña minería y minería artesanal. Según especialistas consultados, hay mineros ilegales del oro inscritos en el Reinfo.

Desde junio del 2023, la Fecor analiza una denuncia contra Pflucker por supuestamente integrar o promover una organización criminal. En otra denuncia presentada ese mismo año en la Cuarta Fiscalía de la Fecor, lo acusan de apropiarse de terrenos en la zona industrial de Lurín (Lima Metropolitana).

La Primera Fiscalía Especializada en Lavado de Activos tiene una denuncia contra él por actos de conversión y transferencia abierta a pedido de un equipo PNP de la Divila. Otra fiscalía anticorrupción lo investiga por el mismo delito.

—El dueño de Muky Dorado—

Desde setiembre del 2023, Iván Oliden Servellón –dueño de Minera Muky Dorado, que opera una planta procesadora de oro en el distrito de Supe– es investigado por la fiscalía de Barranca por minería ilegal y contaminación ambiental (por las actividades de su planta). Minera Muky Dorado E.I.R.L. aparece en Reinfo.

A partir de este año, Oliden también es investigado en Ica por la fabricación, suministro o tenencia de materiales y residuos peligrosos relacionados con la minería.

Desde el 2013, Oliden tiene varias denuncias en Barranca e Ica por el suministro, fabricación y posesión de explosivos utilizados para la minería ilegal. Por este delito, el año pasado fue sentenciado. El fallo sigue sin ejecutarse, según los registros del Ministerio Público.

Pese a sus antecedentes, hasta hace unas semanas la firma de Oliden mantenía el permiso para funcionar como una planta procesadora para la pequeña minería.

En agosto, agentes de la Dirección de Inteligencia del Frente Policial de Ica capturaron a los miembros de la banda Los Duros de Pisco. Oliden fue uno de los detenidos. Hasta el 2023, él insistía a la Dirección Regional de Minería de Lima para que le permitieran tener la concesión minera Los Chunchos, en la zona de Caral (Barranca).

—La minera de Supe—

Gissela Montaño Godoy aparece en el Reinfo como una pequeña minera, propietaria de dos plantas de beneficio de oro en Supe.

En agosto del 2021, fue detenida en una operación de la División de Investigación de delitos de Alta Complejidad de la PNP realizada en cuatro regiones del país. En su vivienda de Barranca se halló una planta procesadora de material aurífero con quimbaletes, pozas de cianuración e insumos ligados con esta actividad ilícita. Familiares suyos fueron detenidos en posesión de dinero, fulminantes, mechas lentas, cordones detonantes, dinamita y anfo.

Contra Montaño, la Primera Fiscalía Supraprovincial Corporativa Especializada contra la Criminalidad Organizada formalizó una investigación preparatoria por sicariato (matar por encargo), falsificación documentaria y posesión de explosivos. Ella enfrenta otras dos denuncias por posesión de explosivos en una fiscalía de Barranca y en la Fecor. En junio del 2012, fue detenida por este delito.

Las dos plantas de beneficio de oro de Montaño ya fueron suspendidas, pero aún tiene tres derechos mineros vigentes en Huarmey (Áncash): Piedras Gordas II 2009, Labrada y Crucifijo 2010.

El Comercio buscó el descargo de los mencionados en este informe. Solo respondió el abogado de Pflucker, Carlos Cúneo. Afirmó que las denuncias contra su cliente aparecieron "sospechosamente" el mismo año y que no tienen fundamento. Agregó que una denuncia en la Fecor fue archivada hace un mes y, en otra, el denunciante habría desistido de su pedido de investigación. En el caso de la investigación policial, Cúneo sostiene que la PNP solo se basa en dichos de la publicación de un diario.

—Un gran problema—

El intendente nacional de Estrategias y Riesgo de la Sunat, Antonio Peña, señaló a **El Comercio** que el problema de la minería ilegal del oro es un tema multisectorial. Consultado por los propietarios de plantas con investigaciones, dijo: "Lo que hacemos es una gestión de riesgos, evaluamos antecedentes patrimoniales, financieros y tributarios. Fuera de ese ámbito, no evaluamos, por ejemplo, si ha cometido un homicidio o tiene antecedentes por narcotráfico".

Para el vocero del Observatorio de Minería Ilegal, César Ipenza, "no hay ningún mecanismo para fiscalizar" a las plantas de beneficio. Sobre estas, recalcó que se suele utilizar la figura de la pequeña minería "para evadir el control del gobierno nacional". "Muchas de estas plantas de beneficio, en la práctica, son medianas o gran minería, pero aprovechan el régimen de la pequeña minería para [...] evitar pago de mayores regalías".

En general, consideró "increíble que las plantas laven oro ilegal y que superen largamente los niveles de producción que la ley señala".

"Lamentablemente, no hay un convencimiento al más alto nivel de nuestro Estado", dijo Ipenza sobre la labor de las autoridades.

Sobre los propietarios de las procesadoras con investigaciones, indicó que su presencia demuestra que aplican "cualquier mecanismo con tal de poder seguir desarrollando la actividad".

> La minería ilegal del oro es un negocio ilícito que genera US$6.000 millones al año.

> En La Libertad se produce el 40% de todo el oro del país, según el gremio del sector.

> Cada año, la minería ilegal del oro gasta US$120 millones en comprar explosivos.

PLANTAS DE BENEFICIO DE ORO



1 **Planta Llipata.** Foto panorámica de la planta de beneficio (procesadora de oro) llamada planta Llipata, cuyo propietario es Dorato Llipata, firma en la que el excandidato al Parlamento Sandro Herrera es accionista. Está en Palpa, provincia de Ica.



2 **Paltarumi.** Panorámica de la moderna planta de beneficio de Jimmy Pflucker Pinillos, ubicada en Paramonga (Barranca), al norte de Lima. Esta cuenta con un helipuerto. Hace unos días, inspectores de la Sunat realizaron la fiscalización de insumos químicos que almacena la planta.

FACEBOOK / IVÁN OLIDEN



3 **Muky Dorado.** Imagen en la que aparece el minero Iván Oliden (con polo verde) con otras personas del sector en una zona donde habría una mina. Oliden tiene la planta procesadora Muky Dorado, ubicada en Barranca. La empresa Mina Muky Dorado E.I.R.L. aparece en el Reinfo.

EL DATO

César Ipenza afirmó que los gobiernos regionales, encargados de fiscalizar las plantas de la pequeña minería, en su mayoría no tienen un reglamento de procedimiento sancionador.

LAS PLANTAS DE BENEFICIO

El eslabón clave en el negocio del oro ilegal en el Perú

Problema. La fase principal de la cadena del oro extraído ilícitamente se da en las plantas de procesamiento, donde puede mezclarse con el mineral sacado legalmente ante la falta de control de las autoridades.



YESENIA VILCAPOMA

En la costa del Perú, están la mayoría de plantas de beneficio con maquinaria capaz de procesar el oro extraído de socavones (minería subterránea). Chala (Arequipa), Nasca (Ica), Barranca (Lima) y La Libertad son las zonas principales.

De acuerdo con especialistas consultados por **El Comercio**, las plantas se clasifican por estratos: productor minero artesanal, pequeño productor minero y mediana y gran minería. Los dos primeros grupos son supervisados por los gobiernos regionales, que carecen de mecanismos para una correcta fiscalización. También tienen límites sobre la cantidad de mineral procesado y área de concesión (detalles en la infografía). Para los expertos, en la práctica esto no se cumple.

Según el Registro Integral de Formalización Minera (Reinfo), hay 2.406 procesadoras vigentes y 5.944 que están suspendidas. Por lo general, el único documento que una planta solicita para recibir el mineral es el Reinfo. Esa constancia, que se usa de forma fraudulenta según especialistas consultados, permite que el oro ilegal se procese en plantas formales e informales.

El procesamiento del mineral ilícito

Esta fase es clave en la extracción lícita o ilícita del oro. Se desarrolla en las plantas de beneficio, donde, según conoció **El Comercio**, termina mezclándose el oro legal e ilegal.

Costo de inversión para implementar una planta de beneficio

Inversión de entre **US$10.000 y US$12.000** por cada tonelada de capacidad de tratamiento por día.

Así, una planta que procesa 100 toneladas por día costaría entre **US$1 millón y US$1,2 millones** aproximadamente.

En ocasiones, el minero ilegal primero procesa el mineral en una planta artesanal. Esto impide el aprovechamiento total del producto. Luego, la arenilla sobrante, de la que no se obtuvo el beneficio completo, **es trasladada a una planta de procesamiento más equipada.**

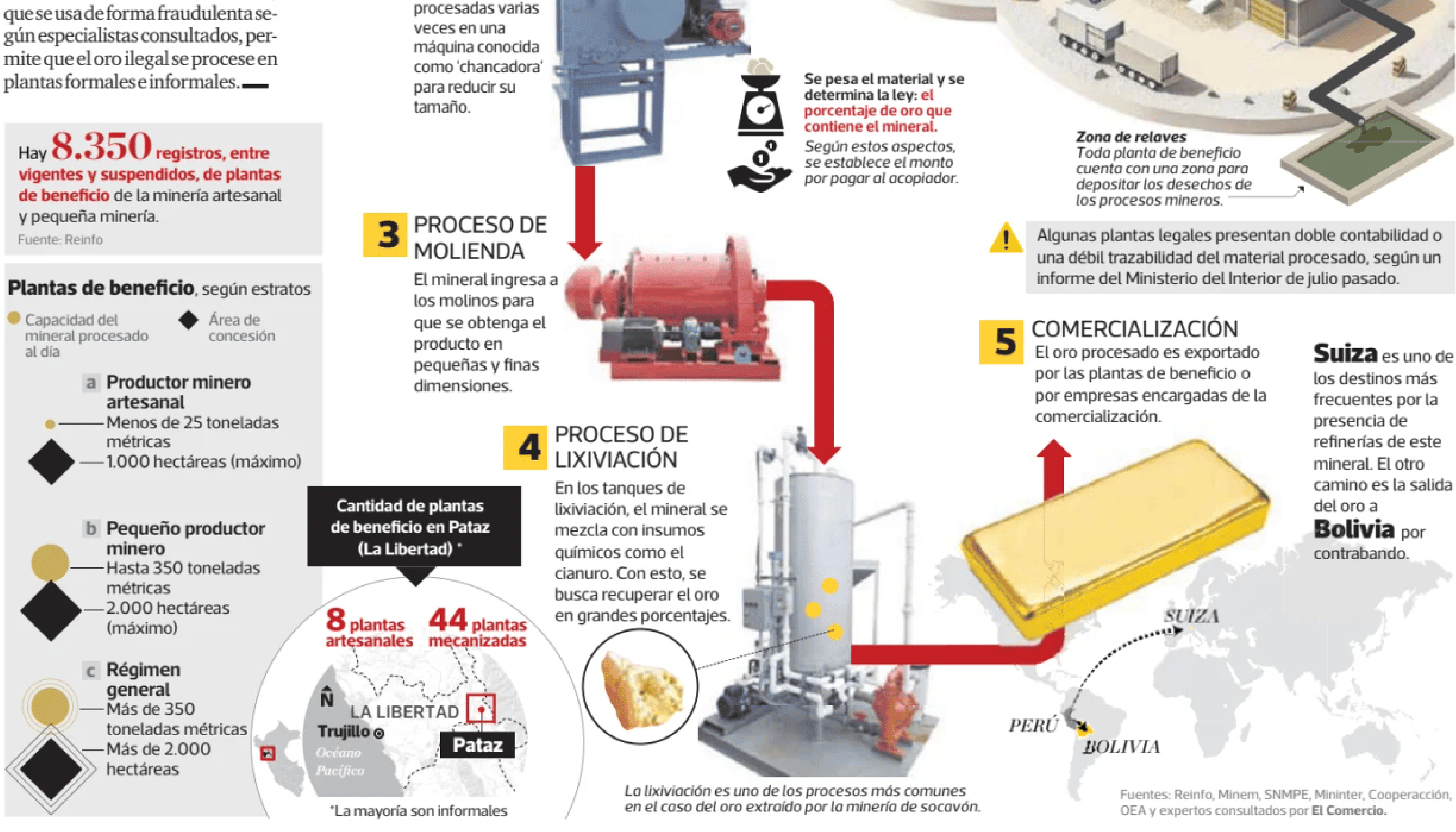
EL PROCESO EN UNA PLANTA

1 INGRESO DEL MINERAL
Los acopiadores del mineral presentan su Reinfo ante el personal de la planta de beneficio. Con este documento, que suele usarse de forma fraudulenta, se autoriza el ingreso del material para que, posteriormente, sea procesado. El mineral se deposita en la zona de acopio.

PLANTA DE BENEFICIO

Reinfo

2 PROCESO DE CHANCADO
Las rocas que contienen el mineral son procesadas varias veces en una máquina conocida como 'chancadora' para reducir su tamaño.



El 65% de empresarios optó por no participar o involucrarse en política

PREOCUPACIÓN. Solo tres de cada diez señalaron que han contribuido con iniciativas académicas, de acuerdo con el estudio del Centro Wiñaq y Datum por encargo de Capitalismo Consciente Perú.

CAPITALISMO CONSCIENTE PERÚ
CENTRO WIÑAQ
DATUM

Los líderes empresariales son la fuerza más poderosa para el progreso de la humanidad y el desarrollo del país. Esta fuerza puede ser puesta al servicio de la sociedad para resolver los problemas que la afectan. De hecho, un 66% de los peruanos quisiera ver a los líderes empresariales sentando posición pública y visible sobre los problemas sociales que los afectan (Ipsos 2023).

El Estado Peruano es responsable de la gran mayoría de los problemas de nuestro país. Sin embargo, dadas las condiciones, es poco probable que sea el Estado mismo el que pueda plantear soluciones que logren encauzar nuestro país hacia el desarrollo. Por esta razón, desde Capitalismo Consciente Perú sostenemos que el sector privado y la academia tienen la oportunidad –y la gran responsabilidad– de ejercer un liderazgo activista y proponer soluciones para los problemas que limitan el crecimiento y desarrollo de nuestro país.

Para poder entender las percepciones del empresariado frente a la política, con un enfoque en la institucionalidad y la democracia, Capitalismo Consciente Perú encargó al Centro Wiñaq y Datum un estudio que midiera el interés del sector privado en involucrarse en los temas públicos. En este estudio, se encontró que un sector de empresarios y CEO consideraba que era necesario la generación de nuevos liderazgos empresariales. Sin embargo, un tercio de los empresarios entrevistados en el ámbito de Lima y Callao piensa que no es responsabilidad de los empresarios involucrarse en temas políticos, su responsabilidad es producir y generar bienestar económico para el país. En el ámbito regional, este porcentaje es más alto: 41%. Participar en política no significa solo militar en un partido político o postular a un cargo de elección popular. Política hacemos todos los ciudadanos al vivir en una sociedad, y la hacemos por acción u omisión.

En el estudio, el 65% de los empresarios dijo que no participa ni ha participado en política bajo ningún supuesto. Solo tres de cada diez empresarios señalan que han participado y han contribuido con iniciativas académicas, 'think tanks', gremios o de debate de ideas. Sin embargo, la mitad de los líderes empresariales consideran que su rol como ciudadanos frente a la crisis política y social que atraviesa el Perú debe ser la promoción de ideas, debates para mejorar la política y fortalecer la democracia. Mientras que al 33% de los empresarios al interior del país no les gustaría participar en política en ningún rol.

Los episodios de crisis social y política se han convertido en algo recurrente en nuestro país. Un buen ejercicio de la política debería resolver, de manera pacífica, los conflictos y desafíos de la población y facilitar la vida en sociedad. ¿Qué motiva a los líderes del sector privado a participar en políticas públicas? En el caso de empresarios de pequeña como mediana empresa, es porque quieren un Perú mejor para su familia. Mientras que, en el caso de líderes de la gran empresa, lo que más los motivaría es defender al Perú de las corrientes radicales que ponen en riesgo la democracia. Pero la mayor limitante para la participación política del sector privado está relacionada con los posibles daños reputacionales como persona, empresa y familia y la represalia que pudieran recibir del gobierno.

> **"Dadas las condiciones, es poco probable que sea el Estado el que pueda plantear soluciones que encaucen el país hacia el desarrollo".**

Para el sector empresarial, la deficiente administración de justicia es el máximo síntoma del deterioro de convivencia en sociedad. Y consideran que los aspectos más importantes para fortalecer la democracia son la lucha contra la corrupción y la educación de calidad. Además, consideran como temas urgentes que deben ser puestos en la agenda política nacional el combate contra el crimen y la inseguridad ciudadana, las economías ilegales y la corrupción. Viendo estos problemas como amenazas directas a la estabilidad y desarrollo de sus negocios y la sociedad.

Es un hecho incuestionable que, antes que empresarios, somos ciudadanos. Y que nuestra participación en los temas públicos que atañen al bien común constituye una forma de demostrar nuestro firme compromiso con el desarrollo sostenible del Perú. El sentido de urgencia señala que el momento de actuar es ahora, pues el costo de no participar supera largamente al de hacerlo.

Principales resultados del informe

RESPONSABILIDAD SOBRE RETOS DE POLÍTICA

¿Cuál crees que es la responsabilidad, como ciudadano y empresario, de los CEO y dueños de empresas de involucrarse en tratar de resolver los retos de la política en el Perú?

Creo que es la responsabilidad de los empresarios y dueños involucrarse en temas políticos, pero de manera indirecta, de financiamiento, de 'think tanks', o apoyar iniciativas de la sociedad civil.	34%
Creo que es la responsabilidad del empresario y dueños involucrarse y participar activamente en temas políticos.	32%
No creo que es responsabilidad de los empresarios involucrarse, es responsabilidad producir y generar bienestar económico para el país.	31%
No creo que es responsabilidad de los empresarios involucrarse en temas públicos, solo de su propio desarrollo.	3%

DESEO DE PARTICIPACIÓN DESDE POSICIÓN EMPRESARIAL





CRÓNICA



FERNANDO VIVAS
Periodista

Boluarte sorprendió con cambios ministeriales que no eran los que reclamaban ni sus críticos ni sus socios políticos. Les contamos los detalles más sorprendentes.

El Gabinete de la cajita azul

Los ministros, conscientes de su mortalidad, han encontrado una señal para que la prensa sepa al menos con una hora de anticipación que sobrevivirán a un cambiazo: portar, al entrar a Palacio a la ceremonia de juramentación, la caja azul en la que se guarda el fajín que usarán en la foto de los que quedan. César Vásquez, ministro de Salud, muy sonriente, blandió la caja ante las cámaras. Elizabeth Galdo, ex de Comercio, no la portaba. Mala señal. Javier González-Olaechea entró con un maletín en el que podía caber la caja, de modo que tuvimos que esperar para enterarnos de que protagonizaría el más llamativo cambiazo. Las salientes Hania Pérez de Cuéllar, ex de Vivienda, y Leslie Urteaga, ex de Cultura, no llevaron ni a sus personas, menos las cajitas; pues no fue muy cortés la forma en que fueron apartadas.



"César Vásquez, ministro de Salud, muy sonriente, blandió la caja ante las cámaras. En cambio, Elizabeth Galdo, ex de Comercio, no la portaba".

—Los sorprendidos—

Por supuesto, se quedó Juan José Santiváñez del Interior, el más polémico del lote, pues cumple un rol político fundamental alentando al Congreso a legislar contra las facultades del Ministerio Público que investiga a los Boluarte (a la presidenta y a su hermano Nicanor), ese ente que es el principal 'desestabilizador' del gobierno a ojos del Gabinete Adrianzén. Y se quedaron quienes cuentan con el beneplácito de bancadas y sectores empresariales a los que el gobierno busca atender. Por lo tanto, si Dina quería y tenía que hacer un cambio para cumplir el mito nacional del 'refresh' ministerial (idea rayana en el absurdo antitécnico de que los cambios de ministros son recomendables per se, más allá de los ajustes indispensables por escándalos o ineficiencia); debía podar a un par que al menos en el pasado gozaron de su confianza. Es decir, si no quería tocar las cuotas ajenas, no tenía más remedio que tocar la suya.

"La presidenta le respondió [a Hania Pérez de Cuéllar] a primera hora en la mañana del martes, conversaron de los temas previstos, y no le dijo que ya no sería ministra. Se enteró alrededor de las 9 a.m. cuando acudió a Palacio a un llamado de Adrianzén, quien le pidió la renuncia".

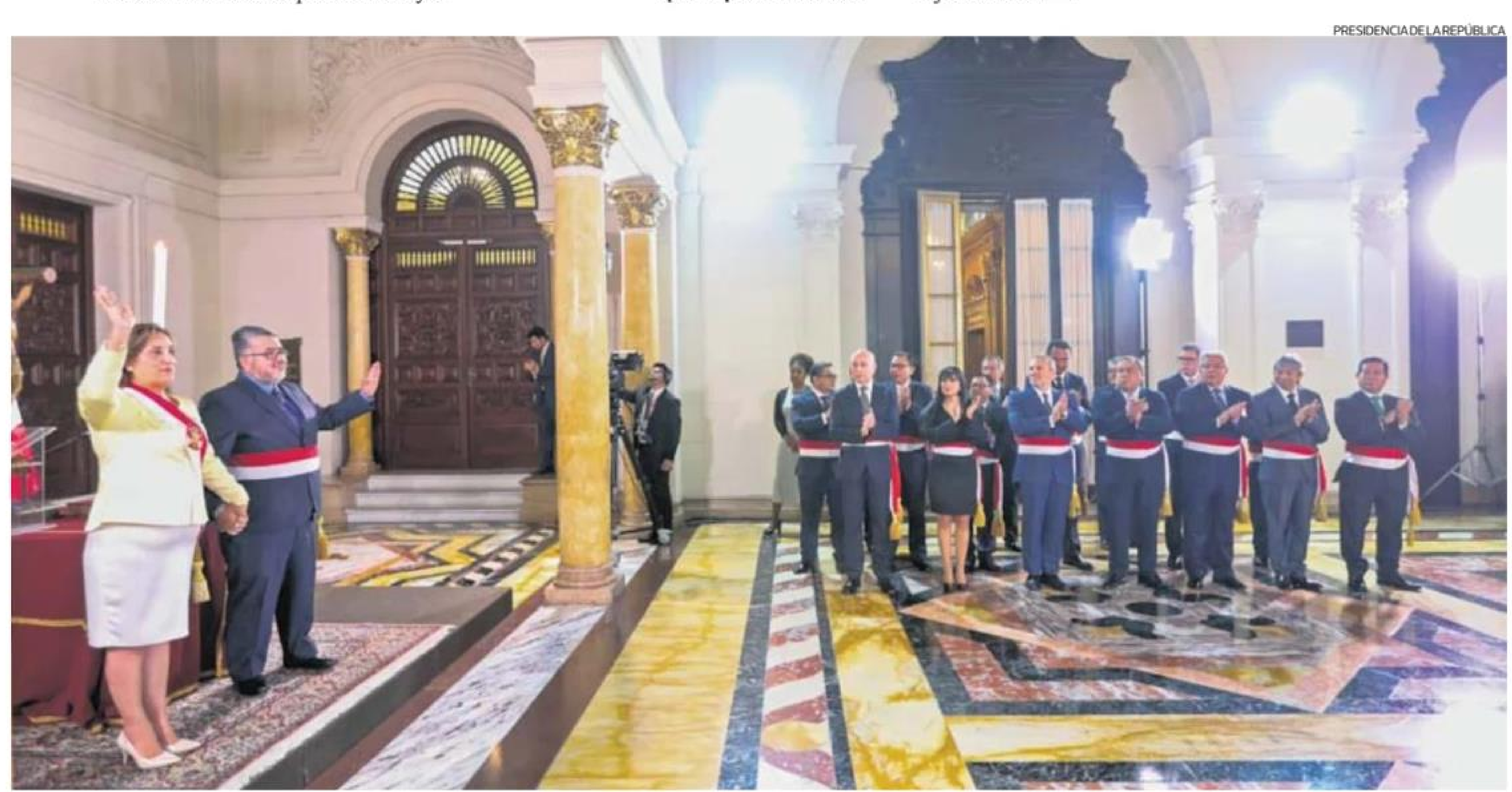
El caso de Hania Pérez de Cuéllar, la ministra que en algún momento fue su mejor escudera, fue más súbito de lo que se imaginan. Según fuentes que la conocen bien, la ministra llamó el lunes en la noche a la presidenta para tocarle puntos de su agenda. La presidenta le respondió a primera hora en la mañana del martes, conversaron de los temas previstos, y no le dijo que ya no sería ministra. Se enteró alrededor de las 9 a.m. cuando acudió a Palacio a un llamado de Adrianzén, quien le pidió la renuncia. En ese trance, se cruzó con González-Olaechea, quien también acudió a similar llamado. Podemos presumir, por lo tanto, que el excanciller no fue enterado al mediodía cuando fue a la ceremonia, sino unas horas antes. Si difundió su carta y le puso la hora 12:15 fue, muy probablemente, para delatar que su salida no fue cordialmente convenida.

De alguna manera, el excanciller ya había dejado constancia de su incómoda independencia en el gobierno, y de sus ambiciones políticas, al negociar su afiliación al PPC antes del 12 de julio, cuando se venció el plazo de inscripción para quienes buscan estar en planchas presidenciales. Sin embargo, una fuente del Gabinete me dijo que más habrían pesado, en la salida de JGO, una serie de incidencias que arquearon las cejas de Dina y fruncieron las de Adrianzén más de lo usual. Sucedió más de una vez que se enteraran inopinadamente de que estaba de viaje o de que había dado un discurso que incomodó a algún embajador, como el de Canadá o Francia. Su intervención de media hora en la OEA expuso a la política exterior peruana de un modo que incomodó en Palacio.

Hania Pérez de Cuéllar reaccionó de otra forma. Prefirió no ver a la presidenta que le había ocultado la verdad cuando habló con ella horas antes. ¿Y por qué salió? Fuentes de Palacio me dicen que ya estaba agotada de bregar desde el comienzo del gobierno; pero fuentes cercanas a ella me dicen que el año y medio que llevaba en el cargo ha enfrentado demasiados pedidos y presiones de obras pequeñas y grandes, mientras su prioridad no eran estas sino la mejora del servicio de agua y saneamiento. A mediados de junio, se reveló que la exministra había sostenido más de una reunión con Harvey Colchado en el 2023. Al día siguiente, ella admitió las reuniones y dijo que Dina estaba advertida de ellas. Aunque mis fuentes me dicen que esas visitas a la Diviac no fueron determinantes, sí es cierto que a partir de esas revelaciones se percibió cierta lejanía de la ministra respecto de la presidenta y de su defensa mediática.

No he podido recabar mayor relato sobre Leslie Urteaga, pero cito un comentario de una fuente de Palacio, que permite intuir que la fobia 'anticaviar' también está instalada en la Plaza de Armas. Pues me contaron que hubo críticas y murmullos desaprobatorios hacia Urteaga cuando la vieron exponerse a una pifia en la inauguración del Festival de Cine de la PUCP. Su visita a un terreno tan hostil al gobierno, sin prever el abucheo, fue percibida como una torpeza, sino inmerecida concesión al progresismo. Y así, entre el mito del 'refresh', descortesías, ambiciones cortadas con saña, fobias abiertas y simpatías ocultas, tenemos cuatro nuevas cajitas azules.

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA



Solicitan a fiscalía peritaje del audio de Santiváñez

JOEL ALONZO



El ministro del Interior se presentó el viernes ante grupo parlamentario.

La Comisión de Fiscalización también pidió a Palacio la lista de choferes del 'cofre'.

El presidente de la Comisión de Fiscalización del Congreso, Juan Burgos (Podemos Perú), informó que ha solicitado al Ministerio Público los resultados del peritaje realizado al audio entregado por el capitán PNP Junior Izquierdo, conocido como 'Culebra', que comprometería al ministro del Interior, Juan José Santiváñez. En la grabación, se evidencia un presunto encubrimiento al hermano de la presidenta Nicanor Boluarte y acciones de ayuda al prófugo Vladimir Cerrón.

Tanto 'Culebra' como el titular del Mininter acudieron el viernes al grupo de trabajo para responder por la supuesta grabación de una conversación entre ambos que dataría de mayo del 2021. En la sesión, el capitán PNP se reafirmó en su versión, mientras que Santiváñez entregó un peritaje realizado por su equipo legal y negó los hechos.

No obstante, Burgos afirmó, en diálogo con RPP, que al tratarse de "un peritaje de parte" hecho a un video de YouTube y no al audio original, la evidencia presentada por el ministro no sirve para la investigación que lleva a cabo su comisión. Debido a ello, pidieron al Ministerio Público el peritaje oficial del audio original.

El congresista también aseguró que ha solicitado a Palacio de Gobierno la lista de los conductores que, probablemente, hayan utilizado un vehículo presidencial, al que llaman 'cofre', para transportar a Cerrón hacia Ica.

Citan a canciller Elmer Schialer a Comisión de Relaciones Exteriores

La Comisión de Relaciones Exteriores del Congreso, presidida por Auristela Obando (Fuerza Popular), citó al nuevo canciller Elmer Schialer a la sesión de mañana para que explique las acciones y los planes de su sector.

Schialer es invitado a la comisión en el contexto de la ola de críticas y rechazo que generaron sus primeras declaraciones sobre la situación en Venezuela. El martes, luego de jurar el cargo, dijo que los problemas del país petrolero deben ser resueltos por los venezolanos. Tras ello, evitó llamar fraude a lo ocurrido el 28 de julio y condenar abiertamente al dictador Nicolás Maduro.

Se trata de una postura diferente a la que había adoptado el Poder Ejecutivo, a través de su antecesor Javier González-Olaechea.

El ministro de Relaciones Exteriores fue citado para mañana a las 11 a.m. y su presentación será el primer punto de la agenda.

El nuevo canciller había adelantado que estaba dispuesto a acudir a la comisión parlamentaria cuando lo requieran. "Estaré muy gustoso […] de acudir al Parlamento cuantas veces se me convoque", aseguró en declaraciones a TV Perú el miércoles.

ALESSANDRO CURRARINO



Schialer lleva menos de una semana en el cargo y ya ha generado críticas.

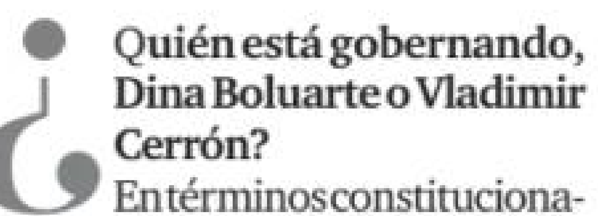
Diana Seminario Marón
Periodista política y conductora de Canal N

"Santiváñez seguirá mientras sea útil a los intereses palaciegos"

Ha sido editora de Política de El Comercio y hoy conduce "Al final del día" en Canal N, además de publicar sus columnas semanales en este Diario. Si hay algo que la caracteriza, es su coherencia de pensamiento. No ha cambiado, no ha sido veleta y sigue defendiendo su punto de vista, así nade contracorriente.



MILAGROS LEIVA GÁLVEZ



¿Quién está gobernando, Dina Boluarte o Vladimir Cerrón?
En términos constitucionales, la presidenta de la República es Dina Boluarte. Pero no hay que olvidar que fue precisamente Vladimir Cerrón quien, a través de Perú Libre, lleva a Pedro Castillo y a Boluarte al poder. La presidenta le debe mucho a Cerrón y saben que –por el bien de ambos– ninguno debe caer. De hecho, quien gobierna es Boluarte, pero los cerronistas en el Congreso pudieran estar enviando mensajes –con hechos y palabras– a Boluarte.

—¿Cómo entender la decisión de Boluarte de aceptar la renuncia del canciller González-Olaechea?
Es algo que a simple vista no se entiende, sobre todo cuando Javier González-Olaechea (JGO) estaba teniendo una actuación muy destacada en la crisis del fraude electoral de Venezuela. Sin embargo, en política no todo es lo que parece, y lo concreto es que el excanciller se enteró en Palacio de Gobierno que ya no iba más en el Gabinete. Por eso es que la carta de renuncia se entrega 15 minutos antes de la ceremonia de juramentación.

—Allegados a la PCM aseguran que la presidenta estaba molesta porque el canciller no le consultaba demasiado y porque había ganado demasiado protagonismo, más aún después de su intervención en la OEA en contra de Nicolás Maduro y su fraudulenta elección.
Cuando no hay un liderazgo ni una convicción política fuerte, las inseguridades afloran, y era notorio que el excanciller destacaba en todo el Gabinete, incluso siendo el primero en reconocer a Edmundo González Urrutia como presidente electo de Venezuela, cosa que Boluarte no hizo. Se tejen varias hipótesis, desde que fue Lula quien le habría sugerido la salida de JGO para facilitar las negociaciones y buscar una salida en Venezuela, hasta el hecho –no confirmado– de que en el viaje a China el entonces canciller viajó en clase ejecutiva y el resto de la comitiva en económica. Hay especulaciones y rumores. Pero solo Dina Boluarte y Gustavo Adrianzén conocen los motivos de la exclusión de JGO.

—El nuevo canciller rápidamente cambió de posición frente a lo que ocurre en Venezuela y, ante la crítica general, Boluarte explica que el Perú no será cómplice de un fraude electoral.
Elmer Schialer tuvo unas precipitadas declaraciones al salir de la ceremonia de juramentación. Al día siguiente, se corrigió alegando que la política respecto de Venezuela no ha cambiado. Yo creo que tras la ceremonia el canciller habló como diplomático que es y no como político. Me atrevo a pensar que esa primera respuesta no responde a una convicción ideológica sino, más bien, a su formación de diplomático. Evidentemente es un cambio de estilo, pues JGO era frontal y muy político. Lo que me preocupan son las declaraciones del primer ministro, que alega que no se puede reconocer a González Urrutia como presidente electo de Venezuela, cuando fue el canciller peruano el primero en reconocerlo el 30 de julio. Adrianzén dice que no hay ningún documento que reconozca a González Urrutia y que el Perú no reconoce los resultados y pide las actas. Es preferible llamar dictador a Nicolás Maduro y fraude a las elecciones del 28 de julio, que enredarse en retóricas improducentes.

"Cuando no hay un liderazgo ni una convicción política fuerte, las inseguridades afloran".

"Me preocupan las declaraciones del primer ministro, que alega que no se puede reconocer a González Urrutia como presidente electo de Venezuela".

—¿Cree que fue la presión ideológica de Cerrón la que obligó a cambiar de canciller?
Eso sería ir mucho más allá de la especulación... El hecho concreto es que Vladimir Cerrón celebró en las redes sociales la salida de Javier González-Olaechea.

—¿Es Boluarte una rehén de



MIRADA

"A Salhuana le podría caer la banda presidencial"

—¿Diría que el Ministerio Público está en su máximo descrédito institucional?
La que debería ser una institución objetiva e imparcial se ha convertido en un actor político, enfrentado con otros. Que yo recuerde, estos enfrentamientos públicos con ministros y con el Congreso, no se habían visto antes. Entiendo que discrepancias siempre hubo, pero se manejaban con mayor discreción. Y es evidente que siempre han existido tendencias y grupos en el MP, pero ahora podría decirse que nadie disimula.

—¿Cómo entender el papel de Andrés Hurtado en el PJ?
Es preocupante que un personaje con un gran poder de influencia, pues tiene un programa en señal abierta, se vea envuelto en estas imputaciones. Sin duda, es un escándalo viniendo de un personaje que se ha presentado como asesor de candidatos a la presidencia, como en el 2021 con Hernando de Soto.

"Es muy grave que se diga que un fiscal no es imparcial. ¿Cómo queda el caso con esa afirmación?".

—Rafael Vela acaba de excluir al fiscal José Domingo Pérez de la investigación que se le sigue a Keiko Fujimori. ¿Es un mea culpa o se ha visto obligado a reconocer que Pérez se equivoca por odiador, como señala en su demanda el abogado Arsenio Oré?
La exclusión es por la investigación de aportes de campaña en el 2021,

JOEL ALONZO

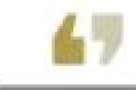


Cerrón? Le pregunto por el pasado. Dina fue la cajera de Cerrón y este conocería, aparentemente, todos sus pecados.
Cerrón sabe demasiado y eso nos podría llevar a especular que hay cierto interés en que no caiga el fundador de Perú Libre y eso es peligroso en democracia. Una presidenta no puede estar a merced de las aparentes amenazas de un prófugo de la justicia.

—¿Cerrón es intocable porque sabe que, si habla, Dina pierde?
Solo un prófugo que se siente protegido se atreve a burlar a todos cuando aparece conectado virtualmente en una ceremonia de su partido. La tecnología ha avanzado y no debe ser difícil rastrear un teléfono o una computadora. Cerrón debe ser el prófugo más suertudo de la historia, y también el más mediático.

—Recordemos que a Dina sus pecados le iban a dar a un pedido de detención por Los Dinámicos del Centro, pero su salvación –según Jaime Villanueva– fue trabajada en el mismo corazón del Ministerio Público con la exfiscal Benavides.
No olvidemos, además, que un operativo contra Los Dinámicos del Centro, previsto para realizarse una semana antes de la segunda vuelta del 2021, se postergó para una semana después. Esos son hechos verificables. En cuanto al caso de Boluarte, la información que ha dado a conocer Villanueva es que el abogado de la ahora presidenta, Óscar Nieves, le habría pedido a Rafael Vela que no mueva ninguna carpeta fiscal en su contra, así podía estar lista para asumir la presidencia en cualquier momento.

—¿Boluarte llega al 2026?
Nadie podría asegurar eso, sobre todo en la tan inestable política peruana. Creo que, si se comprueba que la voz de los audios presentados por el capitán Junior Izquierdo es la del ministro del Interior, Juan José Santiváñez, la presidenta estaría en serios problemas, pues esas conversaciones estarían revelando que desde el despacho presidencial se estaría protegiendo a un prófugo. Si el peritaje apunta que la conversación es veraz, luego tendría que verificarse que el contenido de los dichos de Santiváñez son ciertos y eso no es muy difícil de verificar. Para empezar, el "cofre" fue visto al sur de Lima, en Asia, y no olvidemos la pérdida del cuaderno



"Cerrón debe ser el prófugo más suertudo de la historia, y también el más mediático".



"Si todo esto [las acusaciones contra Santiváñez] se comprueba, el futuro de Boluarte sería de pronóstico reservado".

de ocurrencias de la casa de la mandataria. Si todo esto se comprueba, el futuro de la presidenta Boluarte sería de pronóstico reservado. No creo que ninguna bancada en el Congreso quisiera cargar con ese pasivo. Además, mientras más se acercan las elecciones, los partidos querrán marcar distancia del gobierno y de la presidenta. Así que nada está dicho.

—¿Cómo entender la salida de Hania Pérez de Cuéllar?
Esa es otra de las inexplicables salidas del Gabinete. La exministra era considerada del círculo cercano de la mandataria y es una persona a quien se le percibía eficiente en su gestión y con perfil propio. Como dije antes, cuando se percibe que no hay liderazgo, las inseguridades pueden aflorar y es mejor –para algunos– sacar del medio a quien hace sombra. Si bien esta hipótesis puede sonar ligera, se condice con el hecho de que a la presidenta decidió hacer a un lado a sus dos ministros más notables.

—Y no saca al ministro del Interior que asegura que los audios donde revelaría protección al más alto nivel para Cerrón son bamba, que no es su voz. ¿Le cree?
La seguridad en el país vive uno de sus peores momentos. No es posible que en un solo día asesinen a un policía, maten a un chofer de combi y asalten a un cambista en el corazón de Gamarra. Te matan por robarte un celular. Eso es indignante y Santiváñez sigue. Mi hipótesis es que seguirá mientras sea útil a los intereses palaciegos. Que no vaya a creer el ministro que los abrazos le tienen asegurado el fajín. Lo que sí hay que decir es que Santiváñez ha demostrado que se mueve como pez en el agua en las turbulencias de la política. "Para subir, todo vale", así era, ¿no?

—¿Por qué Cerrón es inubicable, si está comprobado que cuando la policía quiere encuentra a los delincuentes debajo de las piedras?
Son muchas y muy variadas las teorías de por qué no cae Cerrón. Una de ellas apunta a protección desde el más alto nivel del gobierno; otra, a protección extranjera. Según audios, cuya voz se le atribuye a Santiváñez, habría militares cubanos involucrados en la protección al prófugo. Ahora, desde el mando policial nos dicen que es imposible rastrear las comunicaciones de Cerrón y por eso la recompensa sube a S/200.000. ¿Por qué no lo pueden rastrear? Se dice que estos personajes cubanos incluso le darían herramientas tecnológicas. Todo muy raro y sospechoso, pues efectivamente la PNP es muy eficiente.

—El silencio de la presidenta ante la prensa denotan un desprecio por el derecho a la información de los ciudadanos y un apego a la opacidad. ¿Estamos ante un gobierno autoritario que se disfraza de cordero magullado?
La democracia implica transparencia y rendición de cuentas. Por eso, es necesario que la presidenta comparezca ante los medios, sin intermediarios, y en esta línea es preocupante lo dicho por la mandataria la semana pasada: "A palabras necias, oídos sordos". El término 'oídos sordos' es muy peligroso para una demócrata. ¿Oídos sordos a la crítica? ¿A la sugerencia para mejorar la seguridad? ¿A los pedidos de mayor comunicación con los medios? La democracia no solo es ir a votar, elegir y cuidar las instituciones. Democracia también es tolerancia.

—¿Cómo definiría este quinquenio que ha desgraciado la institución presidencial del Perú?
Un quinquenio perdido. En un país con verdadera memoria, Pedro Castillo jamás hubiera llegado a la presidencia. Ha sido una ofensa para el dolor de miles de peruanos haber tenido –por ejemplo–, ministros como Íber Maraví, sindicado por delitos de terrorismo. Vieron al Estado como un botín y llegaron a sacar lo que pudieron. Y no son sospechas. Los delitos están sobre la mesa. Y en un intento desesperado, trataron de perpetuarse en el poder con un golpe de Estado, que fue rechazado por las instituciones democráticas. Es entonces cuando te das cuenta de que estas funcionan más allá de las personas. ▬

ALESSANDRO CURRARINO/ARCHIVO

"Bloque Democrático acuerda con la bancada que defiende a Cerrón", dice.

que entiendo nada tiene que ver con la investigación original del Caso Cocteles. Esta decisión es una consecuencia del fallo del TC de Oré. Es muy grave que se diga que un fiscal no es imparcial. ¿Cómo queda el caso con esa afirmación?

—La fiscal Barreto sale a contar una historia de secuestro de uno de sus principales testigos protegidos, Iván Siucho, en el Caso 'Waykis en la Sombra' y horas después la policía desmiente todo y se descubre que Siucho es una verdadera joya y no solo por sus negocios con el oro. ¿A qué juegan los fiscales?
Fue llamativo ver a la fiscal Barreto acudir al lugar del supuesto secuestro para concluir que se trataba de amedrentamiento a un testigo, cuando no se habían iniciado las investigaciones de este caso. Todo debe investigarse, sin importar a quién perjudica o quién beneficia.

—¿Qué nos depara el Congreso liderado por Salhuana?
Eduardo Salhuana llega a la presidencia del Congreso por un arreglo entre las fuerzas representadas en el Parlamento. Lo que no me deja de llamar la atención es que el llamado Bloque Democrático se sienta en la Mesa Directiva con Waldemar Cerrón, hermano de un prófugo de la justicia, y llegue a un acuerdo con la bancada que defiende a Vladimir Cerrón. Los congresistas que he entrevistado siempre me han dicho que es una cuestión de consenso, mejor dicho, pragmatismo. Hay un factor adicional: no es descaminado pensar que a Salhuana le podría caer la banda presidencial. Si se llegara a comprobar que la voz que se le atribuye a Santiváñez en los audios es efectivamente suya, el futuro de la presidencia de la República es de pronóstico reservado, y APP de César Acuña tomaría esa oportunidad sin pensarlo dos veces. ▬

INVIERNO HÚNGARO

Carlos **Meléndez**

Socio fundador de 50+Uno, Análisis Político y Estrategia



‘Sudamerican jokers...’

La victoria de Javier Milei en Argentina (2023) y la derrota (en ‘ballotage’) de Jair Bolsonaro en Brasil (2022) y José Antonio Kast en Chile (2021) dan cuenta de una plausible tendencia entre el electorado del cono sur, proclive a endosar su apoyo a candidaturas de derecha. En los tres casos, se trata de proyectos políticos de reciente formación que rompen con los partidos que solían representar la derecha convencional en sus respectivos países. El éxito electoral de Milei no hubiese sido posible sin el descrédito previo de la alianza entre el macrismo y la UCR. Bolsonaro emergió luego de la caída en desgracia del PSDB y del MDB, transformándose de diputado de nicho en presidente de todo Brasil (2018). Finalmente, el Partido Republicano organizado por Kast se originó como escisión de la UDI, bajo el supuesto de que este había dejado de encarnar el orgullo (¿y la vergüenza?) del pinochetismo. Los tres –cada cual a su manera– aprovecharon la falta de renovación interna de la derecha tradicional, su desgaste y adormecimiento, y se posicionaron más a la derecha aún. Se radicalizaron, al punto de convertirse –sobre todo Milei y Bolsonaro– en ‘jokers’ cuyas plataformas “programáticas” consistieron en destruir el orden establecido. Pues esta radicalización (inédita) de un sector de la élite de la derecha sudamericana tiene un correlato a nivel individual.

El fenómeno de la radicalización de la derecha –en sus versiones populista y extrema– es reciente en América Latina (en comparación con Europa). Para aclarar conceptos, la primera versión refiere a radicales que nominalmente abrazan la democracia, pero que, guiados por sus reflejos populistas, pueden criticar instituciones de la democracia liberal cuando estas no funcionan a su favor. La segunda versión acoge a quienes son abiertamente autoritarios, sin reparos. Como se aprecia, ambas estirpes son distintas de la derecha convencional, históricamente representada por conservadores, demócratas cristianos y liberales. Tomando como base discursos, entrevistas, manifiestos programáticos, etc., normalmente se ensaya una categorización de los líderes políticos en estos términos acuñados en el viejo continente. Pero es escurridizo tal encasillamiento para nuestra región. En determinadas coyunturas, Bolsonaro puede ser populista; en otras, una amenaza artera para la democracia. Milei termina pactando con la derecha macrista y hasta retractándose de las ofensas guasonianas. Kast no se despeina como Milei y puede tener gestos republicanos como reconocer una derrota electoral y llamar por teléfono al contrincante (como hizo con Gabriel Boric) en vez de clamar fraude.

> *“Milei, Bolsonaro y Kast –cada cual a su manera– aprovecharon la falta de renovación interna de la derecha tradicional, su desgaste y adormecimiento”.*

Dada esta complejidad, creemos que resulta enriquecedor para el debate analizar a los seguidores de estos líderes políticos. De hecho, casi no existen estudios sistemáticos sobre el perfil de los ciudadanos que optaron por estas alternativas. Para llenar ese vacío, un equipo multinacional de colegas politólogos acabamos de publicar un estudio empírico –basado en encuestas de representatividad nacional en Argentina, Chile y Brasil– para comprender a los electores de ultraderecha en estos países[1]. No se trata de especulaciones o categorizaciones desde baremos morales, sino de un primer escrutinio de datos originales de opinión pública, manteniendo la rigurosidad y la comparación.

El apego leal a Milei, Bolsonaro y Kast figura en alrededor del 30% de los encuestados (quienes respondieron cuatro y cinco, en una escala de cinco posiciones, donde cinco es “definitivamente sí votarían” por estas figuras): 29%, 33% y 30%, respectivamente. Sin embargo, sus antis (quienes respondieron uno y dos en dicha escala) logran ser mayoría, alrededor del 60%, aunque en el caso argentino no tuvieron la contundencia para evitar la victoria del libertario. En términos sociodemográficos, no existen patrones transversales a los casos. En Europa, los “perdedores de la globalización” tienden a movilizarse por la ultraderecha, pero en los países indicados, la evidencia no registra un patrón uniforme. En Argentina, el voto pro-Milei se concentra en las clases bajas (y su anti en la clase media). En Brasil, no existen diferencias importantes según nivel de ingreso (aunque la mayor brecha entre el voto a favor y en contra de Bolsonaro se halla entre los estratos más bajos). En Chile, la favorabilidad a Kast aumenta en la mesocracia.

Aunque no parece haber factores económicos que condicionan el apoyo a esta nueva derecha, sus seguidores sí están cohesionados por preferencias ideológicas promercado. Este perfil de elector es el mayoritario entre quienes consideran que debería haber una mayor diferencia de ingresos como incentivo al esfuerzo individual y un menor gasto del Estado en beneficios sociales. Por otro lado, el bloque social incondicional a estos políticos que han “renovado” la derecha tiene posiciones conservadoras cuando se trata de asuntos morales. Entre quienes están en desacuerdo con el aborto en cualquier circunstancia y entre quienes se oponen al matrimonio entre personas del mismo sexo, los seguidores de la ultraderecha son mayoría en cada uno de los tres países estudiados. Liberales en lo económico y conservadores en lo social es la esencia ideológica del tercio de simpatizantes de la derecha de moda en el vecindario. Quizás no sea sorpresa, pero vale la constatación.

Frente a la democracia, no debería haber preferencias que valgan. Lamentablemente, entre los electores de Milei, Bolsonaro y Kast, los porcentajes de quienes están en desacuerdo con que la democracia sea la mejor forma de gobierno son mayores de manera significativa que en el resto de las poblaciones respectivas. En este grupo de fans de los derechistas radicales también predominan quienes consideran que las regulaciones de tenencia de armas deberían ser menos estrictas y quienes están a favor de la pena de muerte. Asimismo, tienden a creer que los delincuentes volverán a cometer crímenes antes que confiar en que pueden ser reeducados. Independientemente de si los líderes de esta derecha emergente sean extremistas o no, sí existe en la sociedad un potencial –aún contenido por sus antis– de “mano dura” capaz de ignorar principios de la democracia liberal. Por ahora, parece que mientras los líderes derechistas pueden cantar a gusto “we are sudamerican jokers”, sus seguidores pueden completar el estribillo con “nous sommes fachos sud américaines”.



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

[1] Cristóbal Rovira, Gonzalo Espinoza, Carlos Meléndez, Talita Tanscheit, y Lisa Zanotti. “Apoyo y rechazo a la ultraderecha. Estudio comparado sobre Argentina, Brasil y Chile”. Fundación Friedrich Ebert: Santiago de Chile, 2024. (https://library.fes.de/pdf-files/bueros/chile/21406.pdf)


Fuente: Encuesta del Poder 2024 de
Semana Económica e Ipsos Perú
Latina
Por cuarto año consecutivo
MÓNICA DELTA
es la periodista televisiva más influyente del país
LATINA
NOTICIAS
Compañía Latinoamericana de Radiodifusión S.A. RUC: 20100163986

La perpetua promesa incumplida de un estadio para San Genaro

ESPERA. Augusto Miyashiro Yamashiro, hoy sentenciado por corrupción, comenzó la obra hace 12 años en su gestión como alcalde de Chorrillos. Su hijo Augusto Miyashiro Ushikubo la continuó hasta el 2022. Hasta ahora, se han gastado más de S/18 millones. La actual administración busca concluir el proyecto, pero lo ha paralizado temporalmente.



GINO ALVA OLIVERA

"Pronto totalmente renovada". La tierra que, año a año, ha ido acumulándose sobre el cartel colocado por la Municipalidad de Chorrillos impide distinguir la promesa a primera vista. Detrás se alza el aún inacabado complejo deportivo San Genaro, un estadio que empezó a construirse hace más de una década, cuando Augusto Miyashiro Yamashiro –hoy sentenciado por corrupción– pugnaba por su cuarto mandato consecutivo en el distrito.

La obra comenzó en el 2012 con un desembolso de S/3'738.665, según el Ministerio de Economía. Para entonces, Miyashiro Yamashiro ya había sido reelecto por tercera vez. En el 2013, se gastaron en el proyecto más de S/3 millones y en el 2014 casi S/2,5 millones. Los dos años siguientes, no se registró inversión.

El 12 de enero del 2017, en el quinto período ininterrumpido de Miyashiro, el municipio chorrillano compartió en Facebook un telegráfico post: "Trabajos continúan obra construcción de estadio San Genaro".

En las fotos que acompañan el mensaje, se observa el esqueleto del recinto deportivo: tribunas a medio construir, varas de fierro, vigas de madera. Ese año, casi S/3,5 millones de las arcas distritales se invirtieron en la obra; y en el 2018, casi S/4,5 millones.

—Legado de concreto—

El estadio de San Genaro es un proyecto distrital, pero también familiar. Electo para el período 2019-2022, Augusto Miyashiro Ushikubo continuó la obra de su padre. En el primer y último año de su administración, se gastaron ahí S/5,5 millones. Durante la pandemia, el espacio se utilizó para la entrega de víveres "a las familias con mayor vulnerabilidad".

Fundado en las faldas de un cerro hace 44 años, San Genaro es un asentamiento humano con evidentes vulnerabilidades: solo hay agua potable entre las 5 a.m. y la 1 p.m. y el asfaltado de pistas no se ha terminado. La accesibilidad es otra urgencia.

En diciembre pasado, un informe de la ATU concluyó que la "existencia de pendientes pronunciadas, radios de giros inapropiados (muy cerrados), dificultad para la circulación vehicular, además de tramos de vía en trocha", impide que en el lugar se establezca "la operación segura de un servicio de transporte público regular de pasajeros".

Buses y coasters cubren apenas un tramo de la ruta, la cual completan mototaxis y combis.

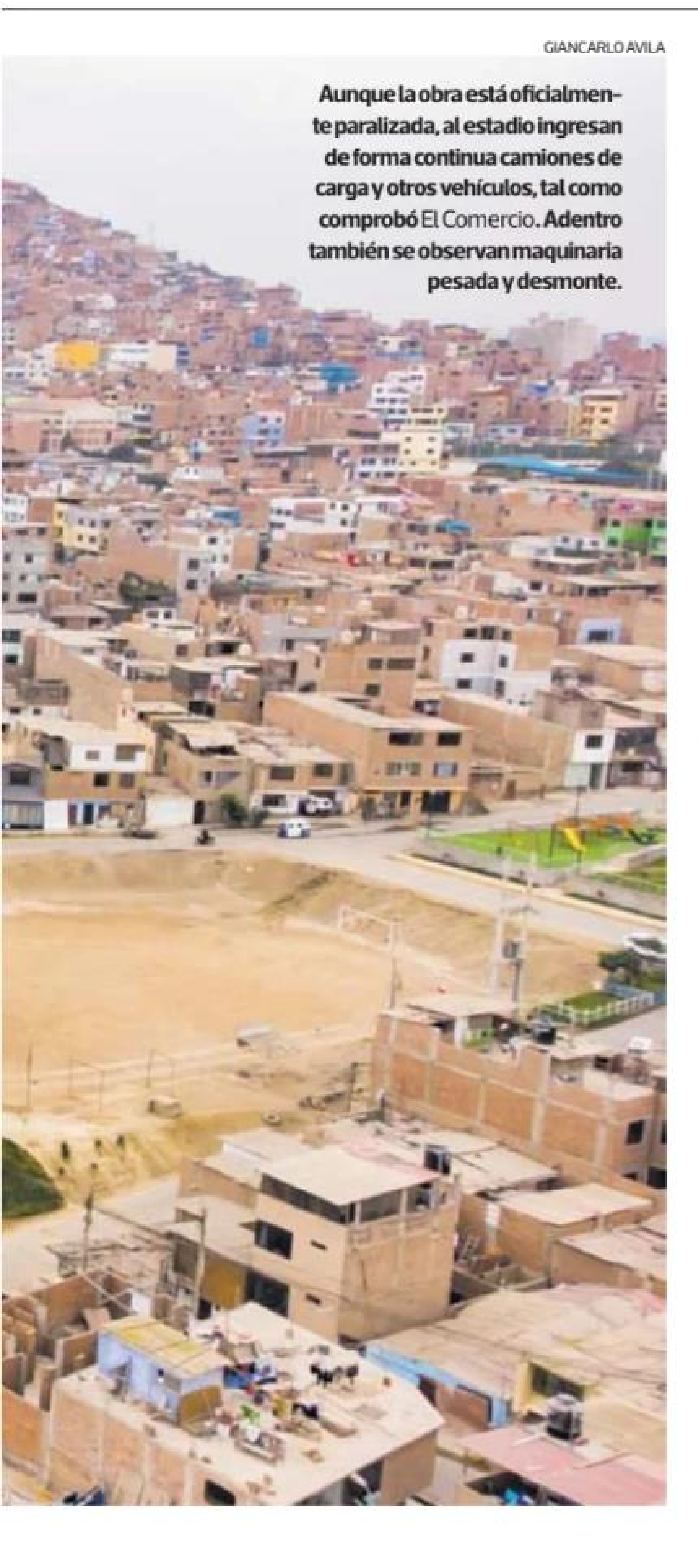
"El lugar tiene todas las características adversas: las calles son irregulares, las pistas y veredas se han hecho después de que la gente ha ocupado [el barrio]. Las casas son producto de la autoconstrucción", expresa el arquitecto José Antonio Vargas Vía, docente de la UNI especializado en planificación urbana.

OPINIÓN

El economista Álvaro Cubas, del CPC, dijo que "desde su inicio la predictibilidad indicaba que el proyecto no iba a terminarse".

"Lastimosamente, este es un buen ejemplo de lo que termina siendo la gestión de la inversión pública a escala local", aseveró.

GIANCARLO AVILA



Aunque la obra está oficialmente paralizada, al estadio ingresan de forma continua camiones de carga y otros vehículos, tal como comprobó El Comercio. Adentro también se observan maquinaria pesada y desmonte.

Inversión pública

El monto gastado en el inconcluso estadio equivale a:

PLANIFICACIÓN



El 37,2% del presupuesto para obras con el que cuenta la comuna distrital para este año. La partida total equivale a **S/48'829.742.**

SEGURIDAD



El dinero invertido en un año de patrullaje para el distrito, entre setiembre del 2023 y setiembre del 2024 por un monto de **S/18'156.575**

OBRAS

El doble del monto que costará la rehabilitación de las avenidas El Sol y San Juan, una obra por **S/9'074.701**, que cubre casi 35.000 m².

Algunos estadios emblemáticos

● AFORO



—Bases endebles—

En noviembre del 2022, en el tramo final del período de Miyashiro Ushibuko, el gerente municipal de Chorrillos, Luis Alberto Vega, aseguró que el complejo tendría capacidad para 15.000 personas, además de palcos, estacionamientos y otras bondades.

"En Lima Metropolitana no existe algo similar. [Queremos] dejar mínimamente [listo el estadio] para que la población y los equipos profesionales de fútbol puedan hacer uso del mismo. Este es un estadio que cumple todos los estándares para jugar partidos de fútbol, inclusive internacionales", agregó Vega.

El Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE) dispone que para la construcción de espacios para recreación y deportes con un aforo superior a 3.000 personas se requieren –además de un expediente técnico– estudios de impacto vial y ambiental.

El RNE indica también que debe tenerse en cuenta la "factibilidad de los servicios de agua y energía", la "facilidad de acceso a los medios de transporte" y la "facilidad de acceso y evacuación de las personas", entre otros requisitos.

"En esta zona, no veo recomendable un estadio para tanta gente. Tener a 15 mil personas en simultáneo es una barbaridad. Para construir cualquier obra, la premisa es preservar la vida humana", opinó Vargas Vía tras una visita al estadio.

—Silencio técnico—

A través de la ley de transparencia, **El Comercio** solicitó los referidos documentos. La respuesta fue rotunda: no existen.

Días después, en una entrevista telefónica, el gerente de Desarrollo Urbano del distrito, Luis Felipe Gamarra Quintana, informó: "Cuando entramos a esta gestión, no se encontraron documentos, no había expedientes [técnicos]".

Gamarra relató que la gestión de Fernando Velasco –el primer alcalde chorrillano en 24 años que no apellida Miyashiro– pretende culminar la obra, pero antes deben resolverse "algunos defectos y problemas de tipo estructural" que detectaron "que podrían generar problemas".

En otras palabras, la construcción del estadio de San Genaro está paralizada. Por ahora.

En el 2023, la comuna chorrillana contrató una consultoría por el "servicio de evaluación y reformulación del expediente técnico del saldo de obra", a fin de "identificar los daños estructurales existentes" en el estadio. La evaluación está en marcha, costará más de S/800.000 y culminaría –afirmó Gamarra– a fines de este año.

El arquitecto Vargas Vía señaló que el análisis se centra en el componente estructural, pero se ha obviado un detalle fundamental: el accidentado entorno donde está edificándose.

"El tema urbano es el más crítico ahí. [En la convocatoria] todos los profesionales son de suelos y estructuras, pero ninguno es experto en vialidad o impacto ambiental", destacó el experto.

Consultado por este Diario sobre la necesidad de estudios ambientales y viales para un espacio en el que se concentrarían miles de personas, el vocero de la Municipalidad de Chorrillos respondió: "Eso se lo tenemos que decir a la anterior gestión, ¿no? ¿Cómo construyó un estadio sin considerarlo? Nosotros vamos a continuar la obra en su momento, cuando tengamos que hacerlo. ¿Alguna pregunta más?".

Mientras tanto, la promesa de un estadio para San Genaro sigue envejeciendo.

UBICADOR

Morro Solar
Estadio de San Genaro
Río Surco
Av. Alameda Sur
CHORRILLOS
Océano Pacífico

Piden a la presidenta Boluarte declarar a Lima en estado de emergencia

Iniciativa de congresista Wilson Soto fue remitida también al Mininter, Mindef y PCM.

El pasado martes, el congresista Wilson Soto, de la bancada de Acción Popular, envió el Oficio 091-2023-2025-WSP-CR a la presidenta de la República, Dina Boluarte, para solicitarle que se considere con urgencia la posibilidad de declarar en estado de emergencia toda la capital ante el incremento de la delincuencia.

El mismo documento, que pide el respaldo de las Fuerzas Armadas para la Policía Nacional, fue enviado al Ministerio del Interior, Ministerio de Defensa y a la Presidencia del Consejo de Ministros. "Esto puede llevar a la restricción o suspensión temporal de algunos derechos constitucionales relativos a la libertad y seguridad personales", se lee en los oficios.

En comunicación con **El Comercio**, Soto indicó que entregó el pedido directamente a la presidenta de la República la noche del martes luego de sostener una reunión con todos los alcaldes distritales de Huancavelica. Indicó que está en manos del Ejecutivo implementar una serie de estrategias que permitan desarrollar un correcto estado de emergencia.

—Puntos de vista—

Eduardo Pérez Rocha, exdirector general de la PNP, indicó a **El Comercio** que el estado de emergencia podría funcionar siempre y cuando haya un plan de operaciones. "La policía con inteligencia sabe los lugares donde están los criminales, el estado de emergencia es para que gente que está más capacitada pueda salir a esos puntos, así como se ejecutó en Ecuador", dijo.

El experto en seguridad ciudadana Frank Casas consideró que se trata de una demanda populista porque los estados de emergencia emitidos con anterioridad no han demostrado efectividad. Casas también recordó que el Vraem lleva veinte años con estado de emergencia y no hay cambios.

JOEL ALONZO / ARCHIVO



Hay al menos ocho decretos de estado de emergencia vigentes en todo el país.

Tres crímenes por sicariato en menos de 24 horas en la región Piura

Dos ingenieros civiles y una técnica en topografía fueron asesinados el último viernes en Piura. Ambos casos sucedieron en Sullana y se presume que estarían vinculados al cobro de cupos.

El primer atentado se registró en el centro poblado Samán Chico, en el distrito de Marcavelica. Sicarios en moto lineal abrieron fuego contra Fabián Nima Cabrera y Kevin Palacios Zapata, quienes también se desplazaban en moto. Horas más tarde, otros sicarios dispararon a quemarropa contra la técnica en topografía Ana Elizabeth Yarlequé Risco, quien trabajaba en la obra de Villa Primavera y Ramiro Prialé, ubicado en el asentamiento humano Héroes del Cenepa. Yarlequé se encontraba junto a su compañero Jorge Rivera Tipacty, quien quedó gravemente herido.

El Colegio de Ingenieros de Piura emitió un comunicado a fin de exigir mayor seguridad para los ingenieros y profesionales involucrados en la ejecución de obras, ya que son el blanco de los sicarios para cobrar cupos. Asimismo, instaron a las autoridades a implementar medidas que frenen la ola de delincuencia.



Waldo Mendoza Bellido

Vicerrector académico de la PUCP y exministro de Economía

“El perfil del ministro del MEF de este gobierno es el de uno que no defiende sus fueros”

Incluso con el cambio del actual titular, el economista esperaría a alguien que no proteste ante las medidas de gasto que emprende el Congreso. Cuestionó también el reciente cambio de ministros y las sentencias del Tribunal Constitucional.



ISRAEL LOZANO GIRÓN

El economista Waldo Mendoza analiza el escenario actual de la economía y cuestiona las recientes decisiones tomadas por tres instituciones: el Ejecutivo, el Congreso y el Tribunal Constitucional. Saludó que el Gobierno haya tomado el plan de reestructuración para Petro-Perú, pero considera que aún se requieren más señales como ratificar al directorio completo.

—¿De qué dependerá que alcancemos el crecimiento de 3% que se proyecta para este año?

El Perú es una economía pequeña y abierta. Nuestro destino depende mucho de los cambios en la economía internacional. Sin embargo, en los últimos tiempos los problemas no han venido de afuera. El mundo está básicamente bien. Los problemas están en instituciones fundamentales del país.

—¿Cuáles?

El Congreso de la República, el Tribunal Constitucional y el Ministerio de Economía y Finanzas. Los problemas de crecimiento a largo plazo están siendo afectados por algunas decisiones de estas tres instituciones. Yo no conozco un Congreso que tenga un récord de malas leyes muy dañinas para el país. Este Congreso ha batido un récord en dar medidas de exoneraciones tributarias. Por ejemplo, la tasa especial de IGV al turismo y restaurantes, los beneficios tributarios a los sectores textil y agro. También está la reciente prórroga del pago de obligaciones tributarias para los clubes de fútbol. Esas son leyes malas y con nombre propio. La teoría fiscal recomienda que no hagas exoneraciones tributarias, por lo menos contenerlas.

“Este Congreso ha batido un récord en dar medidas de exoneraciones tributarias”.

“El Tribunal Constitucional, al parecer, no ha tenido la asesoría económica en decisiones fundamentales”.

—En el caso del Tribunal Constitucional, ¿qué precedentes existen que son hoy perjudiciales?

Se trata de una institución que se supone debería garantizar el cumplimiento de la Constitución. El Tribunal al parecer, no ha tenido la asesoría económica en dos decisiones fundamentales. Solo así se entiende los errores cometidos que, a mi juicio, son garrafales. En el 2021, el Congreso dio una ley que ponía topes a las tasas de interés. En el mundo hay una montaña de literatura que corrobora que ello es dañino. Esta ley ha sido declarada constitucional por el tribunal. Otro error del tribunal ha sido su pronunciamiento ante las iniciativas de gasto del Congreso. Ha interpretado que ese gasto público se limita al gasto presupuestal. Al parecer, el tribunal no se ha enterado que el gasto público es mucho más amplio. Tiene que ver con Essalud, tiene que ver con Petro-Perú, tiene que ver con las empresas públicas. Segundo gran error: ha interpretado que se limita solo el presupuesto actual. O sea, el Congreso puede dar una ley que implica S/80.000 millones a pagar en el 2025 y sería constitucional.

—Ello deja carta libre al Congreso para futuras leyes que impliquen mayor gasto, ¿cuál es la que más le preocupa?

Con la definición de gasto público del actual Tribunal Constitucional, de limitarlo al gasto del ejercicio presupuestal actual, la ley de reforma de pensiones del Congreso –que implica enormes montos de gasto en el futuro– sería constitucional. Es decir, una ley que podría destruir las finanzas públicas del país, podría ser constitucional. La posibilidad de parar el gasto público de origen congresal ha sido eliminada.

PETRO-PERÚ

“Es el ejemplo definitivo de que no vale la pena avanzar en la creación de empresas públicas”

— El Gobierno anunció que tomará las recomendaciones del directorio de Petro-Perú y se emitirá un decreto de urgencia. ¿Cómo toma la decisión luego de que se conociera que se intentó cambiar a los miembros del directorio?

Tranquiliza el hecho de que no hayan cambiado al presidente. Con esta norma, Petro-Perú se manejaría de una manera seria, se salvaría a la empresa y habría que ver si sigue funcionando. Esto debería pasar al cabo de seis o siete años.

— ¿Es garantía de una continuidad en la reestructuración de la estatal?

Se han visto obligados a ratificar al directorio, pero no es garantía de que mantendrán a los directores. Eso preocupa. Una buena señal hubiera sido ratificar al directorio y al trabajo que están haciendo.

“Una buena señal hubiera sido ratificar al directorio y al trabajo que están haciendo”.

— ¿Lo espera de la presidenta Dina Boluarte?

Ya conocemos a la presidenta, nunca se ha pronunciado sobre los aspectos fundamentales de su gobierno. Más estamos a la expectativa de la publicación del decreto de urgencia.

— La visión sobre Petro-Perú, desde el Gobierno, se ha mantenido bajo una visión más nacionalista aun cuando su situación


HUGO PÉREZ

—Tampoco hay una respuesta directa del MEF sobre el tema. En abril usted dijo que estamos frente a un MEF frágil y hasta sumiso. ¿Ello ha empeorado?
Es peor. Los hechos sugieren que nunca antes, en las tres últimas décadas, hemos tenido un MEF tan frágil, tan débil o tan poco osado en reclamar. De tal manera que, por ejemplo, cuando el Tribunal Constitucional dice que el gasto público es el presupuesto y es solo este año, el MEF no existe. No reclama. En otras circunstancias, el MEF hubiera respondido y eso seguramente hubiera sido un titular de la prensa.

—¿El actual titular del MEF es el que requerimos para estos tiempos?
No tengo muchas expectativas porque hay una alianza de facto entre el Gobierno y el Congreso. Uno le dice al otro: "No me toques y no te toco". Yo creo que el perfil del ministro de Economía consistente con este gobierno es el de un ministro que no defiente sus fueros. Aún cuando fuera reemplazado, pienso que buscarán a alguien parecido a él.

—Esta semana el Ejecutivo renovó a ministros de carteras claves, pero mantuvo a otros que hoy están cuestionados. ¿Considera que ello ha significado tener un mejor Gabinete?
Es un cambio bien curioso porque los ministros que debieron haber salido como Interior o Agricultura no han salido. Han salido ministros que estaban haciendo bien su trabajo. No tengo una interpretación porque la decisión tomada atenta contra toda lógica. Este gobierno está en un rumbo cada vez más desatinado.



"Lo que ayudaría es que este gobierno, que está muy desacreditado, procure incorporar gente más competente e independiente".



"Yo ya estoy pensando en el 2026. A ver si elegimos a un presidente normal o poco mejor de lo normal".

—¿Afecta ello a la confianza del sector privado?
Lo que ayudaría es que este gobierno, que está muy desacreditado, procure incorporar a gente más competente e independiente. Este cambio en lugar de refrescar al Gabinete lo ha envejecido. No hay una explicación de cuál es la lógica de estos cambios.

—Respecto del Congreso, ¿qué corresponde pedirles a las fuerzas políticas que hoy la conforman?
Yo creo que es difícil pedirle algo. Teóricamente, la receta sería que retrocedan sobre algunas cosas. Porque se han hecho tantas leyes malas que ojalá un gobierno nuevo de gente más interesada en el destino del país recule y cambie. Los cambios en la Sunedu, los cambios en la Constitución. Los cambios en la ley que favorece a los criminales... Difícil tener expectativa de este Congreso. Creo que hay que convivir con él hasta el 2026 y ello va a ser larguísimo.

—Habló del elevado costo de la autógrafa para la reforma del sistema de pensiones. Sin embargo, ¿resuelve, en su opinión, el problema previsional del país?
Lo único integral de la propuesta es que el financiamiento proviene casi integralmente del sector público. Así es fácil hacer una ley de pensiones, ¿no? Hasta los privados están felices porque la pensión mínima los beneficiaría a ellos. El ministro de Economía debería estar muy molesto con la norma. Es una norma fiscalmente irresponsable. Es una norma que va a sacrificar el futuro de las finanzas públicas por muchísimo tiempo. ¿Será que el gasto en pensiones es más importante que otros como salud, educación, seguridad? A mí no me parece.

— Pero, sin duda, hay una demanda por mejora de las pensiones y el incremento de los aportes. ¿Por dónde debería mejorarse la fórmula propuesta?
Una opción teórica es que no existen incentivos para el ahorro. Otra opción es considerar a Pensión 65 como el único gasto presupuestal del Gobierno. Un compromiso firme de que, cuando seas viejito y seas extremadamente pobre, tienes tu Pensión 65 y dejar el resto tal como está. Es una opción que hay que evaluar.

—Hablando de reformas, ¿confía en que este gobierno pueda dejar alguna reforma que potencie el crecimiento de largo plazo?
Hay choques positivos como el del puerto de Chancay, que nos ha caído del cielo. No hemos hecho nada para eso y lo tenemos. A pesar de que están destruidas las instituciones, la parte económica está más o menos bien. A la larga, el crecimiento económico depende de la tecnología, del capital físico, del capital humano y del capital natural. Nuestro potencial es enorme. Pero yo no exigiría mucho. Yo solo pediría que volvamos a tener un Congreso y un gobierno normales. Como los que hemos tenido siempre. Ya no exijo mucho. Yo creo que solamente con esa vuelta a la normalidad ya es suficiente. Pedir una reforma estructural a este gobierno es pedir demasiado. Yo ya estoy pensando en el 2026. A ver si elegimos un presidente normal o un poco mejor de lo normal.


ANDINA

El Ejecutivo se mostró a favor del ingreso de un PMO a Petro-Perú.

requiere medidas técnicas urgentes. ¿Cuánto nos ha costado como país?
Esta experiencia tiene un lado bueno. Se decía sistemáticamente que la Constitución era muy prohibitiva con la creación de empresas públicas. Bueno, Petro-Perú es un ejemplo definitivo de que no vale la pena avanzar en la creación de más empresas públicas. Para hacer eso, tendríamos que demostrar que Petro-Perú se recupera y está por verse eso. Otros países lo hacen mejor que nosotros.

—Sumado al caso de Petro-Perú, hoy el país enfrenta crisis en frentes de salud y de seguridad ciudadana. ¿Se le está escapando de las manos la situación del país?
El Gobierno, el Congreso y el Tribunal Constitucional se están aprovechando de que, mal que bien, la economía peruana mantiene sus fortalezas. El Banco Central de Reserva tiene las reservas como porcentaje del PBI de las más altas en el mundo. O sea que podemos enfrentar sin problemas cualquier cambio negativo en el escenario internacional. Tiene la inflación bajo control. Tiene la tasa de interés de las más bajas en América Latina. ¿Y el MEF? A pesar de los desatinos, su deuda pública es todavía de las más bajas en la región. Esa mezcla hace que de alguna manera la economía tenga sus vías de escape, que de alguna manera la economía no sea totalmente contaminada con estos desatinos. Entonces el Gobierno, el Congreso y el Tribunal Constitucional se están aprovechando de esta coyuntura de cierta tranquilidad que nos da la situación macroeconómica para legislar en contra del país.

Apoyo estatal a Petro-Perú suma más de S/20.000 millones desde el 2013

SITUACIÓN. El monto supera el costo de construir 100 colegios de alto rendimiento y 40 hospitales de mediana complejidad.


INSTITUTO PERUANO DE ECONOMÍA (IPE)

La situación financiera de Petro-Perú ha alcanzado su punto más crítico desde los años 80, cuando el país enfrentaba los inmensos costos de las aventuras empresariales del Estado, que significaron pérdidas económicas de hasta 5% del PBI al año. Ante las fallas de gestión y el sobreendeudamiento, su directorio actual ha declarado la insostenibilidad de la empresa, ofreciendo como alternativas su reestructuración o liquidación.

—Gestión deficiente—

La crisis financiera de Petro-Perú es consecuencia de una gestión deficiente, que implicó elevados costos operativos, un gobierno corporativo inestable y altos niveles de endeudamiento. Desde el 2014, la empresa ha tenido un resultado primario negativo promedio de S/1.300 millones al año, equivalente a 0,2% del PBI.

Además, Petro-Perú se encuentra fuertemente sobreendeudada. Al primer trimestre del 2024, su deuda financiera alcanzó cerca de US$6.200 millones, 10 veces más que en el 2013. De este monto, más de US$2.200 millones (36%) deberán ser pagados en menos de un año, lo cual no será posible solo con recursos propios, dado que su patrimonio total es menor a US$1.600 millones.

Comparado con otras petroleras estatales, las deficiencias son claras. En el 2023, la colombiana Ecopetrol obtuvo una utilidad neta de US$4.407 millones, mientras que Petro-Perú registró una pérdida de US$1.067 millones. Además, la deuda total de Petro-Perú equivale a 5,2 veces su patrimonio, más de tres veces el valor de este ratio para Ecopetrol (1,5). Otro problema es su débil gobierno corporativo: entre el 2015 y 2024, mientras que Ecopetrol tuvo solo cuatro presidentes de directorio, Petro-Perú tuvo 11.

—Inversión sin retorno—

Uno de los factores detrás del sobreendeudamiento de Petro-Perú es la inversión en la nueva refinería de Talara (NRT). El proyecto, inicialmente estimado en US$1.300 millones en el 2007, terminó costando más de US$5.000 millones. Además, los retrasos en la obra postergaron su inicio de operaciones, que comenzaron gradualmente recién en abril del 2022. Las operaciones plenas recién se dieron en diciembre del 2023 de acuerdo con Petro-Perú y, según declaró recientemente el primer ministro Gustavo Adrianzén, la producción máxima se alcanzaría recién a fines del 2025.

> "Uno de los factores del sobreendeudamiento de Petro-Perú es la inversión en la nueva refinería de Talara".

La dimensión del proyecto siempre fue cuestionada. La NRT cuenta con una capacidad para procesar hasta 95.000 barriles de petróleo al día. Sin embargo, la producción nacional de petróleo crudo no supera los 60.000 barriles diarios desde el 2015. En ese contexto, alrededor del 40% del petróleo que procesa la NRT es importado. Pese a ello, en lo que va del 2024, se ha refinado un promedio de 63.000 barrilles por día, el 66% de su capacidad máxima.

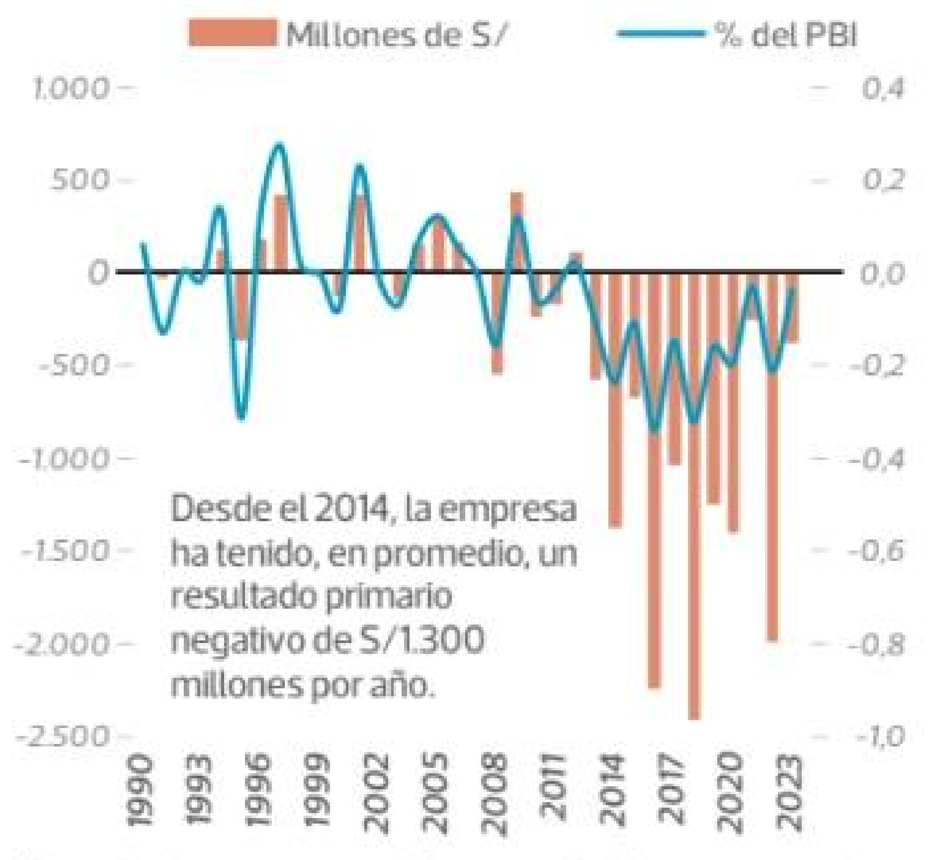
—Costos millonarios—

La gestión ineficiente de Petro-Perú ha generado un alto costo para el Estado. En términos reales, desde el 2013, la empresa ha recibido garantías con fondos del Estado por S/10.800 millones para operaciones de endeudamiento vinculadas a la NRT, importaciones de crudo, combustibles y derivados, y el aumento de su capital de trabajo. Adicionalmente, entre el 2017 y 2022, el Estado le ha transferido S/5.700 millones en aportes directos de capital para asegurar la solvencia de la empresa y S/3.700 millones en condición de préstamo para el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y de corto plazo.

En total, hasta el 2024, el apoyo financiero a Petroperú asciende a S/20.200 millones. Estos fondos podrían haber financiado la ejecución de 100 colegios de alto rendimiento como los que se construirán en Cusco, Huancavelica y Pasco, y 40 hospitales de mediana complejidad como el de Villa el Salvador; y aún quedarían fondos equivalentes al doble del presupuesto asignado al programa Juntos en el 2024.

Para un país con grandes brechas en el acceso a servicios básicos, es irresponsable que el Estado destine recursos escasos para sostener a una empresa que, producto de una gestión ineficiente, no es rentable. Lejos de apostar por un Estado empresario, es prioritario lograr una solución sostenible para Petro-Perú, con una mayor participación de capitales privados y una administración eficiente. Esto permitirá utilizar los recursos públicos en beneficios concretos para la ciudadanía.

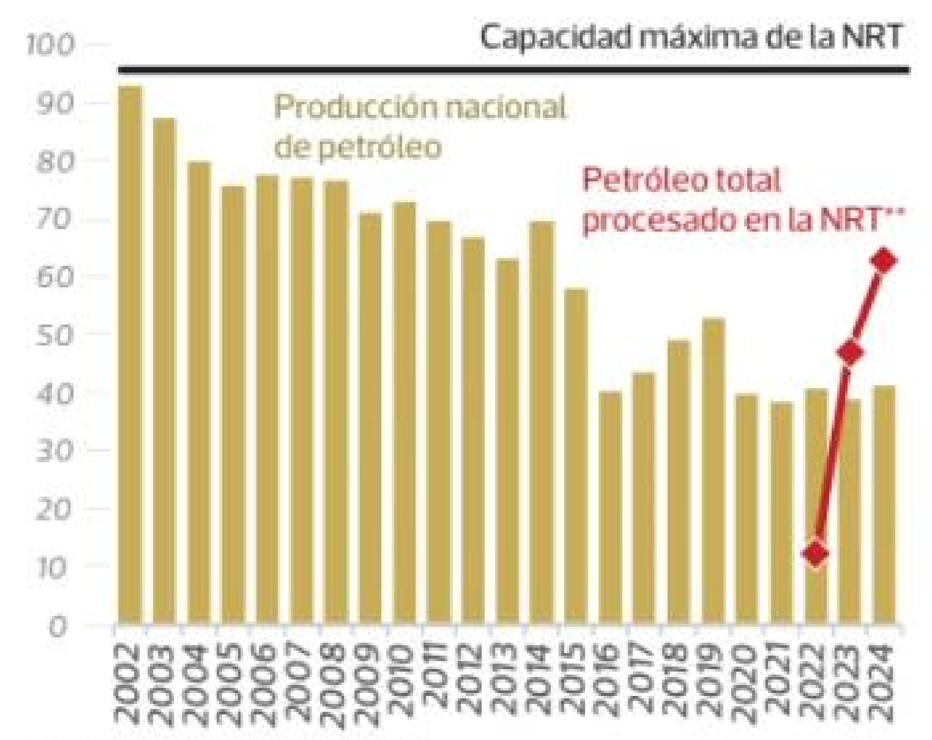
Resultado primario de Petro-Perú, 1990-2023*
(En millones de S/; como % del PBI)



*El resultado primario se define como la diferencia entre los ingresos y los gastos no financieros. Al no considerar el pago de intereses, refleja el desempeño económico de la empresa durante el año.

Fuente: BCR.

Petróleo producido a escala nacional y procesado por la nueva Refinería de Talara (NRT), 2002-2024*
(Miles de barriles por día)



*Información a julio del 2024.

**Incluye petróleo crudo nacional e importado. Según Petro-Perú, el proceso de arranque gradual de la NRT se inició en abril del 2022 y la operación plena en diciembre del 2023.

Fuentes: INEI, Minem. Elaboración IPE.

Costos generados al Estado por el apoyo financiero a Petro-Perú, 2013-2024
(Millones de S/ del 2024*)



Deuda financiera de Petro-Perú según plazo, 2010-2024*
(Millones de US$)

Corto plazo · Mediano y largo plazo · Total

7.000 · 6.000 · 5.000 · 4.000 · 3.000 · 2.000 · 1.000 · 0

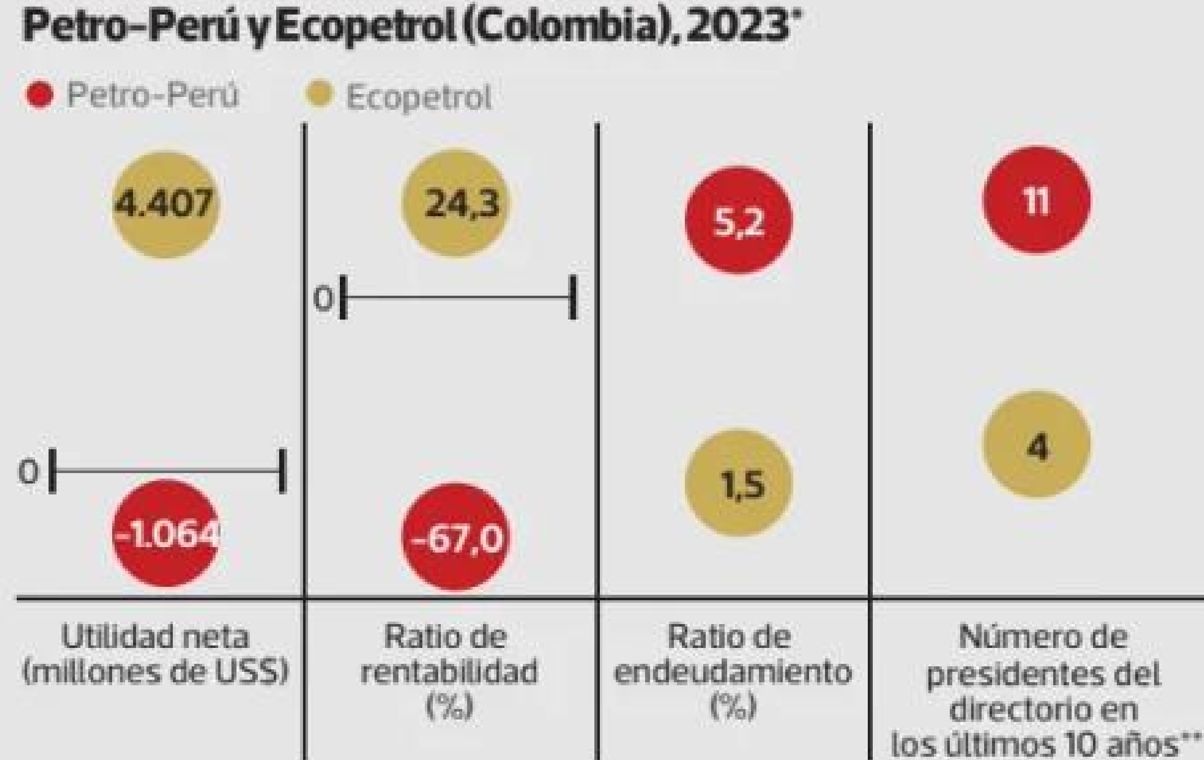
6.193 · 3.958 · 2.235

2010 · 2011 · 2012 · 2013 · 2014 · 2015 · 2016 · 2017 · 2018 · 2019 · 2020 · 2021 · 2022 · 2023 · 2024

*Información al primer trimestre del 2024. La deuda de corto plazo es aquella que debe pagarse en un plazo de hasta un año, y la de largo plazo incluye obligaciones por pagar en plazos mayores de un año.

Fuentes: Petro-Perú, Apoyo y Asociados Internacionales.

Indicadores financieros y de gestión de Petro-Perú y Ecopetrol (Colombia), 2023*



***Utilidad neta:** diferencia entre ingresos y costos totales. **Ratio de rentabilidad sobre el patrimonio neto:** división entre la utilidad neta y el patrimonio neto. **Ratio de endeudamiento patrimonial:** división entre los pasivos y el patrimonio neto.

**Corresponde al período 2015-2024.

Fuentes: Petro-Perú, Ecopetrol.

Costo de reforma previsional se elevaría hasta 0,5% del PBI

El CEO de AFP Prima, Galantino Gallo, brindó su estimación del proyecto. No espera que la autógrafa de ley sea observada por el Ejecutivo, añadió.

MARÍA ROSA VILLALOBOS
Editora de Economía y Día 1
Desde Nueva York

Aún se desconoce el cálculo del Ministerio de Economía y Finanzas (MEF) sobre el costo fiscal de la reforma de pensiones, autógrafa que se encuentra en cancha del Poder Ejecutivo. Por ello, AFP Prima proyectó que el costo podría elevarse entre un rango de 0,3% y 0,5% del PBI, indicó Galantino Gallo, CEO de la empresa, a **El Comercio** durante el 'roadshow' de inversiones organizado por inPerú en Nueva York.

Gallo sostuvo que el gasto del Estado en la Oficina de Normalización Previsional (ONP) y en Pensión 65 es de alrededor del 0,5% del PBI, pero que esto "se estaría incrementando de 0,8% a 0,9% del PBI" con la reforma.

La cifra es menor que el gasto promedio en los países de la OCDE, de 9%, añadió.

Asimismo, la pensión mínima oscilará entre 0,1% y 0,15% del PBI, estimó.

—Poder Ejecutivo—

El Ejecutivo observaría la reforma previsional, tal como lo adelantó Illich López, presidente de la Comisión de Economía del Congreso, a este Diario en su edición del viernes. Esto se lo dijo el MEF tras una reunión, señaló.

Para el MEF, según el parlamentario de Acción Popular, hay puntos por evaluar como la fuente de dinero que pagará el Estado cuando el afiliado no llegue a cubrir su pensión.

En ese sentido, Gallo expresó que no esperan que se observe la medida, considerando que es una reforma que trae mejoras constructivas, con aspectos como la pensión mínima, la apertura de nuevos jugadores al mercado y la comisión por desempeño.

Agregó que falta un pronunciamiento oficial del Ejecutivo.

ANDINA



La Asociación de AFP entregaría la siguiente semana información de proyecciones del costo de la reforma previsional, señaló Gallo.

CONSEJO FISCAL

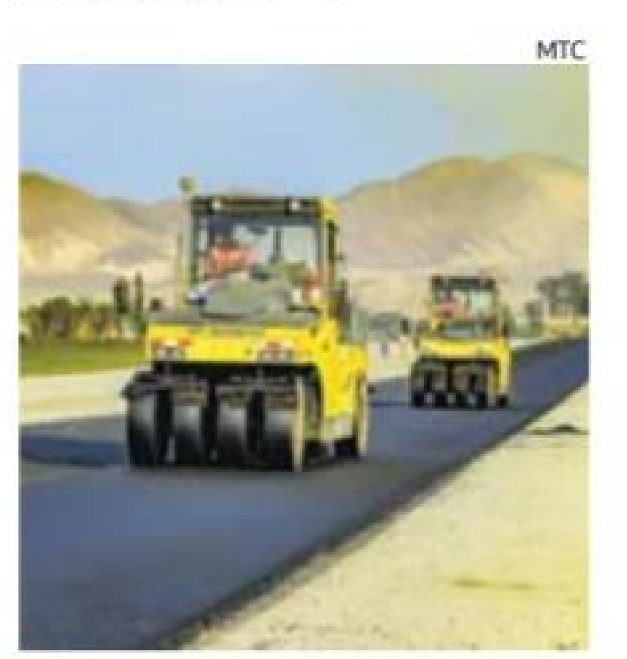
En junio, el Consejo Fiscal informó que el aporte por consumo, contemplado en la medida, generaría un costo fiscal anual de 0,2 y 0,3 puntos porcentuales, y ampliar la pensión mínima para los afiliados que realizaron retiros de sus fondos alcanzaría el 1,1% del PBI a largo plazo.

Inversiones en infraestructura pueden crear dos mlls. de empleos

La Asociación para el Fomento de la Infraestructura Nacional (AFIN) resaltó que se podrían generar unos dos millones de empleos si se ejecutan los más de US$35.000 millones de inversiones pendientes en infraestructura que están en proyectos priorizados en el Plan Nacional de Infraestructura Sostenible para la Competitividad, en otras concesiones no incluidas en el mismo y en la cartera de Pro Inversión.

Para lograrlo, AFIN consideró necesario atender la baja calidad técnica de los estudios y expedientes técnicos, atomización de proyectos, y las demoras en la atención de solicitudes de permisos, licencias y autorizaciones por entidades públicas a cargo de su emisión.

MTC



Inversiones pendientes superan los US$35.000 millones.

LICITACIONES



Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo

AVISO DE CONVOCATORIA

PN
UD

Con el apoyo del PNUD, el Proyecto Especial Legado, invita a las organizaciones/empresas interesadas a participar en los siguientes procesos de licitación:

N° de referencia	Descripción de la convocatoria
IAL-001-UNDP.LEGADO-2024	Contratación del Servicio de Producción, Implementación y Puesta en escena de las Ceremonias de Inauguración y Clausura de los Juegos Bolivarianos 2024
IAL-002-UNDP.LEGADO-2024	Servicio de Alquiler de Estructuras Temporales y Adquisición de Equipamiento para los Juegos Bolivarianos 2024

A partir del 06 de setiembre de 2024, las bases de las licitaciones se encuentran a su disposición y pueden ser solicitadas de manera gratuita a la siguiente dirección electrónica: **adquisicioneslegado.pe@undp.org.**

El Proyecto recibirá las ofertas por vía electrónica, en la dirección electrónica abajo indicada, según el siguiente cronograma:

- **Recepción de consultas** : Hasta el **13 de setiembre de 2024** (vía e-mail: **adquisicioneslegado.pe@undp.org**)
- **Recepción de ofertas** : Hasta las 14:00 horas, sin tolerancia, del **23 de setiembre de 2024** (vía e-mail: **adquisicioneslegado.pe@undp.org**)

PROYECTO ESPECIAL LEGADO
Atención: Adquisiciones Legado
Email: **adquisicioneslegado.pe@undp.org**




Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento | Organismo Técnico de la Administración de los Servicios de Saneamiento | UE 003 Programa de Modernización

INVITACION A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS PARA SERVICIO DE CONSULTORÍA INDIVIDUAL

UNIDAD EJECUTORA 003: MODERNIZACIÓN DE LA PRESTACIÓN DE LOS SERVICIOS DE AGUA POTABLE Y SANEAMIENTO

La Unidad Ejecutora 003, requiere contratar la siguiente consultoría individual:

CI N° 23-2024-OTASS/UE003

Consultoría Individual "Contratación del Profesional en Adquisiciones para la UIC 2"

PERFIL:

Formación Académica:

Profesional titulado en administración, economía, derecho, ingeniería industrial o afines
De preferencia estudios concluidos en adquisiciones del estado, gestión pública o logística

Experiencia:

Experiencia General:
Experiencia general no menor a 06 años

Experiencia Especifica:

- Experiencia no menor a 04 años como especialista o profesional en abastecimiento del sector público
- Experiencia no menor a 02 años en adquisiciones aplicando las políticas de contrataciones del BM u Organismos multilaterales.

Otras caracteristicas personales y profesionales:
Conocimiento del manejo del módulo SIAF

El perfil del puesto indicado y el formato del currículo vitae se encuentra publicado en:
https://drive.google.com/drive/folders/1sJrsgtoz66_41XNmldSNoN8ZvnkA8hAl

INSTRUCCIONES A LOS INTERESADOS:
Las personas interesadas que cumplan con los requisitos deberán remitir su Curriculo Vitae sin documentar, así como el formato indicado en el link anterior debidamente llenado y firmado al correo **comite@promotass.gob.pe** hasta el día 17 de setiembre de 2024.




Programa Modernización del Sistema de Administración de Justicia


AVISO
Republica del Perú
UNIDAD EJECUTORA 003: "PROGRAMA MODERNIZACION DEL SISTEMA DE ADMINISTRACION DE JUSTICIA"- EJE NO PENAL
CONTRATO DE PRESTAMO N° 8975-PE

La República del Perú ha recibido financiamiento del Banco Mundial y ha suscrito el Contrato Préstamo No 8975/PE con el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF) suscrito para financiar el Programa "Mejoramiento de los Servicios de Justicia no Penales a través de la implementación del Expediente Judicial Electrónico (EJE)", diseñado para mejorar la eficiencia, el acceso, la transparencia y la satisfacción del usuario en la entrega de los servicios de justicia no penales mediante la implementación del Expediente Judicial Electrónico en materia No Penal y se propone utilizar parte de los fondos para efectuar los pagos estipulados en el contrato de Préstamo No 8975/PE. El proceso de Licitación se regirá por las Regulaciones de Adquisiciones del Banco Mundial.

1. Se invita a los interesados elegibles a presentarse, Conforme a lo previsto en las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios de Financiamiento para Proyectos de Inversión del Banco Mundial edición de fecha julio 2016, revisada agosto de 2018 ("Regulaciones de Adquisiciones), y se encuentra abierta a todos los interesados elegibles, según se define en las Regulaciones de Adquisiciones, para las siguientes contrataciones:

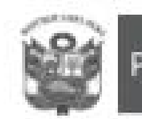
N°	CONTRATACION	MÉTODO DE CONTRATACIÓN	ENTIDAD BENEFICIARIA
1	Servicio de Acondicionamiento de la Infraestructura del Centro MEGA ALEGRA Arequipa - Arequipa, para la mejora en la atención de los usuarios	Solicitud de cotización N°014-2024	MINJUSDH
2	Servicio de Acondicionamiento de la Infraestructura del Centro ALEGRA Jaén - Cajamarca, para la mejora en la atención de los usuarios	Solicitud de cotización N° 015-2024	MINJUSDH
3	Servicio de Acondicionamiento de la Infraestructura del Centro ALEGRA CHINCHA - ICA, para la mejora en la atención de los usuarios	Solicitud de cotización N° 016-2024	MINJUSDH
4	Servicio de Acondicionamiento de la Infraestructura del Centro ALEGRA HUARAZ - ANCASH, para la mejora en la atención de los usuarios	Solicitud de cotización N° 017-2024	MINJUSDH

2. Los interesados elegibles podrán solicitar más información a UNIDAD EJECUTORA 003: "PROGRAMA MODERNIZACION DEL SISTEMA DE ADMINISTRACION DE JUSTICIA"- EJE NO PENAL, sito en Jr. Roberto Ramirez Del Villar N° 325 CORPAC – San Isidro o al correo electrónico mejoramientospmsaj@ejenopenal.pe y consultar en el horario de 8.00 a 17.00 horas, en la dirección que figura más abajo o a través del correo referido o a través del sitio web indicado al final del presente anuncio.

3. El cronograma de actividades para las convocatorias es el siguiente:

ACTIVIDADES	FECHA Y HORARIO
Convocatoria	09 de setiembre de 2024
Presentación de consultas	Hasta las 23:59 horas del 13 de setiembre de 2024
Absolución de consultas	Hasta las 17:00 horas del 17 de setiembre de 2024
Fecha de presentación de documentos	Hasta las 23:59 horas del 04 de octubre de 2024

UNIDAD EJECUTORA 003: "PROGRAMA MODERNIZACION DEL SISTEMA DE ADMINISTRACION DE JUSTICIA"- EJE NO PENAL
Área de Adquisiciones
Jr. Roberto Ramírez Del Villar N° 325 CORPAC – San Isidro/Lima-Perú
Teléfono: (51) 680 53 53
https://ejenopenal.pe/sdc_2024/


PERÚ | Ministerio de Salud | Viceministerio de Prestaciones y Aseguramiento en Salud


INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS

(SERVICIOS DE CONSULTORÍA DE FIRMA) - SCC N°005-2024-MINSA-PCRIS/BID
REPÚBLICA DEL PERÚ
UNIDAD EJECUTORA 149. PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD (PCRIS) - MINISTERIO DE SALUD
CONTRATO DE PRÉSTAMO BID N° 4726/OC-PE
www.gob.pe/pcris

El Gobierno del Perú ha suscrito un préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y se propone utilizar una parte de los fondos para contratar el siguiente servicio de consultoría de Firma:

"SUPERVISIÓN DE LA ELABORACIÓN DEL SALDO DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DE OBRA Y EQUIPAMIENTO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN PÚBLICA DENOMINADO: MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS MÉDICOS APOYO EN LIMA METROPOLITANA, DISTRITO DE COMAS-PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA (CUI 2430246) PARA EL PCRIS"

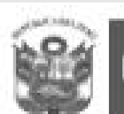
La Firma consultora u APCA deberá contar con la siguiente experiencia:

- La firma Supervisora es aquella firma consultora, empresa, agencia especializada que cuenta con una amplia y demostrada experiencia en la implementación de un mínimo de un (01) servicios iguales o similares al objeto de la consultoría, realizados en los últimos 10 años, teniendo como inicio setiembre de 2014 y fecha límite agosto 2024.

A efectos de la evaluación del perfil de la firma, se considerará como similares a los siguientes servicios:

Servicios y/o Proyectos Similares

Por **SERVICIOS O PROYECTOS SIMILARES** se entiende a: Obras de edificaciones públicas y/o privadas tales como: Infraestructura de salud II o III nivel de atención, especializadas en servicios de diagnóstico (servicios de diagnóstico médico como: laboratorios clínicos especializados, centrales de diagnóstico, centros de investigación biomédica) o bancos de sangres, con áreas construidas mayores a 6,000 m2 de área techada, sin considerar estacionamientos.
En caso de consorcio (APCA), la experiencia a contabilizar será la suma de las experiencias de cada entidad que lo conforman, siempre y cuando las actividades realizadas por cada entidad consorciada sean diferentes entre sí, aun cuando coincidan en el período de desarrollo del servicio.
El plazo estimado de los servicios es de 120 días calendario.
La Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud (PCRIS) del Ministerio de Salud, invita a las firmas elegibles y que cuenten con experiencia en el objeto de la consultoria indicada a expresar su interés en prestar los servicios solicitados. Para ello deberán solicitar información al correo electrónico: **scc-supervision2024@pcris.gob.pe,** como respuesta recibirán electrónicamente los formatos e información a presentar. Las firmas se podrán asociar con el fin de mejorar sus calificaciones.
Las firmas consultoras serán seleccionadas conforme a los procedimientos indicados en las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (GN- 2350-15), y podrán participar en ella todas las firmas consultoras de países de origen que sean elegibles, según se especifica en dichas políticas.
Las expresiones de interés con los formularios debidamente llenados deberán ser enviadas vía correo electrónico a la dirección indicada líneas abajo, a más tardar el día **26 de setiembre 2024**.
Es importante indicar en el asunto del correo de respuesta lo siguiente: **"Remite Expresión de Interés al Servicio de Consultoría".**
Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud - PCRIS
Dirección: Jirón Pedro Conde 261 Lince, Lima, Lima - Perú
Correo electrónico: **scc-supervision2024@pcris.gob.pe**




Viceministerio de Prestaciones y Aseguramiento en Salud


INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS

(SERVICIOS DE CONSULTORÍA DE FIRMA) - SBCC N°010-2024-MINSA-PCRIS/BID
REPÚBLICA DEL PERÚ
UNIDAD EJECUTORA 149. PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD (PCRIS) - MINISTERIO DE SALUD
CONTRATO DE PRÉSTAMO BID N° 4726/OC-PE
www.gob.pe/pcris

El Gobierno del Perú ha suscrito un préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y se propone utilizar una parte de los fondos para contratar el siguiente servicio de consultoría de Firma:

"ELABORACIÓN DEL SALDO DEL EXPEDIENTE TÉCNICO DE OBRA Y EQUIPAMIENTO DEL PROYECTO DE INVERSIÓN PÚBLICA DENOMINADO: "MEJORAMIENTO DE LOS SERVICIOS MÉDICOS DE APOYO EN LIMA METROPOLITANA, DISTRITO DE COMAS-PROVINCIA DE LIMA-DEPARTAMENTO DE LIMA (CUI 2430246) PARA EL PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD - PCRIS"

La Firma consultora u APCA deberá contar con la siguiente experiencia:

- La firma consultora es aquella firma consultora, empresa, agencia especializada que cuenta con una amplia y demostrada experiencia en la implementación de un mínimo de un (01) servicio igual o similar al objeto de la consultoría, realizados en los últimos 10 años, teniendo como inicio setiembre de 2014 y fecha límite agosto 2024.

A efectos de la evaluación del perfil de la firma, se considerará como similares a los siguientes servicios:

Servicios y/o Proyectos Similares

Se considerará para todo efecto en el presente documentos como SERVICIOS Y/O PROYECTOS SIMILARES a: Obras de edificaciones públicas y/o privadas tales como: Infraestructura de salud II o III nivel de atención, especializadas en servicios de diagnóstico (servicios de diagnóstico médico como: laboratorios clínicos especializados, centrales de diagnóstico, centros de investigación biomédica) o bancos de sangres, con áreas construidas mayores a 6,000 m2 de área techada, sin considerar estacionamientos.
En caso de consorcio (APCA), la experiencia a contabilizar será la suma de las experiencias de cada entidad que lo conforman, siempre y cuando las actividades realizadas por cada entidad consorciada sean diferentes entre sí, aun cuando coincidan en el período de desarrollo del servicio.
El plazo estimado de ejecución del servicio es de 120 días.
La Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud (PCRIS) - Ministerio de Salud invita a las firmas elegibles y que cuenten con experiencia en el objeto de la consultoría indicada a expresar su interés en prestar los servicios solicitados. Para ello deberán solicitar información al correo electrónico: **sbcc-elaboracion2024@pcris.gob.pe,** como respuesta recibirán electrónicamente los formatos e información a presentar. Las firmas se podrán asociar con el fin de mejorar sus calificaciones.
Las firmas consultoras serán seleccionadas conforme a los procedimientos indicados en las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo, GN-2350-15, y podrán participar en ella todas las firmas consultoras de países de origen que sean elegibles, según se especifica en dichas políticas.
Las expresiones de interés con los formularios debidamente llenados deberán ser enviadas vía correo electrónico a la dirección indicada líneas abajo, a más tardar el día **26 de setiembre 2024**.
Es importante indicar en el asunto del correo de respuesta lo siguiente: **"Remite Expresión de Interés al Servicio de Consultoría".**
Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud - PCRIS
Dirección: Jirón Pedro Conde 261 Lince, Lima, Lima - Perú
Correo electrónico: **sbcc-elaboracion2024@pcris.gob.pe**




Viceministerio de Prestaciones y Aseguramiento en Salud


INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS

(SERVICIOS DE CONSULTORÍA DE FIRMA) - SBCC N°011-2024-MINSA-PCRIS/BID
REPÚBLICA DEL PERÚ
UNIDAD EJECUTORA 149. PROGRAMA DE INVERSIÓN CREACIÓN DE REDES INTEGRADAS DE SALUD (PCRIS) - MINISTERIO DE SALUD
CONTRATO DE PRÉSTAMO BID N° 4726/OC-PE
www.gob.pe/pcris

El Gobierno del Perú ha suscrito un préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y se propone utilizar una parte de los fondos para contratar el siguiente servicio de consultoría de Firma:

ELABORACIÓN DEL DISEÑO (EXPEDIENTE TÉCNICO) DEL PROYECTO DE INVERSIÓN PÚBLICA DENOMINADO: "MEJORAMIENTO Y AMPLIACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD DE LA RED INTEGRADA EN SALUD COMAS DISTRITO DE COMAS - PROVINCIA DE LIMA - DEPARTAMENTO DE LIMA" (CUI 2466074) - C.S. CARMEN MEDIO

La Firma consultora u APCA deberá contar con la siguiente experiencia:

- La firma consultora deberá haber elaborado un mínimo de dos (02) Expedientes Técnicos de obra y equipamiento similares en el curso de los últimos diez (10) años de proyectos de establecimientos de salud con áreas techadas iguales o mayores a 3,500 m2, teniendo como inicio setiembre de 2014 y fecha limite agosto 2024.

En caso de consorcio (APCA), la experiencia a contabilizar será la suma de las experiencias de cada entidad que lo conforman, siempre y cuando las actividades realizadas por cada entidad consorciada sean diferentes entre sí, aun cuando coincidan en el período de desarrollo del servicio.

El plazo estimado de ejecución del servicio es de 208 días.

La Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud (PCRIS) - Ministerio de Salud invita a las firmas elegibles y que cuenten con experiencia en el objeto de la consultoría indicada a expresar su interés en prestar los servicios solicitados. Para ello deberán solicitar información al correo electrónico: **sbcc-elaboracioncscarmenmedio@pcris.gob.pe,** como respuesta recibirán electrónicamente los formatos e información a presentar. Las firmas se podrán asociar con el fin de mejorar sus calificaciones.

Las firmas consultoras serán seleccionadas conforme a los procedimientos indicados en las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo, GN-2350-15, y podrán participar en ella todas las firmas consultoras de países de origen que sean elegibles, según se especifica en dichas políticas.

Las expresiones de interés con los formularios debidamente llenados deberán ser enviadas vía correo electrónico a la dirección indicada líneas abajo, a más tardar el día **30 de setiembre 2024**.

Es importante indicar en el asunto del correo de respuesta lo siguiente: **"Remite Expresión de Interés al Servicio de Consultoría".**

Unidad Ejecutora 149. Programa de Inversión Creación de Redes Integradas de Salud - PCRIS
Dirección: Jirón Pedro Conde 261 Lince, Lima, Lima - Perú
Correo electrónico: **sbcc-elaboracioncscarmenmedio@pcris.gob.pe**




INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS

(SERVICIOS DE CONSULTORÍA-SELECCIÓN DE FIRMAS)

REPUBLICA DEL PERÚ

"Programa de Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable Y Saneamiento en las EPS EMAPACOP, SEDACUSCO, SEDAPAR, SEMAPA Barranca, EMAPA Huaral y EMAPA Huacho"

Contrato de Préstamo Nº 8899-PE.

SDP N° 008-2024-VMCS-PNSU

Contratación del servicio de consultoria para la supervisión de la elaboración de la ingenieria del proyecto "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable urbano y Mejoramiento y ampliación del servicio de alcantarillado y mejoramiento y ampliación del servicio de tratamiento de aguas residuales para disposición final en las calles principales de Huacho (Del Sector 1 al 13) y asociaciones de ciudad Satélite (Del Sector 14) Distrito de Huacho de la Provincia de Huaura del Departamento de Lima" CUI N°2594508

Con financiamiento del Gobierno del Perú y del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF), se solventa el costo del Proyecto: "Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable y Saneamiento en las EPS EMACOP, SEDACUSCO, SEDAPAR, BARRANCA, EMAPA HUARAL Y EMAPA HUACHO. El Programa Nacional de Saneamiento Urbano a través de la Unidad de Implementación del Componente 2, organismo ejecutor del Contratante, usará los fondos para los contratos de servicios de consultoria.

El servicio de consultoria comprende contratar una firma consultora para servicio de consultoría para la supervisión de la elaboración de la ingeniería del proyecto "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable urbano y Mejoramiento y ampliación del servicio de alcantarillado y mejoramiento y ampliación del servicio de tratamiento de aguas residuales para disposición final en las calles principales de Huacho (Del Sector 1 al 13) y asociaciones de ciudad Satélite (Del Sector 14) Distrito de Huacho de la Provincia de Huaura del Departamento de Lima" CUI N°2594508, a fin de cumplir con las exigencias técnicas compatibles con los estándares nacionales e internacionales y con la buena práctica de la ingeniería que garanticen su funcionalidad, economía, seguridad y sostenibilidad, así como la optimización del plazo de ejecución.

El Programa Nacional de Saneamiento Urbano-PNSU, por medio de la Unidad de Implementación del Componente 2 (UIC2), invita a las firmas consultoras elegibles a expresar su interés en prestar el servicio solicitado. Los consultores deberán proporcionar información que indique que están calificados para suministrar el servicio. Los criterios mínimos para la selección de la lista corta son los siguientes:

a) Experiencia General
Acreditar un número mínimo de tres (03) contratos iniciados y culminados satisfactoriamente, entre el 01 de enero de 2015 y el vencimiento del plazo para la presentación de la expresión de interés, referido a la contratación del servicio de supervisión o elaboración de estudios definitivos o expedientes técnicos de obras en general.

b) Experiencia Especifica
Acreditar un número mínimo de dos (02) contratos iniciados y culminados satisfactoriamente, entre el 01 de enero de 2015 y el vencimiento del plazo para la presentación de la expresión de interés, referido a la contratación del servicio de supervisión o elaboración de estudios definitivos o expedientes técnicos de obras saneamiento, cada uno de un valor mínimo de S/ 600 000,00.

La expresión de interés de los consultores interesados es requerida bajo el párrafo 7.16 de las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios en Proyectos de Inversión publicadas por el Banco Mundial en julio de 2016. De igual forma, tomar en cuenta la información específica señalada en los párrafos 3.16 y 3.17 de las mismas regulaciones relacionadas a la asignación sobre conflicto de interés: La firma contratada para prestar el servicio o su personal clave y no clave no podrá participar en el procedimiento de selección para la ejecución de la obra.

Los consultores interesados pueden obtener más información en la dirección indicada al final de esta publicación, desde las 08:30 hasta las 17:30 horas o descargar la información como los términos de referencia y los formularios 01, 02, 03, 04 y 05 en el siguiente enlace **https://www.pnsu.gob.pe/convocatorias-y-contrataciones/8899-pe/.** Los consultores se podrán asociar con otras firmas en forma de asociación en participación (Joint Venture) o presentar subconsultores con el fin de mejorar sus calificaciones. Los Consultores serán seleccionados en base al método Selección Basada en la Calificación de Consultores (SCC) descrito en las Regulaciones antes mencionadas.

Las expresiones de interés acompañadas de los Formularios 01, 02, 03, 04 y 05, deben ser entregados en la dirección indicada a continuación (personalmente o por correo electrónico), a más tardar el **20 de septiembre de 2024**, hasta las **17:30 horas** (Hora local de Perú).

Programa Nacional de Saneamiento Urbano-PNSU
Unidad de Implementación del Componente 2 (UIC2)
comitedeseleccionpnsu@gmail.com
Av. Paseo de la República N° 3211, Piso 10 del Edificio "Alide" – San Isidro. Lima - Perú
Tel: (51) 500 2090 – Anexo 4006
Página web: www.pnsu.gob.pe



INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS

(SERVICIOS DE CONSULTORÍA-SELECCIÓN DE FIRMAS)

REPUBLICA DEL PERÚ

"Programa de Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable Y Saneamiento en las EPS EMAPACOP, SEDACUSCO, SEDAPAR, SEMAPA Barranca, EMAPA Huaral y EMAPA Huacho"

Contrato de Préstamo Nº 8899-PE

SDP N° 009-2024-VMCS-PNSU

Contratación del servicio de consultoria para la supervisión de la elaboración de la ingenieria del proyecto "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable urbano y mejoramiento y ampliación del servicio de alcantarillado y creación del servicio de tratamiento de aguas residuales para disposición final en los sectores de Végueta, San Isidro y Primavera distrito de Végueta de la provincia de Huaura del departamento de Lima" CUI N°2597789

Con financiamiento del Gobierno del Perú y del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF), se solventa el costo del Proyecto: "Modernización de la Prestación de los Servicios de Agua Potable y Saneamiento en las EPS EMACOP, SEDACUSCO, SEDAPAR, BARRANCA, EMAPA HUARAL Y EMAPA HUACHO. El Programa Nacional de Saneamiento Urbano a través de la Unidad de Implementación del Componente 2, organismo ejecutor del Contratante, usará los fondos para los contratos de servicios de consultoria.

El servicio de consultoría comprende contratar una firma consultora para servicio de consultoría para la supervisión de la elaboración de la ingeniería del proyecto "Mejoramiento y ampliación del servicio de agua potable urbano y mejoramiento y ampliación del servicio de alcantarillado y creación del servicio de tratamiento de aguas residuales para disposición final en los sectores de Végueta, San Isidro y Primavera distrito de Végueta de la provincia de Huaura del departamento de Lima" CUI N°2597789, a fin de cumplir con las exigencias técnicas compatibles con los estándares nacionales e internacionales y con la buena práctica de la ingeniería que garanticen su funcionalidad, economía, seguridad y sostenibilidad, así como la optimización del plazo de ejecución.

El Programa Nacional de Saneamiento Urbano-PNSU, por medio de la Unidad de Implementación del Componente 2 (UIC2), invita a las firmas consultoras elegibles a expresar su interés en prestar el servicio solicitado. Los consultores deberán proporcionar información que indique que están calificados para suministrar el servicio. Los criterios mínimos para la selección de la lista corta son los siguientes:

a) Experiencia General
Acreditar un número mínimo de tres (03) contratos iniciados y culminados satisfactoriamente, entre el 01 de enero de 2015 y el vencimiento del plazo para la presentación de la expresión de interés, referido a la contratación del servicio de supervisión o elaboración de estudios definitivos o expedientes técnicos de obras en general.

b) Experiencia Especifica
Acreditar un número mínimo de dos (02) contratos iniciados y culminados satisfactoriamente, entre el 01 de enero de 2015 y el vencimiento del plazo para la presentación de la expresión de interés, referido a la contratación del servicio de supervisión o elaboración de estudios definitivos o expedientes técnicos de obras saneamiento, cada uno de un valor mínimo de S/ 500 000,00.

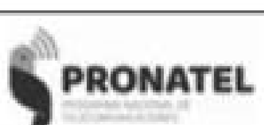
La expresión de interés de los consultores interesados es requerida bajo el párrafo 7.16 de las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios en Proyectos de Inversión publicadas por el Banco Mundial en julio de 2016. De igual forma, tomar en cuenta la información específica señalada en los párrafos 3.16 y 3.17 de las mismas regulaciones relacionadas a la asignación sobre conflicto de interés: La firma contratada para prestar el servicio o su personal clave y no clave no podrá participar en el procedimiento de selección para la ejecución de la obra.

Los consultores interesados pueden obtener más información en la dirección indicada al final de esta publicación, desde las 08:30 hasta las 17:30 horas o descargar la información como los términos de referencia y los formularios 01, 02, 03, 04 y 05 en el siguiente enlace **https://www.pnsu.gob.pe/convocatorias-y-contrataciones/8899-pe/** Los consultores se podrán asociar con otras firmas en forma de asociación en participación (Joint Venture) o presentar subconsultores con el fin de mejorar sus calificaciones. Los Consultores serán seleccionados en base al método Selección Basada en la Calificación de Consultores (SCC) descrito en las Regulaciones antes mencionadas.

Las expresiones de interés acompañadas de los Formularios 01, 02, 03, 04 y 05, deben ser entregados en la dirección indicada a continuación (personalmente o por correo electrónico), a más tardar el **20 de septiembre de 2024**, hasta las **17:30 horas** (Hora local de Perú).

Programa Nacional de Saneamiento Urbano-PNSU
Unidad de Implementación del Componente 2 (UIC2)
comitedeseleccionpnsu@gmail.com
Av. Paseo de la República N° 3211, Piso 10 del Edificio "Alide" – San Isidro. Lima - Perú
Tel: (51) 500 2090 – Anexo 4006
Página web: www.pnsu.gob.pe

PERÚ | Ministerio de Transportes y Comunicaciones | Viceministerio de Comunicaciones | Programa Nacional de Telecomunicaciones



NOTIFICACIÓN DE ADJUDICACIÓN DE CONTRATO

(Solicitud de Propuestas – Sistema de Información)

Proyecto : "CREACION DE UN SISTEMA DE ATENCION DE EMERGENCIAS, URGENCIAS E INFORMACION MEDIANTE UN NUMERO UNICO 911 EN LIMA METROPOLITANA Y EL CALLAO" C.U.I N°2459243
Sector : Transporte y Comunicaciones
País del proyecto : Perú
Nombre del Proyecto : Programa Nacional de Telecomunicaciones - PRONATEL
Préstamo Nº : N.o 9039-PE
ProcesoN°: SDP n.o : PE-PRONATEL-366200-GO-RFP
Licitación/contrato : "Diseño, suministro e implementación del Sistema de atención y gestión de emergencias - SAGE"

Durante el proceso de adquisición arriba señalado, bajo el método de Solicitud de Propuestas - Sistema de Información con Selección Inicial, los Proponentes seleccionados indicados más abajo presentaron propuestas.
Los puntajes obtenidos por cada Propuesta Técnica y Financiera, así como el puntaje final, se encuentran a continuación:

a) Lista de Postulantes que integran la Selección Inicial y que presentaron propuestas:

Item	Lista de Selección Inicial	Lista de Proponentes que Presentaron Propuestas
1	CONSORCIO MOTOROLA SOLUTIONS INC Y MOTOROLA SOLUTIONS PERU SA	CONSORCIO MOTOROLA SOLUTIONS INC Y MOTOROLA SOLUTIONS PERU SA
2	CONSORCIO SONDA DEL PERU - SONDA SA - EMERES INC	CONSORCIO SONDA DEL PERU - SONDA SA - EMERES INC
3	TELEFÓNICA DEL PERÚ SA	-
4	GILAT NETWORKS PERÚ SA	-
5	NGA 911 LLC	NGA 911 LLC
6	ITALTEL PERÚ S.A.C.	ITALTEL PERÚ S.A.C.

b) Lista de propuestas evaluadas:

Nombre del Proponente	Puntaje Técnico	Precio de la Propuesta [1]	Precio Evaluado[2]	Puntaje Combinado
CONSORCIO MOTOROLA SOLUTIONS, INC. y MOTOROLA SOLUTIONS PERU S.A.	3.12	$11,870,714.97	$17,982,898.63	98%
CONSORCIO SONDA DEL PERU S.A. - SONDA S.A. - EMERES INC.	2.12	$12,544,383.50	$ 16'611,236.32	78%

c) Propuestas rechazadas:

Nombre del Proponente	Puntaje Técnico	Precio de la Propuesta [3]	Precio Evaluado[4]	Puntaje Combinado
ITALTEL PERÚ S.A.C.	No califica	-	-	No califica
NGA 911 LLC	3.30	$ 5,208,053.57	No califica	No califica

Luego se llevó a cabo la etapa de negociación con la propuesta más conveniente[5] que contó con la No Objeción del Banco Mundial al Informe de Evaluación, el Acta de Negociación y el borrador de contrato negociado.

d) Propuesta Adjudicada:

Nombre del Proponente	CONSORCIO MOTOROLA SOLUTIONS, INC. y MOTOROLA SOLUTIONS PERU S.A.
Monto del Contrato	$ 14'007,443.66 (Catorce millones siete mil cuatrocientos cuarenta y tres con 66/100 dólares americanos) incluidos impuestos.
País del Proponente Adjudicado	MOTOROLA SOLUTIONS INC (Estados Unidos) y MOTOROLA SOLUTIONS PERU S.A. (Perú)
Duración del Contrato	18 meses
Agencia Ejecutora	Programa Nacional de Telecomunicaciones - PRONATEL Av. Paseo de la Republica N°1645 - Piso 14 Lima-Perú Central Telefónica. (511) 488-0940 www.gob.pe/pronatel

Se adjunta:
Formulario de Declaración de Propiedad Efectiva en el siguiente Link:
https://www.gob.pe/pronatel

[1] Corresponde sólo al costo de Suministro e Instalación sin impuestos
[2] Incluye el costo de Suministro e Instalación más el valor presente neto de los Gastos Recurrentes (sin impuestos)
[3] Corresponde sólo al costo de Suministro e Instalación sin impuestos
[4] Incluye el costo de Suministro e Instalación más el valor presente neto de los Gastos Recurrentes (sin impuestos)
[5] La Propuesta Más Conveniente es la Propuesta del Proponente que cumple con los criterios de calificación y cuya Propuesta se ha determinado que cumple sustancialmente con el documento de SDP y es la Propuesta con la puntuación técnica y financiera combinada más alta.

SUBASTA PÚBLICA INMUEBLES N° 01-2024

COMERCIAL - INDUSTRIAL - VIVIENDA - AGRICOLA

ENTIDAD FINANCIERA

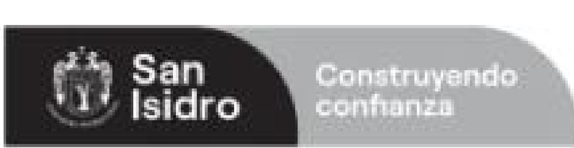
LOTE Nº	DEPARTAMENTO	DIRECCION	AREA	CLASIFICACION	PARTIDA REGISTRAL	PRECIO BASE US$
1	ANCASH	PROG DE VIVIENDA HAB. URB. SUR CALLE HUARMEY LT 3 MZ I-2 CASMA, CASMA	240 m2	VIVIENDA	P09069524	145,000
2	ANCASH	PROGRAMA DE VIVIENDA URB. PEDREGAL ALTO ZONA CUARTA A MZ. 177 LT. 2, HUARAZ, HUARAZ	200.5 m2	VIVIENDA	P37067341	130,000
3	AREQUIPA	UBIC. RUR. SECTOR SAN CAMILO, MZ. F, LTE 48, COCACHACRA, ISLAY	1,924.4 m2	TERRENO	4000339	21,553
4	CAJAMARCA	AV MARIANO MELGAR S/N MZ 52 LOTE 03 SECTOR II, SAN IGNACIO, SAN IGNACIO	291.13 m2	VIVIENDA	11028353	78,256
5	CUZCO	LT 1 RENTEGRANTE DEL INMUEBLE 1854 (DIAGONAL) AV. HUAYROPATA, WANCHAQ, CUSCO	187.8 m2	VIVIENDA	2075371	95,000
6	ICA	URB. PAGO DE PILPA TOMA DEL GUAYABO CHINCHA, CHINCHA ALTA, CHINCHA	7,314 m2	VIVIENDA	2006922	420,000
7	JUNIN	AV. HUANCAVELICA NRO. 1498, EL TAMBO, HUANCAYO	354.79 m2	COMERCIAL	11110298	300,000
8	JUNIN	JIRON ANDINA 11 Y 13 PARAJE DE PEÑAPACAI, PACA, JAUJA	560 m2	VIVIENDA	2014534	5,700
9	LAMBAYEQUE	UBICACION RURAL PARCELACION FISCAL MUY FINCA C.P./PARC.12399, MOCHUMI, LAMBAYEQUE	2 Ha	COMERCIAL	11026010	14,000
10	LAMBAYEQUE	AV CHICLAYO PIMENTEL LOTE ZONA PIMENTEL (KM10.231), PIMENTEL, CHICLAYO	13,500 m2	VIVIENDA	2195886	600,000
11	LAMBAYEQUE	UBICACION RURAL PARCELACION FISCAL MUY FINCA C.P./PARC.10923, MOCHUMI, LAMBAYEQUE	4.85 Ha	COMERCIAL	11026009	30,000
12	LIMA	AV EVITAMIENTO 2001-2021-2031 URB LOTIZAC INDUSTRIAL SANTA ROSA 1 ETAP, ATE, LIMA	1,470.30 m2	INDUSTRIAL	45226808	2,250,000
13	LIMA	LT 7 MZ C (LAS MANDARINAS 175) URB. RESIDENCIAL MONTERRICO, LA MOLINA, LIMA	1,645.00 m2	VIVIENDA	11310791	1,050,000
14	LIMA	CALLE B PARCELA N°19 LOTES A URB. SANTA GENOVEVA, LURIN, LIMA	1.16 Ha	VIVIENDA	42247979	960,000
15	LIMA	CALLE B PARCELA N°19 LOTE C URB. SANTA GENOVEVA, LURIN, LIMA	1.16 Ha	VIVIENDA	42247979	960,000
16	LIMA	JR. SAN PATRICIO N°470 LT. 14 MZ. N-01, URB. VILLA MARINA, CHORRILLOS, LIMA	1,717.50 m2	COMERCIAL	42124990	900,000
17	LIMA	AV JUAN DELLEPIANI 620, SAN ISIDRO, LIMA	525.00 m2	VIVIENDA	49019491	890,000
18	LIMA	URBANIZACION LOS SIRIUS III ETAPA, LOTE 1 DE LA MANZANA N, LA MOLINA, LIMA	1,601.40 m2	VIVIENDA	47233860	755,000
19	LIMA	PREDIO RUSTICO "AGUA DULCE" SECTOR AMAY, HUACHO, HUAURA	9,699.00 m2	COMERCIAL	8025601	500,000
20	LIMA	LT 21 MZ M1 URB.CASUARINAS SUR TERCERA ETAPA, SURCO, LIMA	1,280.00 m2	VIVIENDA	12166962	330,000
21	LIMA	LOTE 19 MZ O PARCELACION SEMIRUSTICA PAPA LEON XXIII, CHILCA, CAÑETE	5,223.50 m2	INDUSTRIAL	90125680	280,000
22	LIMA	CASA HABITACION 1372, SEGUNDO PISO DEL EDIFICIO UBIC. JIRON HUMBOLDT, LA VICTORIA, LIMA	54.93 m2	COMERCIAL	43227432	230,000
23	LIMA	PUEBLO JOVEN PAMPA DE COMAS MZ. M LOTE 16 ZONA F, COMAS, LIMA	249.70 m2	VIVIENDA	P01075907	95,000
24	LIMA	CLLE LAS AZALEAS N°119-121 URB. QUINTA HUERTA SANTA MARIA LURIGANCHO, LIMA	582.60 m2	VIVIENDA	42906514	105,000
25	LIMA	AAHH URB. PERU JR.SAN MARTIN 3601 - 3603 JR.CALLAO 320 UNID. SAN MARTIN DE PORRES, LIMA	67.46 m2	VIVIENDA	P01338481	52,725
26	LIMA	POSESION INFORMAL ASOC. PROPIETARIOS URB LOS NARANJOS 3RA ETAPA MZ D3, LOS OLIVOS, LIMA	67.26 m2	VIVIENDA	P01342144	55,000
27	LIMA	MANZANA W LOTE 27 URBANIZACIÓN VILLA CLUB 2DA ETAPA, CARABAYLLO, LIMA	102.36 m2	VIVIENDA	13026056	44,625
28	LIMA	AAHH PROYECTO INTEGRAL NUEVO SAN JUAN, MZ.D LT.2 SECTOR LA FLORIDA, SJ LURIGANCHO, LIMA	119.90 m2	VIVIENDA	P02150065	37,000
29	LIMA	EDIFICIO A-04 DPTO. 303 3ER PISO AV. JOSE SACO ROJAS Y ESTAC. 68, CARABAYLLO, LIMA	66.43 m2	VIVIENDA	13517402	35,000
30	LIMA	CALLE 29 LT 21 MZ H U.INMOB. 5 4TO PISO URB. LA PRADERA 1ERA ETAPA, SANTA ANITA	80.60 m2	VIVIENDA	12255442	40,000
31	LORETO	PARCELA B-39A AREA HA.2300.50M2 SECTOR ASOC. AGROPECUARIA INCA ROCA, BELEN. MAYNAS	2,435.40m2	VIVIENDA	11050284	150,000
32	LORETO	AAHH AGRUP. DE VIVIENDAS PRIMERO DE ENERO MZ B LT 28 ETAPA 1, IQUITOS, MAYNAS	158.21 m2	VIVIENDA	P12023360	21,000
33	LORETO	CALLE 7 MZ F-1 LT 11 ZONA BARRIO SANTO DE BAGAZAN, IQUITOS, MAYNAS	132.30 m2	VIVIENDA	00018202	11,500
34	PIURA	PARCELA T-15.8-42A VALLE DE SAN LORENZO, TAMBOGRANDE, PIURA	8,619.00 m2	INDUSTRIAL	4013442	370,000
35	PIURA	UBIC.RURAL PREIO SECCION MONTE CARMELO 10 Y 11 ROJAS Y VASQUEZ LT A, COLAN , PAITA	15.60 Ha	COMERCIAL	4122000	180,000
36	PIURA	PREDIO RUSTICO DENOMINADO ACHA DEL VALLE BAJO CHIRA, COLAN , PAITA	15.34 Ha	COMERCIAL	4131675	47,000
37	PIURA	PREDIO RUSTICO DENOMINADO PALMA DEL VALLE BAJO DE CHIRA, COLAN , PAITA	15.00 Ha	COMERCIAL	4121369	45,000
38	PIURA	PREDIO RUSTICO UBICADO EN LA MARGEN IZQUIERDA DEL CHIRA EN LA CAPILLA, COLAN , PAITA	6.30 Ha	COMERCIAL	4121557	20,000
39	PIURA	PREDIO RUSTICO DENOMINADO EL CHINO DEL VALLE BAJO DE CHIRA, COLAN , PAITA	5.60 Ha	COMERCIAL	4120332	20,000
40	SAN MARTIN	PUEBLO TRADICIONAL LA CALZADA MZ 12 LT 6, LA CALZADA, MOYOBAMBA	300.74 m2	VIVIENDA	P44000596	37,462
41	TACNA	MZ B LT 1 2 6 7 Y 8 SECTOR PARQUE INDUSTRIAL , POCOLLAY, TACNA	3.44 Ha	INDUSTRIAL	11007169	5,840,000
42	TACNA	CALLE ARIAS ARAGUEZ 1108 SOTANO BLOCK B, TACNA, TACNA	626.75 m2	COMERCIAL	5003845	50,000
43	UCAYALI	JR. CALLERIA, MZ. M LT. 17, AA.HH. BELLAVISTA, CALLERIA, CORONEL PORTILLO, CORONEL PORTILLO	341.30 m2	VIVIENDA	P19021574	13,271

VENTA Y ENTREGA DE BASES: S/350.00 desde el Lunes 09 al Lunes 23 de Setiembre del 2024, virtualmente al correo electrónico subastas@notariapaino.com.pe
HORARIO DE ATENCIÓN: De lunes a viernes de 9:00 am a 7:00 pm.
Las Bases se adquirirán física o virtualmente depositando en la Cta. Cte. M. N. N° 000-2156865, CCI N° 009-220-000-002-156865-54 del Scotiabank con el voucher de depósito, copia del DNI o RUC y los datos del interesado como persona natural o jurídica. Las Bases y el comprobante de pago respectivo, serán entregados en la Notaria Paino, sito en Av. Angamos Este N° 1803, Piso 5 (CC Open Plaza, Surquillo), Lima,o enviadas por correo electrónico del interesado.
INFORMES: Al teléfono: (01) 618-5151 y correo electrónico: subastas@notariapaino.com.pe
ACTO DE SUBASTA: El Viernes 04 de Octubre del 2024, a las 10:30 am, en Notaria Paino sito en Av. Angamos Este N° 1803, Piso 5 (CC Open Plaza, Surquillo), Lima.

LA ENTIDAD FINANCIERA

LICITACIONES





CONVOCATORIA A LA SEGUNDA AUDIENCIA PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL DISTRITO DE SAN ISIDRO

La Municipalidad de San Isidro, en cumplimiento de la Ley Nº 27972, Ley Orgánica de Municipalidades y su modificatoria mediante Ley Nº 31433, CONVOCA a la **SEGUNDA AUDIENCIA PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL DISTRITO DE SAN ISIDRO 2024**, según el cronograma siguiente:

Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas

Actividad	Lugar	Fecha y hora
1. Convocatoria pública y difusión	Portal institucional, redes sociales, diario, etc.	8 de setiembre de 2024
2. Inscripción de participantes con temas de interés	Portal institucional y Plataforma de Atención al Ciudadano. Calle Augusto Tamayo Nº 180 y Calle 21 Nº 765	Del 11 al 25 de setiembre de 2024
3. Publicación de resumen ejecutivo	Portal institucional	16 de setiembre de 2024
4. Publicación de participantes (que registran temas o preguntas de interés)	Portal institucional	26 de setiembre de 2024
5. Realización de Segunda Audiencia Pública	Centro Cultural El Olivar Sala de usos múltiple Calle La República Nº 455, San Isidro	26 de setiembre de 2024 17:00 horas

La Agenda de la II Audiencia Pública 2024 consta de los temas que se detallan a continuación:

- **Información general**: Logros de gestión, dificultades que impidieron el cumplimiento de compromisos.
- **Primera parte**: Información sobre la gestión administrativa de la entidad.
- **Segunda parte**: Principales bienes y servicios públicos entregados.

Las personas interesadas en participar con temas o preguntas de interés respecto a la exposición a cargo de los ponentes, podrán inscribirse en la Plataforma de Atención al Vecino (Calle Augusto Tamayo 180) y Edificio Calle 21 Nº 765, de lunes a viernes de 8.00 a.m. a 5.00 p.m. y sábados de 9 a.m. a 1:00 p.m. y a través del portal web www.msi.gob.pe. Consultas: Call Center 5139000.

Para el ingreso al evento: Ser puntual, teniendo una **tolerancia de 15 minutos**, a fin de evitar interrupciones. Presentar su documento de identidad al ingreso.

Ministerio de Economía y Finanzas | Secretaría General | Oficina General de Inversiones y Proyectos

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIÓN DE INTERÉS

Consultoría Individual

PROYECTO MEJORAMIENTO DEL SERVICIO DE ABASTECIMIENTO PÚBLICO DE BINES, SERVICIOS Y OBRAS

Contrato de Préstamo BID Nº 5696/OC-PE

La República del Perú suscribió un Contrato de Préstamo con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) para financiar el proyecto de inversión "Mejoramiento del Servicio de Abastecimiento Público de Bienes, Servicios y Obras". En ese sentido, la Unidad Ejecutora 012- Oficina General de Inversiones y Proyectos (OGIP), en el marco del Proyecto antes mencionado, invita a presentar expresión de interés a los interesados, para desarrollar la siguiente consultoría:

N° de Proceso	Nombre de la Consultoría	Consultor
CI-020-2024/5696	Contratación de consultor individual para elaborar insumos para la estructuración y desarrollo para la sistematización de información de los regímenes especiales de contratación, del componente 1 del proyecto "Mejoramiento del Servicio de Abastecimiento Público de Bienes, Servicios y Obras".	1

Los interesados deberán completar su información en los formatos que pueden obtener en el portal web donde podrán encontrar mayor detalle del citado servicio: **https://www.mef.gob.pe/index.php/es/?option=com_content&view=article&id=6467&Itemid=102369&lang=es** los cuales deberán ser remitidos **hasta las 23:59 horas del día 16 de setiembre de 2024** a los siguientes correos electrónicos: **proyectoabast5696@mef.gob.pe** , **consultor_ogip10@mef.gob.pe. Colocar en el asunto del correo el N° de Proceso al que postula.**

Los candidatos serán seleccionados conforme a los procedimientos indicados en las Políticas para la Selección y Contratación de Consultores financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo (GN-2350-15).

Unidad Ejecutora 012 - OFICINA GENERAL DE INVERSIONES Y PROYECTOS
Proyecto de Inversión "Mejoramiento del Servicio de Abastecimiento Público de Bienes, Servicios y Obras"
Av. Paseo de la República N° 3121, 6° piso, San Isidro - Lima
Correo electrónico de contacto: consultor_ogip10@mef.gob.pe





Vice-ministerio de Gestión Ambiental | UE 003 Gestión Integral de la Calidad Ambiental

"Decenio de la igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heróicas batallas de Junín y Ayacucho"

REPÚBLICA DEL PERÚ

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS

Contrato de Préstamo N° PE - P41

CONSULTORÍA DE FIRMAS

La República del Perú ha celebrado el contrato de Préstamo PE - P41 con la Agencia de Cooperación Internacional del Japón-JICA, para financiar el "Programa de Desarrollo de Sistemas de Gestión de Residuos Sólidos en Zonas Prioritarias" y se propone utilizar una parte de estos fondos para contratar el servicio de consultoría para la elaboración de un (01) **Expediente Técnico del proyecto "Ampliación y Mejoramiento de la Gestión Integral de Residuos Sólidos Municipales en la Ciudad de Juliaca y adecuado servicio de Disposición final de Residuos Sólidos de las ciudades de Cabana, Cabanillas y Caracoto, Provincia de San Román - Puno" con Código Único 2336972."**

N° DE ITEM	PLAZOS DE EJECUCIÓN DEL SERVICIO	COSTO ESTIMADO Incluido IGV
1	Noventa (90) días calendario	S/ 825,110.00

La Unidad Ejecutora 003 "Gestión Integral de la Calidad Ambiental" del Ministerio del Ambiente, invita a las firmas consultoras interesadas para que presenten su expresión de interés indicando la información respecto de sus experiencias, general y específica. (ver formularios y resumen de TdR) en el sitio web **https://www.gob.pe/gica.** En caso de estar interesados en presentarse, deberán descargar y llenar los formularios y remitirlos al correo electrónico siguiente: **sbccjica@gica.gob.pe,** indicando en el asunto **Expresión de interés San Román Programa JICA 1.**

Las firmas interesadas deberán presentar sus **expresiones de interés a más tardar el 17 de setiembre de 2024** al correo electrónico arriba indicado. Las firmas consultoras serán seleccionadas conforme a los procedimientos indicados en las directrices de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón -JICA, podrán participar en ella todas las firmas consultoras interesadas que cuenten con la capacidad y experiencia para realizar el/los trabajos indicados en los términos de referencia y en la presente carta de invitación.

Nombre del Organismo Ejecutor: Unidad Ejecutora 003: Gestión Integral de la Calidad Ambiental del Ministerio del Ambiente.

Nombre del jefe del programa: Juan Gabriel Pillco Gálvez
Dirección: Calle Francisco de Zela 2673 Lince
Correo electrónico: **sbccjica@gica.gob.pe**
Página web: **https://www.gob.pe/gica**

Lima, 8 de setiembre de 2024.


PERÚ | Ministerio del Ambiente | Vice-ministerio de Gestión Ambiental | UE 003 Gestión Integral de la Calidad Ambiental

"Decenio de la igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heróicas batallas de Junín y Ayacucho"

Formulario del Llamado a Licitación

Fecha : 08 de setiembre de 2024
Nº del LL : Licitación Pública Local N.º 002-2024-MINAM-VMGA-GICA-JICA2 - Segunda convocatoria
Comprador : Unidad Ejecutora 003 Gestión Integral de la Calidad Ambiental - Ministerio del Ambiente.
País : Perú
Nº del Préstamo de JICA : PE-F-P1
Nombre del Proyecto : Programa de Recuperación de Áreas degradadas por residuos sólidos en zonas Prioritarias del Programa 2 - JICA ciudades de Abancay, Aymaraes, Azángaro, Chachapoyas, Ferreñafe, Huamanga, Huánuco, Ilave, Juliaca, Moyobamba, Nuevo Chimbote, Paita, Piura, Santiago, Sechura, Sullana, Tambopata y Tumbes.
Nombre del Contrato : Contrato de Préstamo para el Proyecto de Gestión de Residuos Sólidos (Fase 2)

1. La República del Perú ha recibido[1] un préstamo de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA), para cubrir parcialmente el costo del Proyecto de Gestión de Residuos Sólidos (Fase 2) y se propone destinar una parte de los fondos para pagos en virtud del contrato[2] "**Adquisición de equipamiento de apoyo complementario a recicladores**".
2. El Ministerio del Ambiente a través de la Unidad Ejecutora 003: Gestión Integral de la Calidad invita a los Licitantes elegibles a presentar Ofertas selladas para la adquisición y cumplimiento de la **Adquisición de equipamiento de apoyo complementario a recicladores (Lote N° 01 y Lote N° 02)**
3. La licitación se efectuará a través de los procedimientos de conformidad con las Normas para Adquisiciones financiadas por Préstamos AOD del Japón aplicables, y está abierta para todos los Licitantes de los paises de origen elegible, según se definen en el Documento de Licitación.
4. Los Licitantes que estén interesados podrán obtener información adicional e inspeccionar el Documento de Licitación durante las horas de oficina en:
   A partir de: 08:00 a.m. del día 09 de setiembre de 2024
   Nombre de Oficina: Unidad Ejecutora 003: Gestión Integral de la Calidad Ambiental
   Dirección: Calle Francisco de Zela Nº 2673, Lince
   Funcionario encargado: Ricardo. E Palma Iturrizaga
   Dirección de correo electrónico: licitacionesjica@gica.gob.pe
   Horario de oficina: lunes a viernes desde las 8:00 a 17:30 horas
   Portal web: https://www.gob.pe/gica
5. Los Licitantes que estén interesados podrán obtener un juego completo de los Documentos de Licitación, solicitándolo por escrito a las direcciones arriba indicadas.
6. Las Ofertas deberán hacerse llegar vía electrónica (virtual) a través del correo electrónico: **licitacionesjica@gica.gob.pe** o de manera física a través de mesa de partes de la Unidad Ejecutora N° 003: GICA, sito Calle Francisco de Zela N° 2673 - Lince, a más tardar a las 15:00 horas del día 15 de octubre de 2024 y deberán estar acompañadas de una garantía de Seriedad de la Oferta que deberá ser presentada de **manera física y en original** a través de mesa de partes de la Unidad Ejecutora N° 003: GICA, sito Calle Francisco de Zela N° 2673 - Lince, hasta las 15:00 horas del 15 de octubre de 2024, por los siguientes montos:

Lote N°	Descripción	Monto de la Garantía de Seriedad de la Oferta S/.
1	Adquisición de equipos de protección personal	8,709.75
2	Adquisición de equipamiento para centro de acopio	11,138.70

7. Las Ofertas se abrirán en presencia de los representantes de los Licitantes que deseen asistir, en las oficinas que se indican en el Documento de Licitación o de forma virtual.
   Fecha: 15 de octubre de 2024 a las 15:30 horas
   Nombre de Oficina: Unidad Ejecutora 003: Gestión Integral de la Calidad Ambiental
   Dirección: Calle Francisco de Zela N° 2673 - Lince.
   Funcionario encargado: Ricardo E. Palma Iturrizaga
   Dirección de correo electrónico: **licitacionesjica@gica.gob.pe**
   Portal web: ***https://www.gob.pe/gica***

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIONES DE INTERÉS
(Servicio de consultoría - PE-COFOPRI-436237-CS-QCBS)

REPÚBLICA DE PERÚ

PROYECTO: "CREACIÓN DEL SERVICIO DE CATASTRO URBANO EN DISTRITOS PRIORIZADOS DE LAS PROVINCIAS DE CHICLAYO Y LAMBAYEQUE DEL DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE, LA PROVINCIA DE LIMA DEL DEPARTAMENTO DE LIMA Y LA PROVINCIA DE PIURA DEL DEPARTAMENTO DE PIURA"

CONTRATO DE PRÉSTAMO N° 9035-PE

El Gobierno de Perú ha recibido un préstamo del Banco Mundial para la ejecución del Proyecto indicado anteriormente, y se propone utilizar una parte de los fondos para el contrato de servicios de consultoría. El Proyecto es ejecutado por la Unidad Ejecutora 003 del Organismo de Formalización de la Propiedad Informal (COFOPRI).

"GENERACIÓN DE MAPAS DE VALORES DEL SUELO URBANO"

El servicio de consultoría permitirá:
- Generar mapas de valores del suelo a partir del procesamiento de datos del mercado inmobiliario e información geográfica, realizando el modelamiento más apropiado, que permita a los gobiernos locales disponer de información económica de sus jurisdicciones para la gestión y el planeamiento urbano.

La Unidad Ejecutora 003 invita a las firmas elegibles y que cuenten con experiencia en el objeto de la consultoría indicada a expresar su interés en prestar los servicios solicitados. Para ello podrán requerir la información al correo: **adquisiciones@ue003cofopri.gob.pe.** O consultar a la página **https://cofopriue003.online/consultoria-de-firmas/.** Los criterios para la selección de la lista corta son los siguientes:

Experiencia
- Experiencia en por lo menos un (01) proyecto en el procesamiento de imágenes obtenidas a través de procesos aeroespaciales, incluyendo actividades referentes a georreferenciación y ortorectificación.
- Experiencia en por lo menos un (01) proyecto en el que proveedor del servicio haya tenido que estructurar una base de datos geográfica y
- Experiencia en por lo menos dos (02) proyectos de realización de avalúos masivos de bienes inmuebles.

La expresión de interés de los consultores es requerida bajo el párrafo 7.16 de las Regulaciones de Adquisiciones para Prestatarios en Proyectos de Inversión publicadas por el Banco Mundial en julio de 2016 revisada a noviembre 2017 y agosto 2018.

Los consultores se podrán asociar con otras firmas en forma de asociación en participación (Joint Venture) o presentar subconsultores con el fin de mejorar sus calificaciones. Los Consultores serán seleccionados en base al método de Selección Basada en la Calidad y Costo descrito en las Regulaciones antes mencionadas. Las expresiones de interés con los formularios debidamente llenados, deberán ser enviadas al correo electrónico adquisiciones@ue003cofopri.gob.pe, a más tardar el día **14 de setiembre de 2024** hasta las 23:45 horas (hora local).

Es importante indicar en el asunto del correo de respuesta lo siguiente: "GENERACIÓN DE MAPAS DE VALORES DEL SUELO URBANO".
Unidad Ejecutora 003 (COFOPRI)
Dirección: Av. Reducto 1363 – 1371 Oficina 401 - Miraflores

CRÓNICA

Naloxona, el fármaco que salva vidas vetado por AMLO

En la frontera norte de México, consumidores de fentanilo con heroína aseguran que este producto es efectivo y los ha salvado de morir. Sin embargo, es muy difícil de conseguir.



MIRIAM RAMÍREZ
"El Universal", de México

PAOLA REYES, "EL UNIVERSAL"



La naloxona está clasificada en México como un psicotrópico y solo se prescribe con receta médica.

Antes de empezar a inyectarse heroína mezclada con fentanilo, Cirilo siempre suelta la misma indicación a la persona que esté a su lado: "En la mochila traigo naloxona, si ves que me voy a doblar, me la inyectas". La instrucción puede marcar la diferencia entre la vida y la muerte.

La naloxona es un medicamento que bloquea los efectos de los opioides en el cuerpo y revierte una dosis potencialmente mortal. Es conocida y codiciada en las calles de Mexicali y Tijuana (Baja California), ciudades que, en años recientes, con la introducción del fentanilo, han enfrentado un incremento en las muertes por sobredosis.

Los consumidores de heroína le llaman 'doblarse' al momento en que sus labios y las puntas de sus dedos se pintan morados, los latidos del corazón disminuyen y la respiración se vuelve casi imperceptible. La mente se apaga y se pierde el control del cuerpo que queda encorvado y sumergido en un letargo.

Es una sobredosis de opioides. Tienen menos de media hora para actuar antes de que el corazón deje de latir.

Cuenta que una dosis de naloxona te despierta en menos de tres minutos. Lo sabe bien porque ha reanimado a varios con el medicamento y también a él se lo han aplicado. Pero desde hace varias semanas Cirilo no tiene naloxona.

Este fármaco llega a las manos de los consumidores de Baja California a través de organizaciones de la sociedad civil, como Verter o Prevencasa, que lo reciben donado por otras asociaciones ciudadanas de Estados Unidos y Canadá.

En México, la naloxona está clasificada como un psicotrópico, y su uso está vigilado y controlado: solo se puede utilizar en hospitales y se prescribe con receta médica.

Cuando no hay naloxona, las técnicas callejeras para reanimar son otras, más dolorosas, peligrosas e improbables de funcionar, como golpes en las plantas de los pies, cachetadas, hielo en el cuerpo o agua con sal inyectada en las venas.

—El bloqueo oficial—

Alertados por la crisis de muertes por sobredosis en la frontera norte de México, en febrero del 2021 y luego en mayo del 2022, los senadores Ricardo Monreal y Olga Sánchez presentaron dos iniciativas de ley para desclasificar la naloxona. Ambos políticos oficialistas buscaban reformar un artículo de la Ley General de Salud para sacar el producto de la lista de medicamentos psicotrópicos con el fin de garantizar su libre acceso.

A inicios del 2023, la Comisión de Estudios Legislativos aprobó un dictamen emanado de las dos propuestas. Obligaba a las autoridades a destinar un presupuesto para adquirir y distribuir naloxona entre las comunidades usuarias de opioides. El proyecto estaba listo para discutirse y votarse en el Senado, pero todo se frustró: la liberación de la naloxona fue congelada tras una declaración del presidente Andrés Manuel López Obrador.

> *"Las palabras del presidente entramparon la discusión y en el Senado se comenzó a cuestionar su beneficio".*

El 11 abril del 2023, AMLO dedicó un amplio espacio a este tema durante su conferencia mañanera. Dudó de sus beneficios.

Sánchez sostiene que las palabras del presidente entramparon la discusión, y en el Senado se comenzó a cuestionar su beneficio.

El 5 de febrero de este año, López Obrador presentó un amplio paquete de iniciativas de reforma entre las que incluyó su propuesta para presuntamente resolver la crisis de los opioides: prohibir el consumo de fentanilo.

—Política de salud fallida—

Verter es una organización civil que promueve estrategias de reducción de riesgos y daños entre usuarios de sustancias psicoactivas. Está ubicada en Mexicali, a pocas cuadras del cruce fronterizo con EE.UU. Aquí, todos los días se distribuyen gratuitamente jeringas nuevas, condones femeninos y masculinos, toallas sanitarias, parafernalia para sustancias psicoactivas y naloxona.

Su directora, Lourdes Angulo, lamenta que la respuesta del gobierno federal a la crisis de sobredosis en la frontera se haya enfocado en la estigmatización de la sustancia, la criminalización del consumo y la desinformación.

Entre el 2020 y el 2023, Verter ha repartido gratuitamente 1.500 unidades de naloxona en versiones inyectable e inhalador. También se imparten capacitaciones al consumidor, a sus familias y a los paramédicos para enseñarles la forma de utilizar el medicamento.

Angulo asegura que la mayoría de las unidades de naloxona distribuidas se utilizó para salvar vidas, aunque otras fueron confiscadas por la Guardia Nacional o policías municipales que detienen de forma arbitraria al consumidor y le destruyen el medicamento.

En un artículo publicado en la revista científica británica "The Lancet", Angulo y otros siete investigadores de las organizaciones Verter, Prevencasa y las universidades de San Diego, California y Victoria, Canadá, exponen que en México hay una política de salud fallida respecto a la crisis de opioides.

Los expertos plantean la urgencia de un sistema nacional de vigilancia de sobredosis. "El fentanilo no mata –enfatiza Angulo–, lo que puede matar es la falta de naloxona y de servicios de salud y que ese consumo se ha criminalizado".

DONALD TRUMP
Partido Republicano

"Kamala es una persona horrible para gobernar este país. No tendremos un país. ¿Por qué no hizo las cosas de las que ahora se queja? Ella es muy incompetente".

Algunos planes

INMIGRACIÓN
- Ordenar una deportación masiva de indocumentados y terminar la construcción del muro fronterizo entre Estados Unidos y México.

ECONOMÍA
- Extender los recortes impositivos que puso en marcha durante su mandato (2017-2021).
- Imponer un arancel de más del 60% a todas las importaciones chinas.

POLÍTICA EXTERIOR
- Negociar con el presidente ruso Vladimir Putin el fin de la guerra y terminar la millonaria financiación estadounidense a Ucrania.



AFP



Al todo o nada: Trump y Harris tendrán su primer frente a frente



GISELLA LÓPEZ LENCI

Para Donald Trump será su séptimo debate presidencial. Para Kamala Harris será el primero. El exmandatario tendrá por primera vez frente a frente a la actual vicepresidenta de Estados Unidos en un encuentro que podría ser determinante para el curso de la campaña y de las elecciones del 5 de noviembre.

En solo dos meses, el panorama electoral en el gigante del norte ha dado un vuelco. Fue justamente otro debate, el del 27 de junio, el que cambió el tablero de juego. El muy pobre desempeño de Joe Biden, quien iba por la reelección, puso en evidencia su deterioro cognitivo y gatilló su salida de la carrera presidencial tres semanas después.

La entrada de Harris a la contienda le ha devuelto vigor y entusiasmo al bando demócrata. Pero solo con buenas vibraciones no se ganan los comicios, sobre todo si quien está al frente es Trump, un hombre que siempre va a la ofensiva y sabe cómo sacar provecho de situaciones adversas.

El debate de este martes 10 resulta entonces trascendental. El 'momentum' que ha ganado Harris en las últimas semanas, y que se ha trasladado a las encuestas, podría desinflarse si permite que Trump, acostumbrado a estas lides, le gana la iniciativa y no la deje exponer con claridad sus propuestas.

Será la primera vez, además, que muchos estadounidenses escucharán a Harris y verán si está a la altura de las circunstancias. No hay que olvidar que ella llegó a la nominación sin haber sido elegida en las urnas, así que deberá demostrar con argumentos que es la indicada para suceder a Joe Biden.

Para la doctora Nevena Trajkov, profesora de Ciencias Políticas en la Universidad Jacksonville (Florida), Harris llega al debate con impulso y mucho entusiasmo. "Los debates están diseñados específicamente para influir en los votantes indecisos. Si Harris puede mantener su impulso y llegar eficazmente a esos electores durante el debate, podrá cosechar los resultados en las urnas", explica a **El Comercio**.

Susan Stokes, directora del Chicago Center on Democracy de la Universidad de Chicago, avizora que el exmandatario se mostrará agresivo durante el debate y que volverá a recurrir a mentiras o exageraciones en su discurso. "La carrera está reñida y lo estará hasta el final. Harris tiene ahora el impulso y le ha estado robando atención a Trump, por lo cual parece estar algo desesperado, pero no vencido", comenta a este Diario.

Como parte de la preparación, un doble del exgobernante está ayudando a la candidata demócrata con preguntas y respuestas incisivas para que pueda visualizar cómo será el debate real. Un gran aporte a su preparación es la asesoría del propio Biden y de Hillary Clinton, quienes han debatido antes con el magnate republicano y conocen sus estrategias.

Aunque Harris llega con la moral alta, no pocos demócratas están alertando de que el exceso de confianza puede ser perjudicial. "No deberíamos pensar que, de alguna manera, Kamala Harris tiene mucha más capacidad para ganar un debate que Donald Trump", dijo esta semana a CNN el gobernador de Illinois, J. B. Pritzker.

Trump, por su parte, ha dicho que no necesita de una 'sparring' para practicar. De hecho, nunca ha utilizado ese recurso y siempre ha señalado que solo sigue su intuición. No obstante, sus asesores se están reuniendo con él para buscar los flancos más débiles de Harris, como la migración, la economía y la explotación minera.

–Estrategias sobre la mesa–

Aunque Trump llega con más experiencia en este tipo de lides, no hay que olvidar que Harris ha sido fiscal general del estado de California y, según sus asesores, ella sacará lustre a esa experiencia, teniendo en cuenta que su rival es un condenado por la justicia y tiene varios procesos en curso.

"En el escenario del debate, el electorado será su jurado y ella tiene la tarea de presentarles argumentos convincentes contra Trump, que tiene un historial vulnerable", advierte Trajkov.

Para Stokes, Harris no puede

LOS DATOS

- El último debate de Harris ocurrió en el 2020 –como compañera de fórmula de Joe Biden– contra el entonces vicepresidente Mike Pence.
- El debate de este martes 10, organizado por la cadena ABC, será en Filadelfia, Pensilvania, uno de los estados claves.

AFP



KAMALA HARRIS
Partido Demócrata

"Las consecuencias de devolver a Trump a la Casa Blanca serán muy graves. Recuerden el caos y la calamidad cuando estuvo en el cargo. No vamos a volver atrás".

Algunos planes

INMIGRACIÓN
- Endurecer medidas de seguridad de las patrullas fronterizas para disminuir el flujo de extranjeros ilegales que ingresan a través de México.

ECONOMÍA
- Establecer un impuesto de 25% para los multimillonarios.
- Aumentar la construcción de viviendas asequibles incluyendo incentivos fiscales para estimular nuevas construcciones.

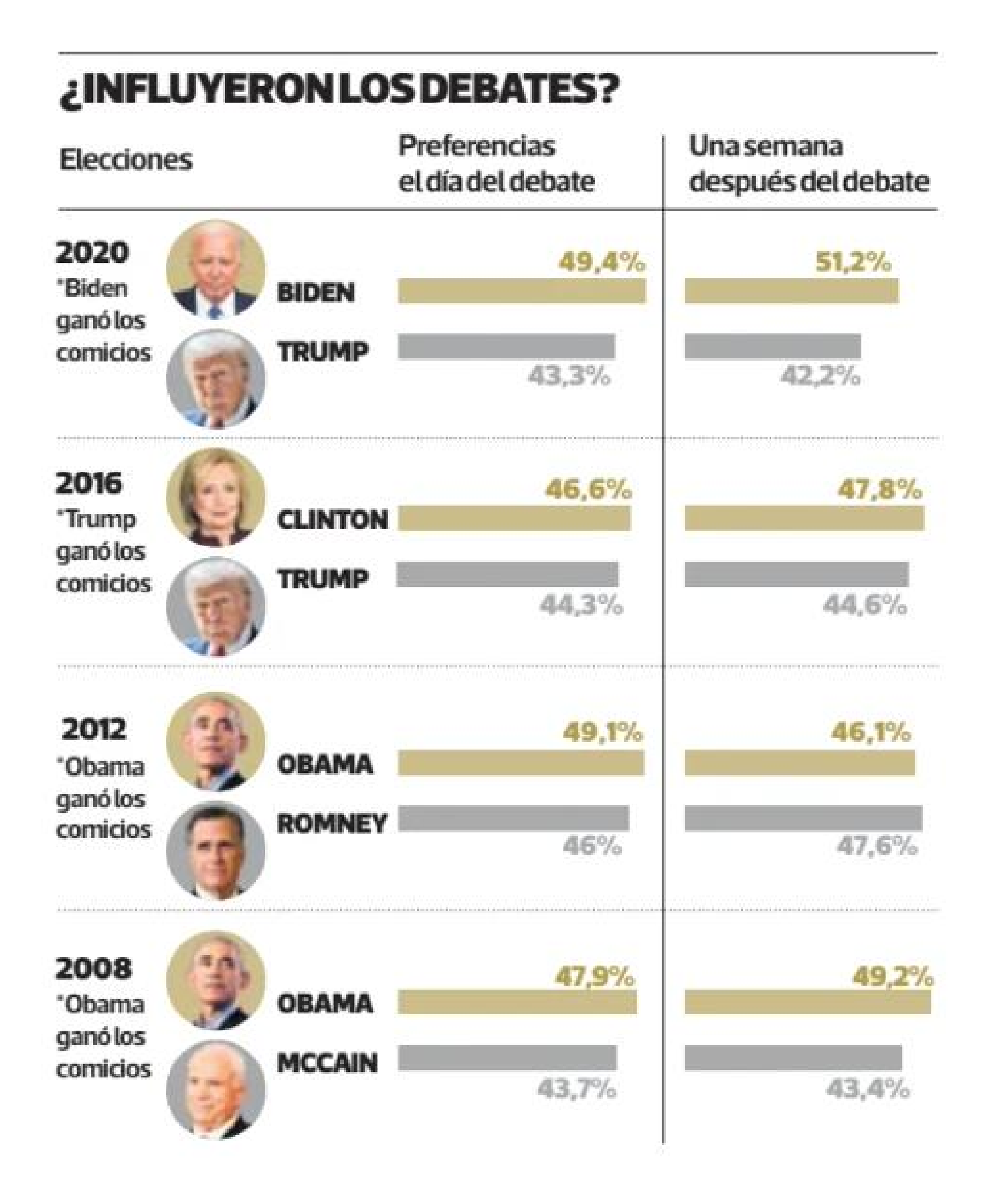
POLÍTICA EXTERIOR
- Seguir respaldando a Ucrania a través de la entrega de armas y apoyo diplomático.

A SOLO 48 HORAS. Este martes 10, los candidatos de los partidos Demócrata y Republicano se verán las caras en Pensilvania, en un debate inédito tras el tope inicial que precipitó el retiro de Joe Biden y cambió el curso de la campaña electoral en EE.UU. Harris llega cargada con el entusiasmo que ha despertado su postulación, pero deberá medirse contra Trump, experto en desesperar a sus rivales.

pasarse todo el debate respondiendo a Trump sobre cada cosa que diga, sea verdadera o falsa. "Ella está intentando caminar por una delgada línea. De un lado, lo menosprecia; pero del otro, enfatiza el peligro que supone una segunda administración de Trump".

"Kamala debería emplear una estrategia disciplinada de tres partes. Primero, preparar respuestas concisas por adelantado para hacer frente rápidamente a las tácticas y acusaciones predecibles de Trump. Segundo, responder directa y sustantivamente a la pregunta de los moderadores. Y tercero, vincular los yerros que tuvo la administración Trump con el tema que se está discutiendo", plantea Stokes.

El abandono de Biden de la carrera electoral demuestra que los debates pueden cambiar la historia. Y el de este martes podría mostrar a un Trump iracundo o ajustado a su estrategia incisiva, mientras que Harris puede convertir la tarima en un juicio, o trastabillar y olvidarse de su guion. La competencia, en realidad, recién empieza.



EFE



La embajada argentina en Caracas es el nuevo objetivo del régimen de Maduro.

Chavismo revoca permiso a Brasil para custodiar embajada argentina

Seis opositores asilados en legación argentina en Caracas denuncian asedio e intimidación.

Venezuela revocó ayer la autorización a Brasil para representar los intereses de Argentina en su territorio y la custodia de su embajada en Caracas, donde están asilados seis opositores al gobierno del mandatario Nicolás Maduro.

"Venezuela se ve obligada a tomar esta decisión motivada por pruebas sobre el uso de las instalaciones de tal misión diplomática para la planificación de actividades terroristas e intentos de magnicidio" contra Nicolás Maduro, por quienes consideró prófugos de la justicia, según un comunicado de la cancillería venezolana.

Brasil había aceptado en agosto el pedido de Argentina de custodiar su embajada luego de que Caracas ordenase la expulsión del personal diplomático argentino debido a que el presidente de ese país, Javier Milei, dijera que no reconocería "otro fraude" en Venezuela tras las elecciones.

–Reacción al unísono–

Brasil señaló que recibía "con sorpresa" la comunicación del Gobierno Venezolano en la que le informaba de la medida diplomática y anunció que seguirá defendiendo los intereses de Argentina.

Buenos Aires rechazó "la decisión unilateral" y señaló que Caracas debe respetar la inviolabilidad de las misiones diplomáticas. "Cualquier intento de secuestro de los asilados que están en nuestra residencia será condenado por la comunidad internacional", apuntó la cancillería argentina.

Desde el viernes, los asilados venezolanos denuncian que la sede es asediada por agentes de inteligencia. "Estamos con la electricidad cortada y los accesos a la sede tomados", escribió en X Magalli Meda, exjefa de campaña de María Corina Machado, quien solicitó a las "naciones democráticas" hacer "las gestiones pertinentes" para la emisión de salvoconductos.

AFP



Marchan contra suspensión de X en Brasil

Miles de personas respondieron en Sao Paulo al llamado del expresidente Jair Bolsonaro a defender "la libertad de expresión" en medio del bloqueo de la red social X decidida por la justicia de Brasil. Los manifestantes reclamaron la destitución del juez supremo Alexandre de Moraes, quien ordenó la medida contra la red social propiedad del magnate Elon Musk.

DOMINGO 8 DE SETIEMBRE DEL 2024
EL DOMINICAL

UN PRESIDENTE BAJO ATAQUE

Ramón Castilla en la mira de 'El Murciélago'

Casi 170 años después, se reedita fulminante libelo escrito por Manuel Atanasio Fuentes. Un acto gráfico de sedición contra el régimen.



ENRIQUE PLANAS

Ricardo Palma popularizó en sus tradiciones los gestos y maneras del presidente Castilla, su filosofía campesina, su maliciosa reserva de estadista. Recuérdese la popular "Historia de un cañoncito", romántico apunte sobre la inteligencia práctica del caudillo. En las antípodas de este registro, encontramos la obra de Manuel Atanasio Fuentes, quien a mediados de siglo XIX, en el contexto de la revolución liberal contra el presidente José Rufino Echenique, le dedicó profusas caricaturas y libelos.

Uno de sus textos más letales se publicó en 1856, con Fuentes desterrado en Valparaíso. Lleva por título "Biografía del excelentísimo e ilustrísimo señor don Ramón Castilla, libertador del Perú, escrita por el más fiel de sus adoradores", y allí 'El Murciélago' lo retrata, gracias a su anónimo ilustrador, con la indumentaria napoleónica de Gran Mariscal y montado en burro, degradado de todo heroísmo. Fuentes describe a Castilla como torpe estratega militar, político corrupto, caudillo oportunista y hombre libertino. Básicamente, un traidor a los ideales de la república.

¿Por qué tanta virulencia para con el libertador? Para el estudioso literario Marcel Velázquez, este vitriólico tono es propio del libelo, texto destinado a destruir cualquier reputación. "Fuentes había sufrido en carne propia la persecución de Castilla, a quien criticaba desde 'El Murciélago'. Por eso fue deportado a Valparaíso y desde allí concibe este libro, publicado en la reputada imprenta de un español de apellido Tornero con medios gráficos muy adelantados para la época. Exagera episodios históricos y utiliza los rumores que circulaban sobre Castilla", explica. Pero más allá de deshumanizar al personaje, el autor no deja de advertir que el caudillo es un producto de aquel orden. Por lo tanto, la crítica de Fuentes se extiende al mismo régimen republicano.

En efecto, el rescate de esta edición olvidada nos revela las complejidades de la tórrida política peruana del XIX. Algunos ejemplares circularon clandestinamente en Lima. Hoy, dos de ellos se conservan en la Biblioteca Nacional y la Biblioteca de la PUCP.

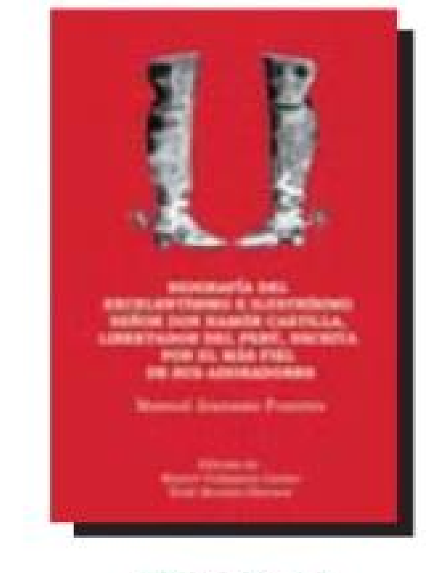
—Soldado del rey—

Como señala Raúl Morales, corresponsable de esta edición crítica, Fuentes integra una generación formada en una república inestable, marcada por guerras internas. Creía en el orden, la moral y el progreso, por sobre la libertad. Por ello, los valores de la revolución liberal de 1854, abrazados por Castilla, le resultaban antagónicos.

Fuentes llamó a Castilla "soldado del rey", recordando su participación en el bando realista durante la guerra de independencia. Como advierte Velázquez, profesor principal de la UNMSM, el apelativo le sirve también para definir su esencia autoritaria, expresada gráficamente con el símbolo de la bota. "Fuentes es muy hábil con el sarcasmo, la ironía y la parodia. Para él, una enorme bota con espuelas representa el régimen de Castilla, a quien considera un caudillo formado en ese régimen despótico, y que, a pesar de encontrarse en el lado republicano, no ha perdido su esencia tiránica", señala Velázquez.

—Firmar la paz—

Curioso resulta saber que, tras volver al Perú meses después, Fuentes se adhirió a la causa de Castilla. A decir de Raúl Morales, el realineamiento supuso gran beneficio para 'El Murciélago', quien obtuvo la administración de la imprenta del Estado por más de una década. "Castilla era un tipo muy hábil. Si veía a alguien con talento, aun cuando escribiera contra él, lo captaba para su causa", añade Velázquez.



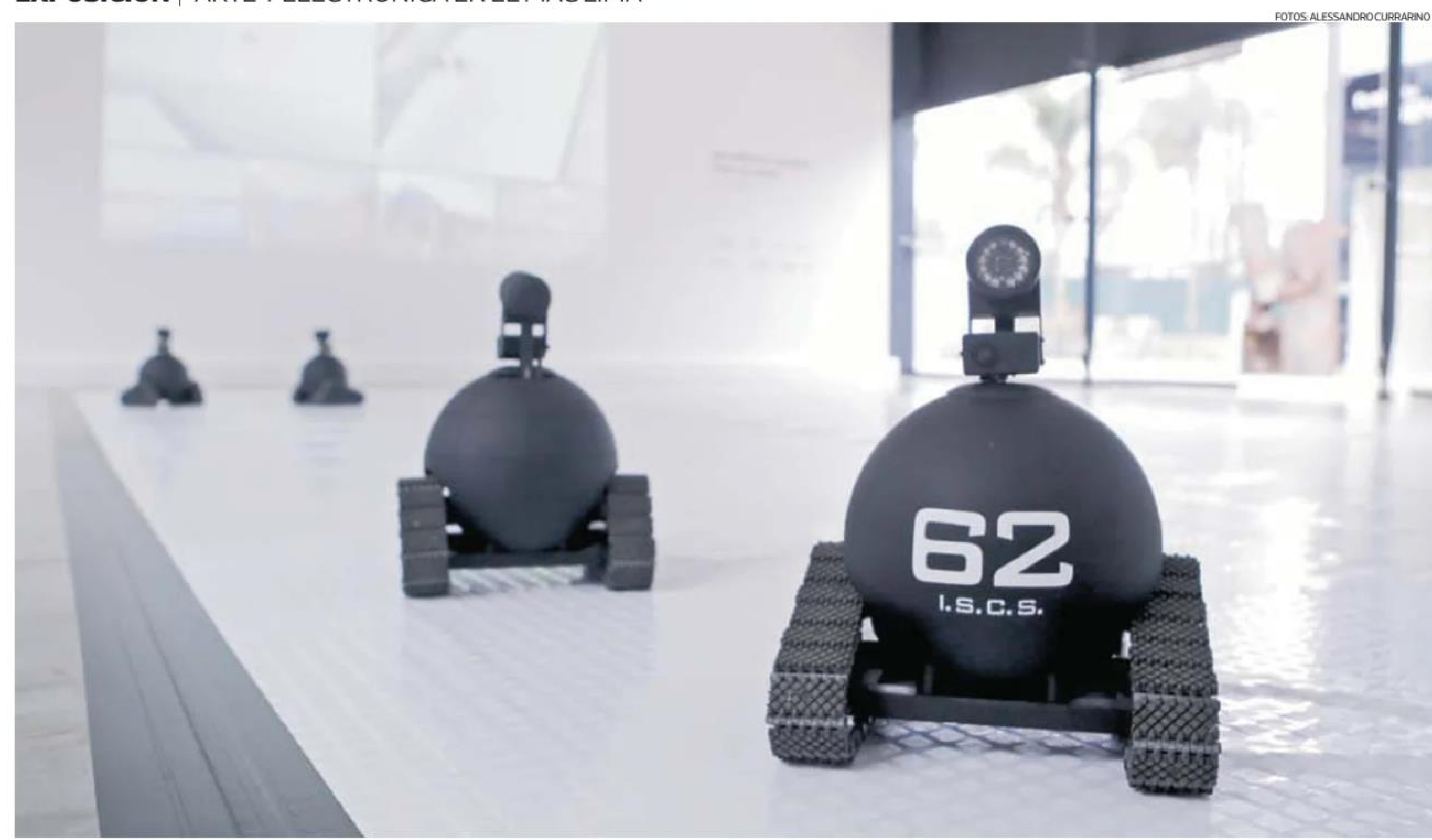
"Biografía del excelentísimo e ilustrísimo señor don Ramón Castilla..."
Autor: Manuel Atanasio Fuentes
Editores: Marcel Velázquez Castro y Raúl Morales Herrera
Año: 2024
Páginas: 206



1. Castilla espanta con su bota a los murciélagos que lo acosan.
2. Como "el cupido de Tarapacá", jugando con su lugar de nacimiento.
3. Sobre un burro, en su entrada a Lima en enero de 1855.
4. Castilla como "el lord Nelson del Pacífico", como lo apoda Fuentes.

EXPOSICIÓN | ARTE Y ELECTRÓNICA EN EL MAC LIMA

FOTOS: ALESSANDRO CURRARINO



¿Cómo la tecnología y la ciencia influyen en la creación actual?



JORGE PAREDES LAOS

El arte siempre fue un reflejo de la tecnología de su tiempo. Y en este siglo XXI, la creación contemporánea no ha dejado de nutrirse del auge de los medios virtuales y digitales; de los descubrimientos de la física cuántica, la robótica y las neurociencias; y de los avances cada vez más sorprendentes de la inteligencia artificial generativa, al punto de que resulta difícil ya separar lo artístico de lo científico.

Una tendencia que se pone de manifiesto en Videoakt, Bienal Internacional de Arte de los Nuevos Medios, que se desarrolla por estos días en el MAC, de Barranco. En dos salas, pueden verse obras de más de 20 artistas –la mayoría peruanos– que apuestan por los lenguajes de programación, la electrónica, los análisis de datos y los alcances de la I.A., para desarrollar proyectos que abordan temas actuales referidos a las crisis sanitarias, ambientales, sociales y políticas que nos rodean.

Con ocasión de esta bienal, preguntamos a artistas y curadores sobre cuáles son esos campos de influencia de la ciencia y la tecnología en el arte actual. La respuesta del artista y profesor español Ricardo Iglesias, creador de la instalación "Surveillance Cameras. They Are Alive!", puede ser elocuente: "¡Todos!". Luego, agrega: "La tecnología y la ciencia como vanguardia del conocimiento son actualmente los campos experimentales necesarios para los diferentes lenguajes estéticos y artísticos".

—El detonante—

Angie Bonino, curadora y directora de Videoakt, encuentra que estas influencias están marcadas por un antes y un después. "A partir de la pandemia –refiere– hay un punto de inflexión que marca el inicio de una era en la que todas las grandes inversiones transnacionales están en el ámbito tecnológico y de la inteligencia artificial".

Para ella, esto supone un salto importante, pues en cinco años tendremos avances tan significativos que las brechas entre quienes manejan lo digital y quienes no se sentirán con más fuerza. "Los artistas, que absorben todo lo que sucede en su tiempo y lo transforman, están trabajando con múltiples herramientas y equipos que han implementado esa inteligencia artificial dentro de sus sistemas. En estos momentos, hay artistas que están abocados a realizar trabajos netamente tecnológicos, como las artes electrónicas, o trabajos híbridos en los que confluye el arte contemporáneo con la tecnología", dice.

A SABER

- Videoakt llega por primera vez al Perú, después de tres ediciones en Barcelona y Berlín. Reúne exposiciones y actividades gratuitas sobre arte y tecnología y talleres para adolescentes y adultos.
- Espacios: MAC Lima, Museo de Arte de San Marcos, LUM, Socorro Polivalente Espacio, C.C. Cholo Terco, Edith Sachs, C.C. Juan Parra del Riego y BLOC Art. Va hasta el 27 de octubre.

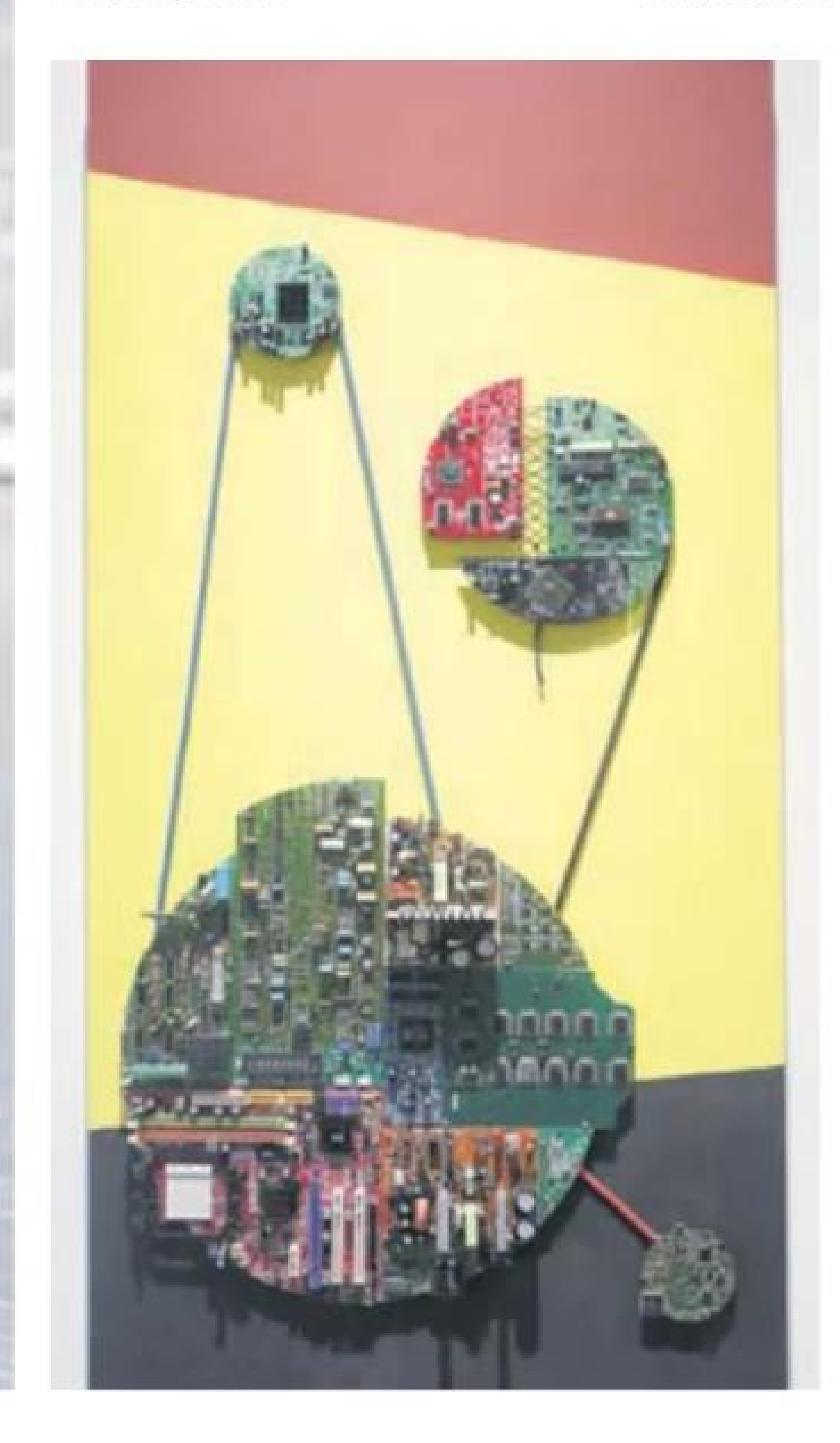


—Ancestral 3.0—

Y en el caso peruano, existe una experimentación entre las tecnologías y cosmologías ancestrales y los nuevos medios como puede constatarse en Videoakt. Una artista como EHUA Cristina Flores, a través de la realidad virtual 360°, ha creado espacios inmersivos en los que el espectador ingresa a esa Amazonía amenazada, donde lo humano coexiste con

Cámaras-robot: "Surveillance Cameras. They Are Alive!", instalación interactiva del artista español Ricardo Iglesias.

"Circuitos cartográficos": obra de Rolando Sánchez Ponce formada por placas, cables y componentes electrónicos.



Planteamos esta pregunta a propósito de Videoakt, Bienal Internacional de Arte de los Nuevos Medios, que se presenta en el Museo de Arte Contemporáneo de Barranco.



Izquierda: Angie Bonino: curadora y directora de Videoakt junto a "Padecimiento", una obra de EHUA Cristina Flores. Derecha: Un fax le sirve a Hernán Hernández Kcomt como artefacto para la recopilación de una historia contemporánea del Perú.

lo natural; en otro trabajo, Carolina Bazo presenta una videoperformance que busca llamar la atención sobre la extinción del árbol de shihuahuaco; y en otra obra, una "crónica gráfica generativa", Cristian Alarcón reinterpreta a través de la animación y las técnicas digitales la iconografía de textiles y cerámicas prehispánicas.

En este cruce entre arte y ciencia prevalece, además, lo colaborativo. "Otra de las cosas que son importantes dentro de los nuevos medios es el trabajo en conjunto –comenta Bonino–, porque la mayoría de estos trabajos son proyectos multidisciplinarios. Eso significa que un artista a veces trabaja con un ingeniero o un programador que lo puede ayudar en el proceso de su obra. Cuando se dice que en el arte contemporáneo ya todo está dicho, en las obras hechas con nuevos medios esto no ocurre así, porque aquí todo está más bien por decirse. Aquí los artistas van integrando los avances tecnológicos en sus obras y proyectos".

—Investigación interactiva—

En esa relación estrecha con sistemas neuronales artificiales, el arte contemporáneo ha ido adquiriendo valores distintos. "Sin duda, el nuevo valor es la interacción y la participación del espectador en la construcción, reconstrucción, cocreación y redefinición de los trabajos artísticos en sus contextos sociales más necesarios", dice Ricardo Iglesias. Su instalación ocupa la sala 1 del MAC y requiere la participación de los espectadores, quienes activan los sistemas de las pequeñas cámaras-robot que comienzan a seguir los movimientos humanos en una inquietante intercomunicación.

Y el otro valor implícito en este tipo de obras es la investigación. Este aspecto es destacado por José-Carlos Mariátegui, curador y pionero de las artes mediales en nuestro país. "Los artistas tecnológicos son necesariamente artistas-investigadores que dedican mucho tiempo a reflexionar, a escribir artículos y a desarrollar una mirada crítica sobre lo contemporáneo", dice.

En este aspecto, Mariátegui destaca dos temas gravitantes: "Una discusión muy fuerte que existe hoy entre los artistas tiene que ver con los sesgos que está tomando la inteligencia artificial a la hora de interpretar las imágenes y otro tema tiene que ver con lo que se llama el colonialismo de datos, un nuevo orden emergente en el cual estamos dominados por grandes plataformas, como Facebook o Google, por ejemplo, por lo que se hacen necesarios modelos alternativos. El problema no son las plataformas en sí mismas, sino cómo se entiende el conocimiento a partir de ellas", explica.

En ese sentido, Pedro Pablo Alayza, director del MAC, dice que la intención del museo con esta bienal es abrir la discusión sobre temas contemporáneos. "La tecnología hoy es tan diversa y dispersa –afirma– que a mí me interesa, particularmente, salir de este universo babélico en el que nos encontramos, donde te hablan de video, de transmedia, de arte generativo, pero no todos saben lo que significan estos conceptos. Yo creo que desde el museo podemos generar un espacio de discusión y conocimiento".

Y la mejor manera de hacerlo es interactuando con obras que más allá de circuitos y pantallas siguen apelando a los viejos cánones artísticos: piezas guiadas por los fundamentos de las artes plásticas, solo que en vez de pinturas se muestran píxeles y circuitos.

LA GUARIDA DEL VIENTO



ALONSO **Cueto**
Escritor

Esos álbumes

Entre las especies domésticas extinguidas, están los álbumes de fotos que aparecen de vez en cuando en los rincones olvidados de una casa. Uno puede pensar que saben esconderse, para sorprendernos en algún lugar. Cuadernos de tapas mullidas, hojas negras, divididas por papeles transparentes, son himnos escritos a la inmortalidad doméstica de una familia. Eran también un diario de viajes, de tiempos y de lugares. Allí aparecían las pruebas de la juventud de nuestros padres, de nuestros abuelos, la vida de un tiempo desaparecido y congelado en rostros firmes, asentados en un espacio fijo. Algún miembro de la familia, por lo general la madre o la abuela, se preocupaba de organizar esas imágenes situándolas en unos lugares específicos, siguiendo un orden cronológico de una página a otra. Se escribían lugares, fechas, algunos comentarios. Modos de comunicación entre los viejos y los jóvenes en la familia, alguien los sacaba a la sala en las reuniones familiares. Talismanes, amuletos, pruebas de una tradición de afectos, los muertos volvían a aparecer tan sonrientes en ellos. Los álbumes pertenecen a los tiempos en los que una foto valía tiempo y esfuerzo. Y hacía falta paciencia y cuidado para ordenar las imágenes en una caja negra y mágica, donde todos volvían a ser jóvenes. Y los álbumes no solo pertenecían a las familias sino a las empresas y a los colegios. Las instituciones buscaban un objeto tangible en el que se verificara su historia.

"Antes las fotos se tomaban para resguardar el futuro. Hoy se toman solo para afirmar el presente, que desaparece a toda prisa".

Es inútil y absurdo negar las ventajas en la tecnología de hoy cuando basta un celular para tomar una foto. Antes había que comprar rollos, ponerlos en una cámara (eran 32), y tener cuidado de que no se velaran por accidente. Pero puede decirse que antes las fotos se tomaban para resguardar el futuro. Hoy se toman solo para afirmar el presente, que desaparece a toda prisa. Antes una fotografía era un ritual. Los álbumes eran un libro sagrado. Las fotos de los álbumes, aunque escondidas, han sobrevivido de algún modo. Las de los celulares viajan rápidamente hacia el pasado y el olvido. Las mismas máquinas que las produjeron se encargan de eliminarlas. La falta de los álbumes de fotos ha coincidido con la desaparición de las familias como núcleo salvador y de integración. Todo eso hay que aceptarlo como un signo mixto de los tiempos que obviamente traen muchos beneficios de la tecnología.

He pensado en todo esto por una historia familiar que me ocurrió hace poco. Recuerdo muy bien que mi madre nos contaba que conoció a mi padre en un paseo a Chosica que llevó a un grupo de maestros a un día de esparcimiento. En el camino de regreso, ella cantó algunas canciones, costumbre que mantuvo hasta el final de su vida. Al día siguiente del paseo, recibió una nota de mi padre a quien acababa de conocer. La nota estaba acompañada de unas flores y tenía una sola frase: "Muchas gracias por sus hermosas canciones". Mi madre lamentaba haber perdido esa nota y nos lo decía con frecuencia. Esta semana, sin embargo, gracias a mis queridos amigos Rodrigo Castro de la Matta y Raúl Mendoza, llegó a mis manos el álbum de fotos que ella había perdido. Allí aparecía la tarjeta que él le había escrito. Ahora cuando van a cumplirse diez años de su muerte, la tarjeta de mi padre volvió a llegarle. Las fotos sobreviven y regresan, protegidas por el azar y la amistad.

GETTY IMAGES



Publicidad de álbumes fotográficos para bodas, de mediados de siglo pasado.



HISTORIA DE UNA FOTO

Por Lulú Beltrán

En setiembre de 1962, las guaripoleras del Miami Jackson Band lideraron el tradicional corso de primavera a lo largo de la avenida Larco. Una fiesta de carros alegóricos y comparsas de artista locales e internacionales.

Seis gringas salen a animar Miraflores

Miraflores era un distrito entusiasta en 1962, donde tenían lugar espectáculos que hoy pondrían nervioso a más de uno. Por ejemplo: el para entonces tradicional corso de primavera. Ese año, la avenida Larco parecía la Brasil en Fiestas Patrias: llena de tribunas donde familias enteras se reunían a ver desfilar, no a soldados ni tanquetas, sino carros alegóricos y comparsas. Mientras el desfile se desarrollaba, una compañía de acróbatas alemanes, los Zugspitz Astisten, ejecutaba pruebas de equilibrio, con los ojos vendados, sobre un cable de acero tendido que cruzaba el parque Kennedy. Abajo, por Larco, avanzaba el séquito de autos coloridos y bandas escolares, acompañados por reinas de belleza, bailarines y malabaristas.

Al frente de todas esas atracciones figuraba un sexteto de guaripoleras norteamericanas, seis muchachas salidas de las canteras del Miami Jackson Band que contrarrestaron el frío limeño con sus ágiles bastones de mando, sus coreografías de Primer Mundo y sus piernas bien trabajadas al descubierto. Mírenlas en esta magnífica foto de aquel día, 26 de setiembre del 62, justo antes de intervenir en el desfile. Me encantan sus cortísimos vestidos blancos con lunares, sus rodillas alineadas a la misma altura, su mano en la cadera propia o ajena. Las cuatro de la derecha, quizá por sus peinados recatados, parecen hermanas. Hoy, un grupo de chicas vestidas así se colocaría en la mira de los policías de la corrección política, y su convocatoria para un show sería tildada de machista y patriarcal. En 1962, tales controversias no existían, y la gente disfrutaba de la belleza sin culpa. Hoy las seis deben ser unas abuelas venerables: siguen usando los bastones, pero seguro que ya colgaron las minifaldas.

ARCHIVO HISTÓRICO EL COMERCIO



Las guaripoleras del Miami Jackson Band llegaron a Lima para participar en el desfile de primavera en Miraflores.

LAS PERAS DEL OLMO



JOSÉ CARLOS **Yrigoyen**
Crítico literario

El aprendizaje de una dama

Dilatada y de esmerada factura, la obra de Luis Freire Sarria (Lima, 1945) ha navegado en contra de las tendencias dominantes: anclada en el humor y ocasionalmente en lo fantástico, resulta un sabroso antídoto para conjurar el realismo y la solemnidad nuestros de cada día. Podemos distinguir dos facetas en su narrativa: una que se inclina por el juego con la memoria y la directa autobiografía, contaminadas por aderezos ficcionales insólitos; otra, que rastrea la vida de personajes idealistas incapaces de comprender los cambios epocales que cuestionan sus principios: ello ocurre en "Vallejo se aburrió de seguir muerto en París", "El caballero de los delirios" e incluso en la desmesurada "Infarto en la cruz". Lo que emparenta ambas vertientes es la proclividad de Freire por un absurdo demasiado alegre para tildarlo de kafkiano, por la salida imprevista que puede trocar el talante de toda una historia en las últimas líneas del relato, recursos que ha manejado en más de una oportunidad con maestría. Otras veces se le ha pasado la mano con los ingredientes y sus acercamientos a la inverosimilitud desbocada no nos persuaden como debiesen; una razón sería que sus mejores narraciones funcionan en virtud a una inteligente combinación de lo sugerente y lo ordinario, de lo elegante y lo grueso; cuando se cumplen a cabalidad estas ecuaciones, lo contado cobra una muy personal eficacia.

"El jaguar que flotaba sobre el mar", novela corta de rítmico título, es uno de esos casos felices. De saque la emparentamos con su línea de relatos acerca de personajes quijotescos: la protagonista es Herta Rütten, una muchacha alemana que recuerda a la célebre María Reiche. El libro se basa muy vagamente en su vida, pero Freire no está interesado en contarnos una biografía exagerada de Reiche, sino en tomar algunos fragmentos de su personalidad para construir el recorrido de una chica que encuentra un ceramio chavín empujado por las olas en una playa del Báltico –hecho extravagante como los que a Freire tanto le placen– y que a raíz de tal incidente se convence de viajar al Perú y conocer el origen de esa señal.



★★★½☆
"El jaguar que flotaba sobre el mar"
Autor: Luis Freire Sarria
Editorial: Lluvia
Año: 2024
Páginas: 88
Relación con el autor: conocidos

La historia, contada episódicamente y a través de una prosa donde espejean algunos tramos brillantes, gana por el trasfondo que Freire le infunde desde las primeras páginas: la liberación personal de Herta en búsqueda de su destino se contrasta con el porvenir de su patria, secuestrada por el odio nacionalsocialista, que ella repudia de distintos modos a lo largo de la narración, consiguiendo momentos notables como cuando se compara el horror congelado de las momias precolombinas con el miedo de los alemanes disidentes ante la barbarie nazi. Pero más subterráneo y complejo es el asunto de la terca virginidad de Herta, subrayado varias veces, que dota de significación erótica su encuentro trascendental con el Lanzón monolítico, haciendo de la obsesión vocacional metáfora y complemento de una culminación sexual sagrada, salvedad mayor de una vida guiada por la razón y la ciencia.

A contracorriente, Luis Freire ha confeccionado un espacio de intransferible marginalidad que esta novela refrenda. Libro a libro, ha ido ampliando una versión muy personal de la historia del Perú vista desde los ojos de la irreverencia y de una moral antidogmática que, entre las sonrisas, terminamos tomando muy en serio.



ENRIQUE PLANAS

CRÓNICA

H.R. Giger, el padre de la criatura

A propósito del estreno del filme “Alien: Romulus”, recordamos la historia del artista suizo, fallecido hace 10 años, quien diseñara al terrorífico xenomorfo.

GETTY IMAGES

Giger es conocido por su barroquismo futurista y por una estética basada en formas orgánicas. Además de “Alien”, diseñó criaturas en “Poltergeist” y “Species”.

Decía que sueños terribles solían acosarlo. Para evadirlos, recurría al opio, para explotarlos, colocaba sus materiales de dibujo cerca de su cama, para aprovechar el inmediato desvelo. De aquellas pesadillas surgió “Alien, el octavo pasajero”. ¿A qué responden nuestros miedos como espectador? La respuesta parecería obvia: a nuestra condición de presa. Corremos de un depredador de grandes fauces del que sabemos muy poco. Nunca vemos claramente al monstruo, solo sus fragmentos casi incomprensibles: una cola, un tentáculo, una boca dentro de otra.

Sin embargo, esta respuesta no basta: numerosos son los monstruos que, en el cine de serie B de los años 50, perseguían a asustadas víctimas por estrechos y poco iluminados pasadizos. ¿Qué hizo al filme de Ridley Scott capaz de reescribir el género del terror fantástico?

Habría que conocer mejor al monstruo para resolver la cuestión. O mejor, comprender al padre de la criatura: Hans Rudolf Giger (1940-2014). Aunque el estilo del artista suizo resulta difícil de categorizar, podríamos definir su fórmula como la combinación de estilo industrial, una visión distópica, lecciones aprendidas del maestro Francis Bacon y formas biológicas intervenidas por la tecnología y la mecánica que resultan amenazantes.

—El nacimiento del monstruo—

Mucho antes de “Alien”, en 1970 Giger participó en el primer intento de llevar a la pantalla grande la novela “Dune”, de Frank Herbert. El proyecto estaba bajo la dirección artística del francés Moebius y la dirección del chileno Alejandro Jodorowsky. Se trataba de un proyecto tan ambicioso como delirante, con un presupuesto de 15 millones de dólares (inédito para entonces) y de 12 horas de duración. Jodorowsky prometía que su cinta alteraría la conciencia del espectador.

Tras una preproducción de seis meses en París, sus productores terminaron por retirarse del proyecto. Sin embargo, Jodorowsky logró reunir a un equipo notable: había invitado a participar a Orson Welles, Salvador Dalí y Mick Jagger, a la banda Pink Floyd para componer la banda sonora y a un joven Giger, conocido por haber creado la siniestra aerografía de la portada del disco “Brain Salad Surgery”, de la banda de rock progresivo Emerson, Lake & Palmer. También se sumó al proyecto a Dan O’Bannon, quien años después sería el guionista de “Alien”. Ambos desarrollaron una buena relación en París, donde fumaban opio juntos. Para Giger, este narcótico era lo único que calmaba el miedo que le producían sus propias visiones.



Dos discos clásicos: “Brain Salad Surgery” (1973), de Emerson, Lake & Palmer; y “KooKoo” (1981), de Debbie Harry.

Años después, O’Bannon llevaría a Giger a la oficina de Ridley Scott para mostrarle sus pinturas eróticas plagadas de mutantes. Un alien ya totalmente desarrollado aparecía en uno de sus cuadros, titulado “Necronom IV”. Al verlo, el cineasta británico supo que habían encontrado a su monstruo.

—El olor del miedo—

Durante el rodaje, se cuenta que era la presencia de Giger la que resultaba, para el equipo técnico, más intimidante que su criatura diseñada. En el set circulaban todo tipo de historias macabras. Se llegó a decir que el artista suizo conservaba en su casa el esqueleto de una exnovia que se había suicidado.

Para completar sus diseños biomecánicos, Giger hizo traer toneladas de huesos de un matadero cercano al estudio para incorporarlos a su escenografía alienígena. Pronto los huesos empezaron a pudrirse y el olor nauseabundo en el set contribuyó al clima ominoso del filme. La pestilencia les recordaba a los actores que la nave alienígena encontrada por la tripulación del Nostromo era también una tumba.

Para 1979, el momento del estreno de “Alien”, “La Guerra de las Galaxias” ya había resultado un éxito sin precedentes, y todos los estudios buscaban en el género espacial un nuevo ‘blockbuster’. Al ver una película tan distinta a la ópera espacial de George Lucas, la cinta fue considerada por la crítica una mera reescritura del cine de terror de décadas previas, debido a la reaparición de la figura del monstruo que acosa a una mujer en un escenario sobrecogedor.

—Sueños que producen monstruos—

Fue el tiempo y la expansión de la historia con todas sus secuelas lo que evidenció que la cinta de Scott y los diseños de Giger estaban cargados de nuevas metáforas visuales para su tiempo. Ver a Sigourney Weaver como la teniente Ellen Ripley, en persistente combate con una bestia fálica (símbolo de la violación), abría reflexiones filosóficas centrales para nuestro presente como son el feminismo y las políticas de género, además de conceptos como el transhumanismo o la manipulación genética.

Pensemos, por ejemplo, en el ‘chestbuster’, el feto alienígena que atraviesa el pecho del actor John Hurt al nacer: luce exactamente como un gigantesco falo con dientes. La reflexión sobre el género en esta escena escalofriante se advierte en la inversión de roles: un hombre ‘violado’ por una criatura alienígena debe ‘parir’ al nuevo xenomorfo.

Giger murió hace diez años, el 12 de mayo del 2014, tras caer por las escaleras de su casa, hecho en sí mismo pesadillesco. Como legado, nos dejó un monstruo que les revela a los hombres su mayor horror: pasar por el parto, experiencia que sobrelleva la mujer. Terrorífica inversión de roles a la que nos somete un monstruo que simboliza la libido pura, la reproducción como único propósito.

Allí su subversión y originalidad de la criatura. Allí el horror de la pesadilla que vulnere la seguridad masculina.



En 1980, Giger obtuvo un Óscar por los efectos especiales de “Alien”, de Ridley Scott.

ENTREVISTA | FINALISTA DEL PREMIO HERRALDE

CAMILA FABBRI

Escritora y dramaturga argentina

"Tener 35 años es como una bisagra"

En "La reina del baile", un accidente de auto corona una serie de choques previos entre una mujer y sus deseos.

ENRIQUE PLANAS

Más que una historia, Camila Fabbri comparte un estado mental: "La reina del baile", su primera novela, resulta el largo soliloquio de Paulina, quien próxima a cumplir 35 años, y sintiendo el deseo de ser madre, rompe con su novio y con un empleo frustrante. Un accidente de auto es la chispa que hace estallar este ambiente enrarecido. Y es entre sus fierros doblados cuando arranca la novela finalista del más reciente premio Anagrama.

—Paulina tiene 35 años, lo que, en tu novela, supone una crisis. ¿Cómo nos define esta edad?

Este año cumplo los 35. Igual todas las edades suponen una crisis, pero creo que tener 35 es como una bisagra. Una no tiene tanto tiempo como para resolver cosas que están en la columna del debe. Querer o no querer ser madre es una idea que aparece muy violentamente en la vida de las mujeres por una cuestión orgánica. Y es algo que necesariamente hay que resolver, sumado a ciertas cuestiones como la vivienda o las decisiones profesionales. No sé si a los hombres se les dice que parecen más jóvenes o más viejos, o se les pregunta si se casaron o no, o por qué no tuvieron hijos. Es algo cultural. Esta novela trata de acercarse a esas preguntas enquistadas en el mundo más femenino.

—La mujer ha conquistado la libertad de decidir si quiere tener hijos. ¿Por qué lidiar con la culpa por no tenerlos?



"La reina del baile"
Autor: Camila Fabbri
Editorial: Anagrama
Año: 2024
Páginas: 176

La acción de decidir supone también un trabajo. Pero me parece que en el universo femenino resulta una deuda tácita.

—Siendo una historia de "mujeres salvajes" como apuntas, esta es una historia en la que mujeres y hombres podemos identificarnos. ¿Crees que, a veces, la escritura de mujeres suele encerrarse en un círculo de lectoras?

Puede ser. Por ahí cuando se cierra en una carátula más feminista. Cuando hay algo que se cierra en sí mismo, no me permite pensar mucho. Yo creo que este libro no es una historia contada solo por mujeres. Alguna vez me preguntaron si era un libro sobre la sororidad. Y por un lado está eso, pero también hay vínculos más salvajes y destructivos, cosas bastante oscuras también que pasan entre mujeres.

—¿Como cuáles?

Ciertas envidias, la obsesión con la belleza ajena. Todo eso parece de otra época, pero sigue muy enraizado y nos movemos bajo esas coreografías todavía.

—Un accidente de auto es el punto de partida del libro. ¿Necesitamos de golpes reales para entender nuestro propósito en la vida?

Pareciera que sí. Creo que en algunas circunstancias, ese desfase con los demás, esa anomia, tarde o temprano explota de alguna forma. Al menos para el personaje de Paulina, ese choque la reconecta, la vuelve a enchufar con su vida ordinaria, en un hospital lleno de gente extraña. Como cuando el auto entra en 'boxes' y luego vuelves a salir a la carrera.



Camila Fabbri (Buenos Aires, 1989) es escritora, dramaturga y actriz. Una de las autoras más atendibles en la pasada FIL Lima.

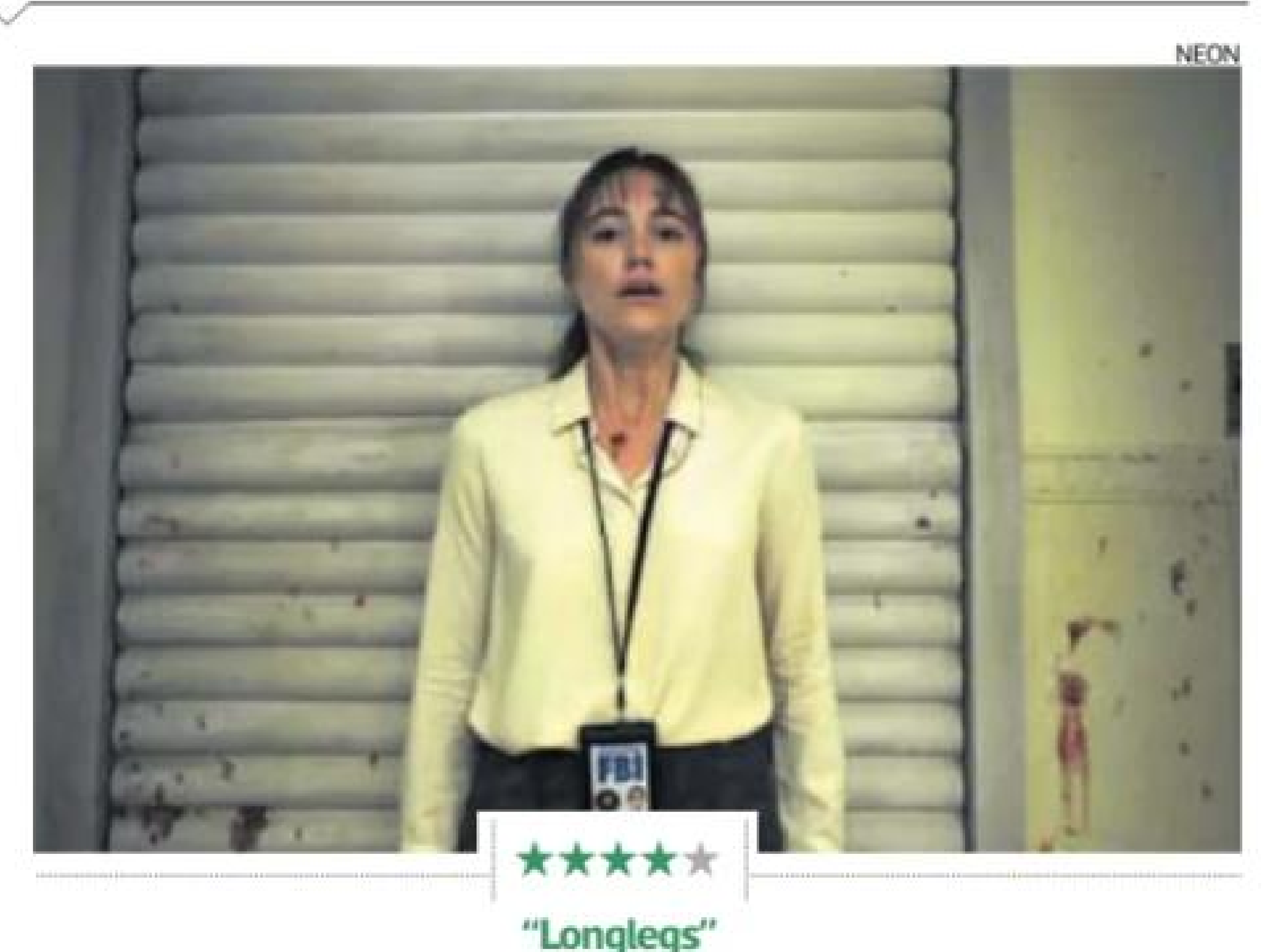
TIRO DE CÁMARA



JUAN CARLOS **Fangacio**

Periodista

Viaje al fondo de una mente siniestra



NEON

★★★★☆

"Longlegs"

Reparto: Maika Monroe, Nicolas Cage, Blair Underwood, Alicia Witt.
Director: Oz Perkins. **País y año:** Estados Unidos, 2024.
Dónde verla: en salas de cine.

De un lado está un misterioso y escurridizo sujeto (irreconocible Nicolas Cage) que, sin mancharse las manos de sangre ni estar presente en ninguna escena del crimen, parece estar detrás de una serie de asesinatos múltiples y de familias enteras: padres, madres e hijos que sucumben dentro de sus hogares de las formas más brutales imaginables. Del otro lado, está Lee Harker (Maika Monroe), una joven agente del FBI que será reclutada para investigar el caso debido a una especie de intuición bastante desarrollada, que linda con los poderes psíquicos.

La tensión entre criminal e investigadora en "Longlegs" ha sido muy comparada con la de "El silencio de los inocentes" (1991), de Jonathan Demme: aunque no tiene la distinguida elegancia de Anthony Hopkins, sino más bien un aspecto monstruoso, el antagonista de la película que encarna Cage perturba sobre todo por su intelecto siniestro y su espíritu malévolo. Y son justamente sus careos con Harker los que nos remiten –incluso desde la construcción de los encuadres– a los de Hopkins y Jodie Foster, con sus tirantes juegos mentales e intercambio de gestualidades y silencios.

"La tensión entre criminal e investigadora en 'Longlegs' ha sido muy comparada con la de 'El silencio de los inocentes'".

Sórdida sin aspavientos y perversa desde su concepción, "Longlegs" parece cobrar sentido si tenemos en cuenta que ha sido extraída de la imaginación de Oz Perkins (Nueva York, 1974), su director. Un cineasta trazado desde lo personal por sucesivas tragedias: su padre fue Anthony Perkins, el icónico e inolvidable Norman Bates de "Psicosis", que luego llevó una vida compleja y polémica, y falleció de sida en 1992; su madre, la actriz y modelo Berry Berenson, murió en una fecha que seguro le resulta conocida a cualquiera, el 11 de setiembre del 2001. Y no es coincidencia: Berenson viajaba en uno de los aviones que se estrelló contra las Torres Gemelas de Manhattan.

Los detalles biográficos de Perkins no son una mención gratuita, sino que pueden ayudar a entender mejor las obsesiones e inquietudes del director. La maternidad, por ejemplo ("Psicosis" vuelve a asomar aquí), es un componente que juega un rol clave en la película, en el que no ahondaremos para evitar 'spoilers'; o la oscuridad de la ambientación de época, que nos transporta a escenarios setenteros, ochenteros y noventeros, y la emparentan también a series criminales como "Mindhunter" o "True Detective", dos de las mejores en su género.

"Longlegs" redondea su propuesta con varios otros elementos manejados con tacto notable: desde sus planos con lentes angulares que enrarecen y distorsionan las imágenes con un efecto de pesadilla, hasta cuestiones secundarias pero de gran aporte, como el rojo sangre de sus créditos iniciales o la vibrante música de la banda británica T. Rex.

Película de atmósferas, de tiempos dilatados y efectismos puestos con buen criterio, la de Perkins destaca claramente entre los thrillers de horror aparecidos en los últimos años.

TECNOLOGÍA

Honor presenta su nuevo plegable en la feria de tecnología de Berlín

LANZAMIENTOS. El Honor Magic V3 supera su versión anterior: es más delgado, su bisagra es más fácil de maniobrar y cuenta con funciones de inteligencia artificial. Además, lanzó la MagicBook Art 14, la MagicPad 2 y el Honor Watch 5.



DIEGO BARRIO DE MENDOZA

La marca asiática Honor anunció en IFA 2024, la feria tecnológica de Berlín que cumple 100 años, su plegable estilo libro Magic V3, uno de los más delgados del mundo, así como la nueva laptop MagicBook Art 14, su tableta Honor MagicPad 2 y el rastreador de salud Honor Watch 5. Asimismo, la firma china anunció nuevas capacidades de hardware gracias a la inteligencia artificial (IA).

"La IA está transformando fundamentalmente nuestra industria, enriqueciendo y creando nuevas experiencias que mejoran la creatividad y la productividad de los consumidores en todo el mundo, cada día", dijo George Zhao, CEO de Honor. "Tratamos de crear experiencias de IA personales, intuitivas y más seguras, que mejor se adapten a las necesidades cotidianas. A través de todos nuestros nuevos dispositivos insignia, esperamos ofrecer experiencias de IA centradas en el ser humano", añadió.

Durante la presentación en IFA –en la que estuvo presente **El Comercio**–, Matt Waldbusser, director general de Soluciones Globales y Consumo de IA de Google Cloud, dijo que el Honor Magic V3 incorpora los modelos de IA de Google y la tecnología Cloud para experimentar nuevas posibilidades con inteligencia artificial.

—Principales características—

El Honor Magic V3 tiene tan solo 9,2 mm de grosor cuando está plegado y un peso ultraligero de 226 gramos. Tiene un módulo de cámara octogonal en forma de cúpula y corte diamante.

Este dispositivo cuenta con una fibra especial en su material de cuerpo, mejorando la resistencia y llegando a soportar –según afirma la marca– 500.000 ciclos de plegado de su bisagra Super Steel. Se ha fortificado con la pantalla interna Super Armored y el escudo NanoCrystal Shield resistente a rayaduras.

Una de sus novedades es la inclusión del sistema de cámara Honor Falcon, que incluye una cámara telefoto periscópica (50 MP), una cámara principal (50 MP) y una cámara ultra gran angular (40 MP).

En colaboración con Google Cloud, Honor anuncia que su nuevo dispositivo estará enriquecido con una serie de funciones de productividad respaldadas por los modelos de IA de Google y las tecnologías Cloud. Entre las más importantes están la mejora del AI Eraser, la traducción cara a cara y las herramientas de traducción en Notes.

El nuevo teléfono plegable tendrá un precio global de 1.999 euros. Aún no se sabe si llegará a nuestro país.



PRECIO INTERNACIONAL

Su costo global será de 1.999 euros, en su versión de 12GB de RAM y 512GB de almacenamiento. Aún no se ha confirmado su fecha de llegada al Perú.

SE AMPLÍA EL PORTAFOLIO

MagicBook Art 14: ligera, delgada y potente
Esta nueva laptop es la más ligera (un kilo) y delgada (10 mm de grosor) de la marca. Su pantalla es FullView 14,6". Trae procesador Intel Core Ultra 7 155H con función OS Turbo 3.0 con IA.



Watch 5: un monitoreo cercano de la salud
Ofrece una combinación de alta tecnología y elegancia. Pesa 35 g y tiene 11 mm de grosor. Su pantalla Amoled es de 1,85". Su batería es de 480 mAh y ofrece hasta 15 días de autonomía.



MagicPad 2, productividad y entretenimiento
En un cuerpo de solo 5,8 mm de grosor y un peso de 555. Trae procesador Snapdragon 8s Gen 3, batería de 10.050 mAh con carga rápida de 66 W, pantalla de 12,3" y certificación Imax Enhanced.



CASA INTELIGENTE | NOVEDADES DESDE ALEMANIA

SAMSUNG

Benjamin Braun, de Samsung Europa, presentó las novedades de la marca.

Samsung lleva la IA a los dispositivos para el hogar

El gigante surcoreano mostró sus innovaciones y las posibilidades que la IA puede crear para todos.

ÁNGEL HUGO PILARES

Un siglo después de que la IFA iniciara como una exposición para mostrar avances radiofónicos, Samsung expuso nuevos productos, sus avances en inteligencia artificial (IA) y las últimas innovaciones en conexión entre sus dispositivos a través de su ecosistema SmartThings.

"En Samsung estamos orgullosos de hacer que la IA sea más accesible y comprensible, mostrando cómo puede simplificar la vida en lugar de complicarla. Creemos que la IA debería actuar como varios pares de manos que ayudan, satisfaciendo sus necesidades y las del mundo más allá de ellas. Nuestros productos habilitados con IA permiten que las personas tengan más tiempo para concentrarse en las cosas que les importan", señaló Benjamin Braun, director de Márketing de Samsung Europa.

Samsung mostró la laptop Galaxy Book5 Pro 360, la Galaxy Book4 Edge de 15", los proyectores The Premiere 9 y The Premiere 7, una nueva versión de su TV The Frame y la Lavaseca Bespoke AI, que trae inteligencia artificial que supera los requisitos mínimos de eficiencia energética para la clasificación A.

EL FESTIVAL DE CINE MÁS ANTIGUO DEL MUNDO

La Mostra de Venecia tuvo buen cine, glamour y ovaciones infinitas

La ciudad de los canales volvió a ser el epicentro del séptimo arte mundial. Aquí un repaso a sus episodios más sonados, sus estrellas más fotografiadas y las grandes cintas ganadoras.

GETTY IMAGES



AP



1. Rachel Weisz y Daniel Craig, una de las parejas más atractivas del certamen.

2. Pedro Almodóvar recibe el León de Oro de manos de la presidenta del jurado, la actriz francesa Isabelle Huppert.

3. En taxi acuático. Así llegaron Tim Burton y Monica Bellucci a la gala inaugural de "Beetlejuice Beetlejuice".

4. Nicole Kidman conquistó a crítica, público y jurado con su protagónico en "Babygirl".



JUAN CARLOS FANGACIO

Ser el festival de cine más antiguo del mundo es una medalla que hay que atesorar. La famosa Mostra de Venecia, que desarrolló su primera edición en 1932 (y la última hasta ayer sábado), se consolida como un reducto para celebrar el séptimo arte como en los viejos tiempos: no solo se trata de intentar reunir a las mejores películas del mundo, sino también de extender la alfombra roja, enfatizar el glamour, hacer contactos de fiesta en fiesta, y siempre entre los románticos canales de la ciudad italiana.

De hecho, una de las imágenes más representativas del Festival de Cine de Venecia es aquella de las estrellas invitadas llegando en sus icónicos taxis acuáticos hasta la Isla de Lido, el epicentro del certamen. Así arribaron, por ejemplo, Tim Burton y su cofradía de 'freaks' para el estreno de "Beetlejuice Beetlejuice", la cinta que inauguró la Mostra. Muy elocuente esa elección, por cierto, pues como dijo la actriz Winona Ryder, el cineasta californiano logró "que ser una chica rara no solo estuviera bien, sino que fuera algo que celebrar". Y allí estaba Burton, el excéntrico mayor, de la mano de su bellísima nueva novia, Monica Bellucci. El introvertido y la diva, por fin juntos, como en una película con final feliz.

GETTY IMAGES



Porque las parejas son siempre un gran atractivo en Venecia: allí estuvieron Rachel Weisz y Daniel Craig, quien impresionó con su papel en "Queer"; o Amal y George Clooney, actor que junto a Brad Pitt presentó "Wolfs", película de la plataforma Apple TV+ (Venecia no le ha cerrado las puertas al streaming, señal de su adaptación a los nuevos tiempos). También atrajeron flashes Lady Gaga y Joaquin Phoenix, que si bien no tienen una relación en la vida real, sí la tienen en la ficción, específicamente en el musical "Joker: Folie a Deux", que fue de los estrenos más comentados a pesar de la dureza con que lo trató la crítica.

—Aplausos para regalar—

Y así siguieron desfilando las estrellas. Angelina Jolie también dio mucho que hablar por su interpretación de la soprano griega Maria Callas en "Maria", del chileno Pablo Larraín; lo mismo Nicole Kidman con su aclamado protagónico en "Babygirl", película con que la artista de 57 años se expuso en escenas subidas de tono y obtuvo el premio a mejor actriz; y Adrien Brody, que no tiene el mismo garbo de sus otras dos colegas, también impactó con una película como "The Brutalist", que desde su estreno se metió entre las favoritas para ganar premios (ver palmarés en el recuadro adjunto).

No es posible cerrar este breve resumen del festival sin aludir a las llamativas ovaciones que recibieron algunas películas. "La habitación de al lado", el filme en inglés de Pedro Almodóvar que se quedó con el León de Oro a mejor película, fue aplaudida por 17 minutos (lo que dura la carrera de cuadrigas de "Ben-Hur", para ilustrarlo con un ejemplo cinéfilo). ¿Exceso? ¿Inútil competencia cronometrada? Teniendo en cuenta que la mayoría de espectadores de estas funciones de estreno son familiares y amigos de las figuras de la película, resulta muy subjetivo sacar conclusiones de tantas palmas. Guste o no, ya se ha vuelto una tradición. Lo importante es que el cine (y su fiesta) parece más vivo que nunca.

Palmarés

MEJOR PELÍCULA
"La habitación de al lado" de Pedro Almodóvar.

GRAN PREMIO DEL JURADO
"Vermiglio" de Maura Delpero.

MEJOR DIRECTOR
Brady Corbet por "The Brutalist".

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO
"April" de Dea Kulumbegashvili.

MEJOR ACTRIZ
Nicole Kidman por "Babygirl".

MEJOR ACTOR
Vincent Lindon por "The Quiet Son".

MEJOR GUION
Murilo Hauser y Heitor Lorega por "I'm Still Here".

EXPOSICIÓN | EN EL C.C. PLAZA NORTE

El cautivante arte de Van Gogh se queda en Lima

La muestra inmersiva amplía su estadía hasta el 17 de noviembre. Hay un descuento especial para suscriptores de **El Comercio**.

ÁNGEL NAVARRO

La figura de Vincent Van Gogh ha trascendido más de un siglo, tocando corazones y mentes con la intensidad de sus colores y la sinceridad de su expresión. A lo largo de los años, sus obras no solo representan la lucha del artista contra la adversidad personal, sino también su incansable búsqueda de belleza y verdad a través del arte.

Las obras del pintor neerlandés no solo se quedaron en los lienzos, sino que pasaron a ser apreciadas en películas, teatro y presentaciones de arte que transportan su ingenio a diversas partes del mundo. Y Lima no ha sido indiferente a su legado, al recibir la exposición "Van Gogh Vivo" que desde su inauguración ha conseguido que más de 120.000 visitantes se sumerjan en este universo colorido.

"La clave del éxito fue la fusión del arte clásico con la tecnología de vanguardia, lo que ha atraído a un público diverso, desde conocedores del arte hasta aquellos que buscan una experiencia sensorial única, totalmente inmersiva", menciona Hernán Ganchegui, director de Arriba el Telón, la empresa encargada de la exposición.

Dado el éxito abrumador de la exposición, Arriba el Telón Perú prolonga la estadía de "Van Gogh Vivo" en el centro comercial Plaza Norte hasta el 17 de noviembre. Así, más personas tendrán la oportunidad de experimentar el genio de Van Gogh, a través de una sala inmersiva y seis salas museográficas, de una manera interactiva.

VAN GOGH VIVO



Desde su llegada a nuestro país a mediados de año, la vistosa exposición en homenaje al pintor neerlandés ya atrajo a más de 120.000 visitantes.

—Experiencia adicional—

La exposición "Van Gogh Vivo" también mejorará su oferta con avances en la calidad de las proyecciones y el sonido envolvente, y nuevas áreas interactivas, como una sección de realidad virtual. Además, se ampliará la programación con actividades, desde talleres de arte hasta clases de yoga en la sala inmersiva.

Una de las novedades más destacadas son las "Noches de Van Gogh", que combinan pintura y vino, permitiendo a los participantes crear sus propias obras inspiradas en el estilo distintivo del artista. Además, la exposición ofrecerá sesiones especiales para niños y actividades como desfiles de moda, que reflejan la influencia del artista en diversas esferas de la cultura contemporánea.

"Además, estamos definitivamente evaluando la posibilidad de llevar 'Van Gogh Vivo' a otras ciudades del país. El arte debe ser accesible para todos, y hemos recibido muchas solicitudes", agrega Ganchegui.

El dato

Las entradas para "Van Gogh Vivo", en el C.C. Plaza Norte, están disponibles en Joinnus.com. Los suscriptores del Club **El Comercio** tienen un 30% de descuento.















VIDA EN LIMA

Exposición de Anis

La Galería Enlace abrió sus puertas para presentar la exposición “Cordón umbilical”, de la diseñadora Anis Samanez.

CARLOS CUADROS











1. Luciana Vasile, Paola Enrico y Rosabel Vasile.
2. Frances Wakeham, Alonso Valdez y Mariana Rossell.
3. Juan Samanez, Rosario Alarco y Anis Samanez.
4. Raffaella Garrido, Brisa Gallo y Mía Protzel.
5. Milena Said y Giancarlo Vassallo.

CARLOS CUADROS





Gastronomía española



En el hotel Hyatt Centric San Isidro tuvo lugar la Semana Gastronómica Centric Explorer España, que reunió toda la tradición y sazón española en el corazón de Lima.







6. Ignacio Mendoza, gerente general de Hyatt Centric San Isidro, Narly Paz, Alejandro Abellán García de Diego, embajador de España, y chef María Soler.
7. Enrique Paredes, Camila Muñoz, Alma Rodríguez y Pablo Selame.
8. Patricio Mura, Paulina Montoya, Valeria Calderón e Ignacio Silva.
9. Pamen Carreño, Vanesa Ariet y Paula López Espinoza.
10. Elsa y Javier Manzanares.

Siguiendo los trazos de Wu Jian’an

AMPERSON COMUNICACIONES







El Espacio Basadre acogió un colorido encuentro donde los invitados realizaron trazos de caligrafía china. Todo formará parte de una obra colectiva a cargo del artista Wu Jian’an.

11. Willi Helmbredcht, Soledad Sotomayor, César Martínez, Nancy Bielich y Augusto Rebagliati.
12. Marina Giménez, Luana Piqueras, Anna Bravo y Ainhoa Vila.
13. Roberto Fernández, Eugenia Latino y Aldo Cornejo.

¿QUIERES QUE TU EVENTO SALGA EN LA PÁGINA DE SOCIALES?

Escríbenos a:
claudia.amaya@comercio.com.pe

JESÚS SAUCEDO

Punto suspensivo

Sergio Peña completó su tercer partido con la selección en este proceso eliminatorio. Le ganó el puesto a Piero Quispe con absoluta justicia. Será titular en Quito el martes.

SELECCIÓN. El punto sirve. No es conformismo, es realidad. En el sótano de la Eliminatoria, la deuda sigue siendo el gol y el físico. ¿Tenía razón Reynoso cuando hablaba de la intensidad y la jerarquía de nuestros jóvenes?



PEDRO ORTIZ BISSO
@orbisa35

Sí, el punto sirve, aunque el gol de Díaz nos haya dejado con la sonrisa congelada y el grito de ¡ganamos! atracado en la garganta. Sí, el punto sirve, a pesar de que las redes sociales le hayan recordado hasta la quinta generación a Fossati por haber ordenado tres cambios antes de ese maldito tiro de esquina. Sí, el punto sirve, aunque la salida del estadio rumbo al Metropolitano, a Petit Thouars o a 28 de Julio haya sido silenciosa, masticando nuestras quejas, mientras nos seguíamos preguntando ¿por qué siempre nos pasa lo mismo?

El punto sirve. No es conformismo, es un poquito de realidad. Enfrentamos, aunque a algunos les cueste reconocerlo, a una de las mejores selecciones del mundo, integrada por futbolistas que juegan en las mejores ligas y dirigida por un técnico de primer nivel. Esa es la Colombia de Lorenzo. Y la nuestra, lo dice la tabla, es la peor de Sudamérica, con apenas tres puntos y dos goles. ¿O ya olvidamos que casi no habíamos pateado al arco en toda la Eliminatoria?

—¿Breve ilusión o espejismo?—

Hubo una mejora notable en el funcionamiento del equipo a partir del crecimiento de algunas individualidades y de ciertos automatismos que parecían haber quedado extraviados en algún rincón de la Videna. Zambrano, otra vez, fue un león en la cueva; Advíncula se pareció más al que arriesga su vida en Boca; a López el corazón le reventaba en cada corrida y Peña… ¿Qué pasó con Peña? ¿Quién le devolvió la viveza, la picardía, quién fue el médico que le extirpó el refrigerador que parecía tener estampado en el pecho? Tuvo unos primeros 25 minutos notables, muy activos, desprendiéndose con rapidez del balón, descongestionando la volante, mirando hacia adelante. ¿De dónde salió este nuevo Peña? La apuesta del 'Nono' por jugar con dos puntas que peleen, sostengan y abran brechas funcionó en el arranque, al punto que Lorenzo tuvo que enviar a Mina para aguantar a Valera en el complemento. El delantero crema metió un cabezazo precioso que Vargas bloqueó con su vida y al minuto Lapadula sacó un derechazo mordido que pasó cerca. ¿Recuerdan en todo este proceso eliminatorio algo parecido? Pero no alcanzó. Y fue por las mismas razones que dio Reynoso meses atrás y que muchos tomaron como una afrenta: nos cuesta soportar la intensidad con que se juega en el Primer Mundo, enfrentar la jerarquía de jugadores cuajados en ligas donde se corre de verdad, sobre canchas que parecen alfombras. El ingreso de James fue clave para que Colombia ganase en verticalidad e impusiera su categoría. Pese a ello, conseguimos la ventaja cuando más nos estaban sometiendo y algunos empezábamos a creer que, como hace dos años en Barranquilla, los milagros en el fútbol aún son posibles. Esta mejora, sin embargo, no asegura nada. Aún hay jugadores que al momento de la verdad desaparecen (como Reyna). Y por arriba, en las pelotas detenidas, sufrimos demasiado. Lo que viene va a ser duro y doloroso. No haber trabajado pensando en el mañana siempre te saca las facturas. La gran cantidad de cupos que ofrece este Mundial no nos cierra la puerta. Pero ante los verdaderos rivales –Chile, Bolivia, Paraguay– hay que empezar a ganar.

¿Qué pasó con Peña? ¿Quién le devolvió la viveza, el juego, la picardía? Fue, lejos, el mejor de Perú ante Colombia.

EL DATO

Perú igualó el registro de Venezuela 94, 98 y 2008, como la selección con cero triunfos en el arranque de una Eliminatoria.

Perú ganó sus últimos dos partidos rumbo a un Mundial en la altura de Quito (2018 y 2022).

Código QR
Mira la tabla de posiciones de la Eliminatoria:



JESÚS SAUCEDO / ARCHIVO



Fossati dirigió ocho partidos: cuatro amistosos (tres victorias y un empate), tres por Copa América (dos derrotas y una igualdad) y uno por Eliminatorias (empate).

MÁS ELIMINATORIAS

La selección ecuatoriana, encabezada por el técnico Sebastián Beccacece, llegó ayer a Quito para preparar el partido ante Perú. Ángelo Preciado podría volver al once titular.

Chile continúa en problemas. A los malos resultados se le sumó la incomodidad de los hinchas con el entrenador Ricardo Gareca en la previa del choque ante Bolivia.

Por ahora, Nicolás González y Alexis Mac Allister son dudas en Argentina para enfrentar a Colombia.

Código QR
Sigue de cerca todas las noticias de la selección peruana:



Los aciertos y pendientes de un Perú que sigue en pie de lucha

La Bicolor viaja mañana a Ecuador para afrontar la octava fecha de las Eliminatorias. Será un partido que podría definir el camino del equipo de todos en el certamen.

MARCO QUILCA LEÓN

¿Con qué Perú nos quedamos? ¿Con el que el último viernes jugó el partido como si fuera una final o con el que sigue sufriendo por errores propios? ¿Con el equipo ordenado, concentrado y comprometido o con el que en estas Eliminatorias no sabe jugar con el resultado a favor?

Es difícil decidir, más aún después de un empate ante Colombia que fue injusto, pero realista. La Bicolor mereció los tres puntos, pero falló en un córner y sigue en el sótano de la tabla con tres puntos en siete fechas.

—Operación Quito—

Pese al amargo empate, la selección mostró otra cara, una que ilusiona un poquito más. Sin Paolo, Cueva ni Yotún, Jorge Fossati encontró otros referentes. Algunos ya estaban como Gallese, Zambrano o Tapia; y otros que aparecen como López, Peña y el propio Valera.

Atrás quedó el seleccionado "chocolatero" de Ricardo Gareca. Hoy estamos ante un conjunto solidario y predispuesto al sacrificio.

El 3-5-2 va tomando forma. Zambrano es un 'León' como líder y al costado tiene a dos fieras como Callens y Araujo. Tapia es la jerarquía que hacía falta y Peña intenta ser el último pase que conecte la defensa con el ataque.

Si con algo se reencontró Perú en el último partido, fue con el mejor rendimiento individual, lo que lleva a un entendimiento colectivo casi perfecto. Y así, siendo un equipo compacto, visitará a Ecuador en Quito este martes.

El antecedente está a favor nuestro: dos victorias por 2-1 en los últimos dos choques por Eliminatorias jugados en esa ciudad. Y cómo llega el rival también: viene de caer ante uno de los peores Brasil en mucho tiempo.

Probablemente, nos encontremos un Ecuador tocado, con la necesidad de sumar para no desprenderse del pelotón de arriba. Tiene ocho puntos y se ubica sexto. Perú, con tres, está último, pero un triunfo cambia el panorama totalmente.

Eso sí, la selección jugó de local el viernes, con el aliento incondicional e incesante de su hinchada. Ahora le tocará estar en casa ajena, con las gradas en contra. Y ahí se verá realmente para qué está hecho el elenco dirigido por Fossati.

Siendo la octava jornada, el duelo ante el cuadro norteño podría definir el camino de la Bicolor en las Eliminatorias. Ganar es el único resultado favorable en este contexto.

Carrillo: entre Alianza Lima, Corinthians o Arabia Saudita

El Al-Shabab de la Primera saudí también está tras los pasos del extremo peruano de 33 años.

Las redes sociales explotaron con la posibilidad de que André Carrillo llegue a Alianza Lima, con miras a acabar la temporada 2024. Esto tras hacerse pública su desvinculación de Al Qadisiyah de Arabia Saudita. También se lo ha relacionado con el Corinthians de Brasil. Sin embargo, surgió una nueva opción en las últimas horas.

El Comercio pudo saber que es probable que siga jugando en Arabia Saudita. La mañana de este viernes, llegó una información: el extremo peruano estuvo en las instalaciones de Al Shabab Club, y horas más tarde se pudo corroborar tras una historia que publicó en sus redes sociales junto al jugador colombiano Gustavo Cuéllar, quien pertenece a ese equipo.

—Más ofertas—

El Al Shabab Club juega en la Primera División de Arabia Saudita, está en el décimo puesto y tiene como objetivo permanecer en la máxima división. Su entrenador es el portugués Vítor Pereira. Desde el club árabe le aseguraron a este Diario que el interés viene del técnico luso. Además, que haya visitado las instalaciones del club incrementa la posibilidad del fichaje.

Por lo pronto, el reconocido periodista argentino César Luis Merlo sostuvo que hubo ya un principio de acuerdo entre Carrillo, de 33 años, y el Corinthians de Brasil. Las próximas horas serán determinantes para definir su futuro.

FPF



La 'Culebra' no fue convocado para esta fecha doble de Eliminatorias sudamericanas. Sí estuvo en la Copa América.

MÁS DATOS

Carrillo suma cuatro Eliminatorias con la selección peruana, desde Brasil 2014.

Estuvo dos temporadas en Al Qadisiyah. Antes pasó por el Al Hilal.

ENTREVISTA

HAROLD MAYNE-NICHOLLS



Dirigente deportivo chileno

"Perú siempre es posible, se puede analizar una posibilidad"

Harold Mayne-Nicholls, autor de la transformación en Chile con Marcelo Bielsa en el 2007, habla de su vínculo con Agustín Lozano, su disposición a trabajar en el fútbol peruano y su cercanía con Alianza Lima.



JOSÉ ANTONIO BRAGAYRAC
@sejocatoblepas



El expresidente del fútbol chileno estuvo cerca de trabajar en Perú en dos ocasiones, una por invitación de Edwin Oviedo antes del Mundial de Rusia 2018 y otra en Sporting Cristal, en 2014.

Harold Mayne-Nicholls, el directivo que revolucionó Chile con la llegada de Marcelo Bielsa en el 2007 y que recientemente lideró en su país los Panamericanos 2023, conversó con Deporte Total sobre la opción de trabajar en la Federación Peruana de Fútbol, su acuerdo fallido con Cristal y su cercanía con Alianza Lima.

— ¿Cuál es su lectura, tantos años después, de lo que significó Marcelo Bielsa en Chile?
La mayor lectura es que aquí la gente tiende a creer que esto sirvió exclusivamente para un tema futbolístico y yo siempre he insistido en que esto fue también un tema de cómo se le demostró al país, a través del fútbol, que las cosas haciéndolas bien, teniendo un propósito claro, construyéndolo en base a valores y principios de vida, podían traernos recompensas inesperadas, no solo en lo deportivo, no solo en el triunfo del día domingo, sino que también en la concepción de país que tenemos, como comunidad para seguir creciendo.

— ¿Sigue vinculado al fútbol?
Sí, yo administro un club, que es el Club Trasandino, que juega en la Segunda en Chile, y asesoro a Colo Colo en la construcción, diseño y toda la etapa para la remodelación del estadio Monumental.

— ¿Alguna vez fue invitado a trabajar en el fútbol peruano?
Sí, me invitaron dos veces que me acuerde. Primero, tengo un gran amigo en el fútbol peruano, un amigo de la vida que es Carlos Franco, que era dirigente en Alianza Lima, seguimos siendo amigos y siempre tiene a Alianza ahí, cuando está él siempre existe esa posibilidad, sin que nunca me lo haya dicho, pero me lo transmite. Y una vez me invitaron a trabajar en un cargo así como de gerente general o secretario general en la Federación Peruana de Fútbol, fue previo al Mundial de Rusia 2018, ya estaba Juan Carlos Oblitas como director deportivo, estaba Edwin Oviedo, me invitó y no nos pusimos de acuerdo.

— También casi llega a Cristal...
Era otro proyecto muy interesante, muy desafiante, iba a ejercer un cargo muy similar en Sporting Cristal, estuve en Lima, vi un partido de Cristal en el estadio, un día domingo al mediodía, ganó Sporting, no recuerdo a quién, hace seis o siete años quizá, el presidente era un alto ejecutivo de la cervecera (Felipe Cantuarias), muy buena gente, me pareció un proyecto muy interesante, me gustó mucho la posibilidad, pero hubo cambio de presidente y la cosa no fructífero.

— ¿Estaría abierto a una nueva posibilidad?
Siempre todo es posible, Perú siempre es una posibilidad. Siempre se puede analizar cualquier cosa, mi bisabuela nació en Iquique cuando Iquique era peruano, así que imagínese, algo del mundo tengo de allá, de Perú.

— ¿Conoce a Agustín Lozano?
Sí, Agustín es de Chiclayo si no me equivoco, estuve en Chiclayo con él varias veces, hicimos un proyecto FIFA GOL ahí y él era el presidente de la Departamental.

— ¿Le ha sugerido venir al Perú...?
No, con Agustín he tenido contacto muy rápido, cuando Perú clasificó al Mundial de Rusia, fui a Lima, me parecía que era un evento histórico del fútbol peruano y Latinoamericano, así que fui a ver el partido, compartí dos minutos con él, obviamente previo al partido el nerviosismo y todo, nunca surgió nada, pero sí nos conocemos, me llevó a una cancha que estaba cerca a una fábrica de dulces, después a comprar unos dulces típicos de Chiclayo, el King Kong; también soy un fanático de los chocolates Sublime, mi esposa que es tenista, cada vez que va a jugar a Lima me trae altas provisiones.

> *"Alianza Lima es un club con la raíz del pueblo, que siempre ha entregado jugadores extraordinarios, esos desafíos son los que retan".*

— ¿Alianza Lima siempre sería una gran opción?
Y no sé si Carlos (Franco) aún está en la dirección o algo con Alianza, yo le mando Whatsapps como él me manda a mí, pero no sé si él está tan involucrado ahora como estuvo años atrás, Alianza es un club además con la raíz del pueblo y un club que siempre ha entregado jugadores extraordinarios, entonces esos desafíos siempre son motivadores.

—¿Conoce a Jorge Fossati?
Sí, estuve con él en Uruguay, fui a ver tres partidos, él jugaba de fondo, yo llegué al preliminar, así que vimos todo un segundo tiempo juntos. Yo empecé a hacer periodismo en 1983. Él jugó en Deportes Temuco el 83-84, ahí fue que lo entrevisté alguna vez, por eso es que nos conocíamos.

PERFIL

Fecha de nacimiento
27/07/1961

Profesión
Periodista y administrador de empresas

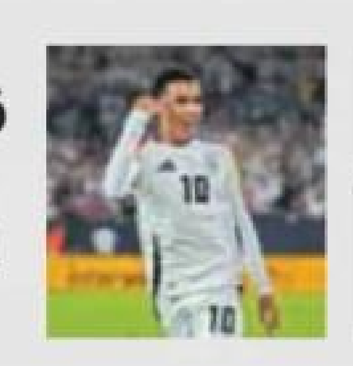
Experiencia
Fue instructor FIFA, presidente de la Federación de Fútbol de Chile y CEO de Santiago 2023.

Mayne-Nicholls lideró con éxito la organización de los Juegos Panamericanos Santiago 2023.

Es admirador de Teófilo Cubillas y en la actualidad un jugador de su gusto es Luis Advíncula.

SOLO EN ELCOMERCIO.PE

Alemania aplastó 5-0 a Hungría en el inicio de la Liga de Naciones.



Míralo aquí:

Gareca es lapidado en Chile, tras caer 3-0 ante Argentina. Solo Ruggeri salió en su defensa.



Sigue toda la información de las Eliminatorias:



ENTREVISTA

MOHAMMED BEN SULAYEM

Presidente de la Federación Internacional de Automovilismo (FIA)

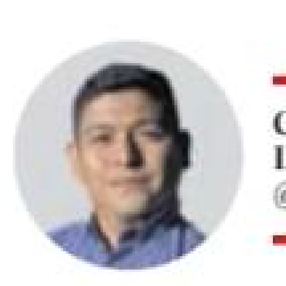
"Debemos ponérselo más fácil a las mujeres en la F1"



RICHARD HIRANO

Mohammed ben Sulayem tiene 62 años y es el líder de la FIA desde diciembre del 2021. Estuvo en Lima para liderar el Congreso Americano de la FIA.

El directivo revela que la FIA trabaja en un plan para que pronto la categoría reina del automovilismo tenga cuota femenina.



CARLOS RICARDO LÁZARO ODRÍA
@Lazarono

Mohammed ben Sulayem es el hombre más importante del automovilismo. Y es que desde diciembre del 2021 es el presidente de la Federación Internacional de Automovilismo (FIA), ente rector de las principales competiciones del deporte motor en el planeta, pero que también regula organizaciones en el mundo para brindar una movilidad segura, sostenible, asequible y accesible.

El aclamado expiloto de rallyes, catorce veces campeón en Medio Oriente, que también conquistó el Rally de Turquía, Cataluña y Argentina, estuvo en Lima participando en el Congreso Americano de la FIA, que recibió a 31 clubes deportivos y de movilidad, entre ellos el Touring Automóvil Club del Perú, que celebra este año 100 años. En medio de ello, Ben Sulayem habló en exclusiva con Deporte Total.

— El Touring Club del Perú cumple 100 años y eres un invitado de lujo en su centenario…

Y también celebramos los 120 años de la FIA. El Perú celebra los 100 años de turismo, deporte y movilidad. Es todo junto. Hay muchas actividades que podemos hacer aquí y no se lo podía perder ningún miembro de la FIA. Cuando vienes a América hay muchas actividades de deportes de motor y también de movilidad por desarrollar. Mira acá tenemos seis fechas de la Fórmula 1 y luego también está Chile con la World Rally Championship y el próximo año llegará a Paraguay. Así que tienes la Fórmula E, todas las carreras mencionadas y también la seguridad, los desafíos de medioambiente que van de la mano con nuestra movilidad y el deporte. No somos parte del problema, somos parte de la solución con la sostenibilidad.

— ¿Y la seguridad vial?

La FIA cuenta con un gran número de integrantes, tenemos más de 80 millones de miembros en nuestros clubes. Desempeñamos un papel importante en el deporte y la movilidad. Y como dije, Perú es muy importante al albergar el congreso y es bueno que el equilibrio este año lo tengamos en este lado de América.

— ¿Cómo trabaja la FIA para garantizar una movilidad segura, sostenible y eléctrica?

No se trata solo de electricidad, sino de alcanzar nuestras metas. Puedes alcanzarlo con combustible sostenible, puedes lograrlo con vehículos eléctricos, puedes conseguirlo con híbridos. Ahora lo haremos con nuestra unidad de potencia para la Fórmula 1 del 2026. No fue fácil, pero trabajamos de la mano con los equipos. Por supuesto, no todos estaban contentos al principio. El objetivo es tener un híbrido, un monoplaza más pequeño y lo estamos consiguiendo. ¿Qué significa? Que sea más seguro para los pilotos. El uso de combustible ahora es menor gracias al híbrido. Estamos hablando de un motor mejor y más eficiente.

— ¿Se pueden ver más equipos en la Fórmula 1?

Sí. Abrimos expresiones de interés. Seguimos el reglamento, donde se especifica, en el contrato, que la FIA es dueña del campeonato. Lo alquilamos a Liberty Media y se nos permite tener 12 equipos.

> "El objetivo –para el 2026– es tener un híbrido, un monoplaza más pequeño y lo estamos consiguiendo".

— ¿Por qué no podemos ver una mujer en la Fórmula 1?

Es un buen punto. Verás, tenemos una pirámide. Digamos que no empecemos por lo básico que es el karting. Pasamos de la F4 a la F3. Luego a la F2 y finalmente, a la F1. Ahora, tenemos que aceptarnos, primero que nada, que los hombres somos diferentes en fuerza. Pero como presidente de la FIA, debemos romper todas las barreras y dar oportunidades a las mujeres para llegar a la F1. ¿Cómo? ¿Dónde está el problema? En la F4 no la hay, pero luego, cuando en la F3 o F2 te encuentras con el problema de la dirección asistida. Entonces, debemos ponérselo más fácil. Fabricar un vehículo adecuado, con una dirección más fácil. Todo tiene que ver con las geometrías de la suspensión delantera.

— ¿Y hay una fecha para ver un bólido con esa dirección?

Estamos trabajando de la mano con nuestros técnicos y también con el promotor para asegurarnos de quitar todos los obstáculos que impiden a las mujeres llegar a la Fórmula 1.

— Verstappen y Red Bull siguen dominando la F1, ¿cómo observas la temporada 2024?

Red Bull tiene éxito, pero ahora sienten la presión de los demás. Recuerdo cuando estaban ganando, digamos, en los últimos años. Muchos decían ¿cómo podemos detenerlos? No se puede castigar el éxito. Ahora, ¿se frena también con la evolución de la tecnología? No. Si estás en la cima, la gente tiene que venir a ti. No es necesario que bajes. Y siento que McLaren ahora está muy, muy cerca. Mercedes y Ferrari están cerca. Quiero decir, cuando ves la clasificación, realmente ya no sabes quién va a estar en la cabeza (en los primeros lugares) de una carrera. Entonces, la competencia está ahí ahora.

Código QR Toda la información sobre la temporada 2024 de la Fórmula 1:



MIRA TU SEMANA



AP

HOY
Final US Open
TENIS
Jannik Sinner número uno del ATP, busca su segundo major tras ganar el Australian Open de este año. Su rival será Taylor Fritz.
ESPN 1p.m.

HOY
Portugal vs. Escocia
NATIONS LEAGUE
Cristiano Ronaldo inicia su camino hacia el gol mil, tras sumar su tanto 900 el pasado jueves. El cuadro luso lidera su grupo en la cuarta edición de la Nations League.
ESPN2 1:45p.m.



ANDINA

MARTES
Ecuador vs. Perú
ELIMINATORIAS
La Bicolor está obligada a sumar sus primeros puntos de visita. La fecha: Colombia-Argentina (3:30 p.m.), Chile-Bolivia (4 p.m.), Venezuela-Uruguay (5 p.m.) y Paraguay ante Brasil (7:30 p.m.). **4 p.m.**



JESÚS SAUCEDO / ARCHIVO

SÁBADO
Alianza vs. Mannucci
LIGA 1
Con el posible debut de Paolo Guerrero en Matute, el cuadro íntimo defiende el liderato del Torneo Clausura. Un día después, la 'U' visita a Alianza Atlético en Piura.
LIGA 1 MAX 7:00 p.m.

EL PERFIL

LEILANI BERNALES

Peruana, bicampeona mundial de jiu-jitsu, en la modalidad sin kimono (No Gi).

FOTOS: GIANCARLO AVILA



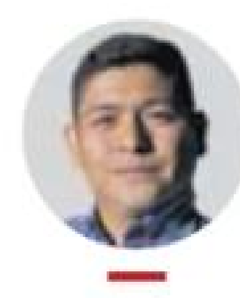
Leilani siempre estuvo dedicada al deporte, antes del jiu-jitsu, practicó hasta diez disciplinas.



En Estados Unidos, trabajó de mesera mientras entrenaba y empezaba a competir contra las mejores exponentes de este arte marcial.

La perseverancia de un sueño

CAMPEONA. Leilani Bernales lo dejó todo para ser la mejor en jiu-jitsu. Partió a Estados Unidos y lo logró. Ahora, planea volver al Perú para enseñar este arte marcial a grandes y chicos.



CARLOS LÁZARO ODRÍA
@lazaronomas

Leilani Bernales se cruzó con el jiu-jitsu gracias a una invitación de un amigo cuando tenía 18 años, mientras estudiaba Medicina. Su conexión fue inmediata, luego de haber practicado más de diez deportes entre su niñez y adolescencia. "Encontré un nuevo estilo de vida. Ayuda a conocerte a ti mismo, a conectarte más con tus emociones, a controlarlas", comenta.

Esos primeros pasos en el tatami de la academia G3 Guigo Jiu-Jitsu la involucraron cada vez más con el desarrollo de este arte marcial. "Yo era muy tímida, pero este arte marcial me brindó mayor confianza, me permitió que me relacionara más con las personas", indica.

Bernales encontró la chispa que le faltaba a su vida, pero la escasa competencia por aquellos años en el Perú la llevó a tomar drásticas decisiones: quería ser peleadora de jiu-jitsu profesional y no lo lograría en el Perú.

El jiu-jitsu no forma parte de las 26 federaciones nacionales adscritas al Instituto Peruano del Deporte (IPD). Es decir, su práctica es 100% privada. Por ello, Leilani decidió irse a Estados Unidos, a Miami, en diciembre del 2020. Lo dejó todo por el jiu-jitsu.

"No fue nada fácil. Yo he tenido que hacer todo sola. He venido a Estados Unidos sola y he hecho mi carrera sola. De hecho me hubiera gustado bastante tener el apoyo, pero como sabía que no tenía una federación, no me iba a quedar esperando", señala.

Y no se equivocó. Casi un año después, en Garland (Texas), se proclamó campeona del mundo en la modalidad sin kimono –sin la vestimenta oficial– (No Gi) de la Federación Internacional de Jiu-Jitsu Brasileño (IBJJF). En ese entonces, octubre del 2021, también debía trabajar como mesera en un restaurante para subsistir.

—Esfuerzo y éxito—

Pero había una recompensa a toda esa dedicación. Ello se reflejaría en la medalla de oro del campeonato panamericano en la modalidad kimono –con la vestimenta oficial– (Gi), en abril del 2022; en el bicampeonato mundial en No Gi, en diciembre del 2022; y en el primer lugar del Panamericano, en GI, el 29 de setiembre del 2023. Precisamente, el año pasado, tras coronarse una vez más como la mejor del continente, dejó de trabajar como mesera.

La temporada 2024 es bastante ambiciosa para Leilani. Y es que la primera semana de noviembre, en Texas, disputará el Campeonato Panamericano No Gi; y en diciembre, volverá a competir en el campeonato mundial, también en la modalidad No Gi. Para ello, a partir de este año, Bernales ha decidido entrenar en el club Outer Heaven. Su ciclo en Fight Sports llegó a su fin y a lo grande, pues todos los logros cosechados los hizo cuando entrenaba en esta academia.

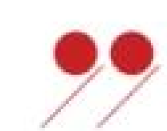
Leilani, quien va a cumplir dos años como cinturón marrón –uno de los más importantes (el negro es el de más alto nivel)– en el jiu-jitsu, ya ha mapeado su próxima etapa en el jiu-jitsu. Es más, ya lo viene realizando, pues es maestra de niños en este deporte, y de adultos que se están iniciando. Tras dejar de ser mesera, su tiempo lo reparte por la mañana en los entrenamientos físicos y técnicos, para luego por la tarde dictar clases y luego realizar pesas, fuerza, como parte de su preparación.

"Eventualmente abriría una academia, en un futuro quiero hacerlo", admite. Bernales aún tiene muchas páginas por escribir y de repente –de la misma forma en la que llegó al jiu-jitsu– sea la abanderada para forjar una federación nacional y ver a más peruanos en torneos internacionales.

MÁS LOGROS

2022
Ganó el Panamericano en la modalidad kimono —con la vestimenta oficial— (Gi) y el bicampeonato mundial en No Gi.

2023
Obtuvo el primer lugar del campeonato panamericano. Fue en diciembre de ese año.



"Hay un progreso muy grande. Te puedo decir que en el Perú hay chicos que están con un nivel superior al de Estados Unidos".

— Leilani sueña a futuro con abrir una academia en Lima.

— Se vio obligada a dejar todo en el Perú para viajar a Miami y cumplir sus sueños con el jiu-jitsu.

Código QR
Revisa todas las noticias sobre el polideportivo:



CLASIFICADOS

ENCUENTRA LAS MEJORES OFERTAS DEL PERÚ.

inmuebles | vehículos | empleos | educación | oportunidades



Ventas casas
101

CERCADO 8dorm.|5pisos. Alfonso Ugarte. Excelente ubicación. Todos servicios. C.981-756-074.

CHORRILLOS 6dorm.|Sala, comedor, lavandería, jardín amplio, 2pisos, 2cocheras†C.994817843

LA MOLINA 7dorm.|Sol, diseñado para 3 Familias, 3cocheras, C.900065359

PUEBLO LIBRE 5dorm.|VENDO CASA DE 282M2 EN ESQUINA CEL:923563805

SALAMANCA 4dorm.|AC.252m2 excelente estado depósitos cochera oportunidad B/Ubic. T.993073582

TRUJILLO 3dorm.|LAS HORTENSIAS DE CALIFORNIA, 3.PISOS-4.BAÑOS, 1.ESTACIONAMIENTO, (SOLO 2.CASAS) Whatsapp:969-324758 Cel:989246576. ael.legal@hotmail.com

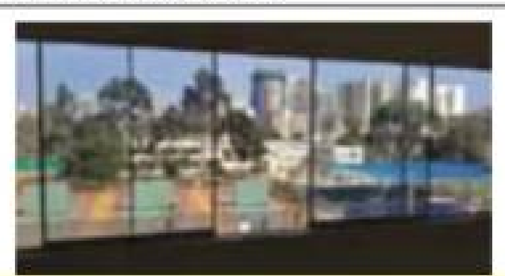
Ventas departamentos
102

BARRANCO 2dorm.|73M2. Azotea Comun.Buen Estado. $62,000. Ocasion. X/Viaje. C.94504-1326.

BREÑA 3dorm.|4to.piso 71 m2. Remodelado. Cel: 962-333-217.

CERCADO 2dorm.|2baños piso6 sala-comedor cocina balcón Av.Arequipa 13 gimnasio piscina $133mil negociable C.997562735 C.979786327

JESUS MARIA 2dorm.|2Baños, Cochera. Impecable. 6°Piso. Lavandería. 74M2. C.99818-4517.



JESUS MARIA 3dorm.|2BAÑOS, SALA, COMEDOR, LAVANDERIA, 100M2 FRENTE CIRCULO MILITAR REMATO VIAJE US$95,000 DOLARES CEL:974-095-046

LA MOLINA 3dorm.|AV.MELGAREJO, 2DO.PISO, 110M2, VISTA CALLE, ESTACIONAMIENTO. Wp.969324758 Cel.989246576 ael.legal@hotmail.com

LIMA 1dorm.|40m2 c/baño v/calle 4cuadra d/Alzamora N.Pierola ocasión C.998.979775

MAGDALENA 1dorm.|Ocasión 1°piso e/ubicación amplio e /seguro terraza $72,000.00 C.993495686

★MAGDALENA DEL MAR HERMOSO DEPA, 1ER PISO, 99M2, 3DOR, TERRAZA, COCHERA, LIMITE J/PRADO, 978272566

MIRAFLORES 2dorm.|107m2 3baños lavandería garaje deposito $250,000 Renta mensual $1,500 cuadra10 de Av.Larco Inf:990-364-535 C.990-224-087

MIRAFLORES 2dorm.|1BAÑOCOMPLET SALA/COMEDOR C /B.VISITA C/B.SERVICIO REMODELADOS 1ERPISO INTERNO ESTACIONAM 94MTS2 US140,000 C.997827818

MIRAFLORES 2dorm.|3dorm. levantados por autoconstrucción, zona privilegiada de San Antonio, precio muy por debajo del mercado inmobiliario: tú mejor inversión. Piensa, siente, contáctate e infórmate ya Cel.9999-25810.

★MIRAFLORES★ EXCELENTE OCASIÓN Dpto. Av.Pardo; Área 219m2; US$260,000; 1DptoxPiso; 2 ascensores directos. Fono 900-600-698.

MONTERRICO 1dorm.|Ocasión 2°piso e/ubicación 2baños Condominio cochera $58,000.00 C.993495686

PUEBLO LIBRE Dpto. 97m2, cochera. Sin cargas $150,000 negociable. Cel959391928 .

S.M PORRES 3dorm.|VENDO DEPA. 2 baños, Lavandería, Cocina. 93mts2. 3er.Nivel.Ref.Cdra.18 Carlos Izaguirre. C.995674662

SAN ISIDRO 2dorm.|Duplex 1er.piso, cochera, a/servicio, terraza. Av.Pezet. C.994159747/ WSP.949359894

SAN ISIDRO
3dorm.|245m Frente Golf Piso 10 Bellísima Vista 1 XPiso Exc/Acabados Cochera Ocasión Cel.998-408-317, 997-828-282

SAN MIGUEL
2dorm.|52.50m2 Avcostanera casaclub 2baños impecable a /comunes T.986859960

SAN MIGUEL 3dorm.|02baños 75mts 2do.piso ascensor v /calle.Trato directo U$140,000 Cel.952675907.

★SAN MIGUEL VENTA DEPARTAMENTO SEMIAMOBLADO 77m2 PISO 3 con COCHERA, CONDOMINIO LOS PRADOS DE SAN MIGUEL TELÉFONO 999545426, 994226798

SANTA ANITA 3dorm.|Departamentos ,2do,3ro,4to y 5to piso.Consta de:03 baños, sala,comedor, lavandería y Cochera. DIRECCIÓN: Primera Etapa Santa Anita.C/ el pinzón 176 Telef.:999045275 930335233

SURCO 3dorm.|L/Vista Paseo L/Castellana, cochera sótano, ascensor $150,000 C.992626700

SURCO 4dorm.|4baños 2terrazas Remato Duplex 206m2 Remodelado U$185,000 Cel.994-412-065

Ventas locales
103

ICA
|Almacén 3,000m Todo Cercado Con Losa Oficinas 2Portones Frente Grifo Los Andes Ocasión Cel.998-408-317

LIMA |Call.Belén 2Pisos Zona/Comercial AT 700m2 AC 600m2, Saneado. C.980160317



LIMA
|REMATO:91m2, PARAMETROS:COMERCIO, VIVIENDA, ANTONIO BAZO-231, A/2CUADRAS DE/GAMARRA, C.999016059, C.988631933.

MONTERRICO |La 18 Primavera 1839 Galería stand 8 2°piso traspaso contrato compra ofertas C.998735406

SANTA ROSA |VENDO LOCAL 600M2, ALMACEN/DEPOSITO, VIVIENDA, LUZ-AGUA, TITULO/SUNARP. Cel.994-069818

Locales Industriales, hoteles y Otros
VENTA 1030

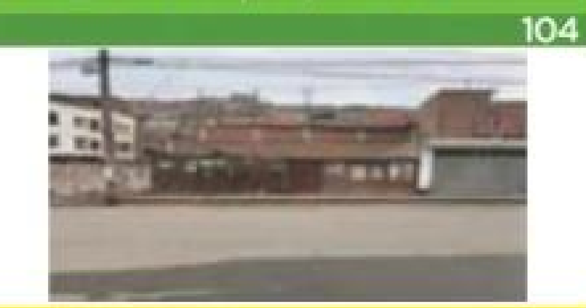
ATE |vendo local industrial 1000m2 techado Urbanización Santa Rosa T.922971701

Ventas Oficinas
1031

BARRANCO
|Estudio 42m 2Piso Vista Calle Cuadra 1 Pedro De Osma Estreno Cochera Zona Cafeteria Ocasión Cel.997-828-282

LIMA |Av.Arequipa cuadra3 3er.piso 2ambientes precio atratar vende propietario C.985185330

Ventas Terrenos y Propiedades
104



ATE
|INVERSIONISTAS:REMATO LOTES de.90m2-150m2, DESOCUPADOS Y/OCUPADOS CONSTRUIDOS CON/ORDEN DE/LANZAMIENTO, CEL:988631933, CEL:999016059

CALLAO |1,714m2. Acciones y Derechos. Industrial.Av.Central. Cerca:Ransa y/Sarita Colonia. C.99779-3584.

CARAPONGO |138.51mt2 Urb.Portillo papeles e/regla v /propietario US$55,000.00 todos servicios T.984336843

CHACARILLA |SANBORJA VENDO proyecto AT.752M2 11dpto. casco tarrajedo 30garajes 2cuadras centro comercial y wong calle trinidad cuadra5 esquina pasaje verona inf:990-364-535 C.999224087

CHILCA |Terreno, zona exclusiva, condominio Los Tilos, 5550m2 Cel:933600100.

HUARAL |78,900m2. Reserva Urbana, Pozo.Muy Cerca Ciudad y Servicios. C.99779-3584.



SAN SALVADOR PISAQ. Propietario 250.82m2 ideal casa rural airbnb Condominio seguridad, $270xm2 a/tratar

SURCO |OCASIÓN VENDO TERRENO 602m2 cuadra6 Av.Caminos del-Inca US$3000/m2 CEL.999229141

Alquiler Casas
109

SURCO 3dorm.|2pisos amplio jardín 314m2 Urb.Vista Alegre T.964300103 T.949147392

Alquiler departamentos
110

BARRIO MEDICO 3dorm.|Alquilo. 2°Piso, 2Baños, Cochera. C.98668-9862, C.97976-9743.

HIGUERETA Palma de Mallorca 128 3dorm 2baños jardín interior cochera No mascotas. Tl 2334795

LA MOLINA 3dorm.|1erPiso, 2cocheras, semiamoblado, f/parque, cruceFerrero c/Corregidor C.983020496

LAS GARDENIAS 2dorm.|Surco 2baños sala,comedor cocina,lavandería con,sin cochera 992700314

LINCE 2dorm.|2baños 72m2 Acogedor Dpto. Cocina Lavandería Exc/Ubicacion s/2,300†C.999-66-99-63

LINCE 2dorm.|4to.piso sala, comedor, cocina amoblada, trato directo. Cel.958-099-951.

LOS OLIVOS 3dorm.|sala comedor, cocina, 2baños, cochera C.993743953 C.997899840

MAYORAZGO 4ta etapa. 3dorm estudio 2 y 2 1/2 baños sala comedor cocina lavandería 4to piso. 986122085

MIRAFLORES 1dorm.|sal/kitchen baño S/.1350.00 otro 950.00 Arica 373 Cel:993647736.

MIRAFLORES 2dorm.|3Baños, cerca parque Kennedy, LarcoMar. Telf.992469420, 989190589

MIRAFLORES 2dorm.|Alquilo o/Vendo Amoblada 123m2 2Cocheras US$1,400 Cerca.Malecón Cel.999-7070-19 www.borisdiaz.com

MIRAFLORES 2dorm.|Av.Pardo Duplex Sala comedor kitchenete, amoblado, cuarto de servicio 2baños estacionamiento Cel.989201111

MIRAFLORES 2dorm.|moderno 98m2. 2do piso Benavides / Shell S/3,000 Sistema Alexia, cochera, piscina. C.990479355

MIRAFLORES 3dorm.|F/Parque, preciosa zona Aurora, 1°piso, 2garajes $1,100 C.992626700

PUEBLO LIBRE 3dorm.|2Baños C/Ascensor A/2cdras Plaza Vea Sucre†C.912-800-115

SALAMANCA 2dorm.|Departamento.Lindo 2dopiso Independiente F/parque.Terraza Z/Residencial Z/Estratégica T /Condominio,Seguridad Cel.91318-8936

SAN BORJA 3dorm.|120M2. SEGUNDO PISO, VISTA CALLE, COCHERA. CEL:998-184-067

SAN BORJA 3dorm.|PENTAGONITO 2.5Baños, cochera, 139m2, 2Piso, S/2,900 Cel.973824987

SAN ISIDRO 2doPiso SemiAmoblado Alfombrado VistaCalle 01Dormitorio 01Baño SalaComedor Kitchenette NoMascota 2x1 999069965

SAN ISIDRO 2dorm.|Departamento Corpac cerca Centro financiero s.isidro. C.964209796

SAN MIGUEL 2dorm.|a.1/cuadra d/Plaza. Sala/comedor, cocina, 1sshh, lavandería C.957162172

SAN MIGUEL 2dorm.|Alquiler.dpto. baños, sala,-comedor, lavandería, cuarto oficina y/cochera.†Cel.997491213

SURQUILLO 1dorm.|Limite c/San Isidro. Amoblado ySemiEquipado. C.99482-6368, C.96769-1774, C.95905-3174.

Alquiler Locales
111

JESUS MARIA |ALQUILO LOCAL COMERCIAL APROX.100M2 HUSARES DE JUNIN-651 CEL:965-923-750

VILLA SALVADOR |Parque industrial local de 170m2 frente a APEMIVES Ideal para importadoras comunicarse al†C.975.499.165

Locales Industriales, hoteles y Otros
ALQUILER 1110

LURIN Local industrial 945m2/porton fierro/piso asfaltado/añ o adelantado $3200xmes/ vta 520000/cel 948648778

Alquiler Oficinas
1111

BARRANCO |Oficina 40m2 Edificio Connect Av.Grau f/Chipoco 03 ambientes 947881725

BELLAVISTA |Alquilo Oficinas de 40 y 50MTS en Av.Faucett 1702 CEL.936037528

CHORRILLOS |oficina 33m2 2do.piso costado Parque Fátima acondicionado C.931288003 C.964255884

LA MOLINA |5Habitaciones se/alquila Casa para oficinas a /empresas Urb.Covima C.968817142

Alquiler Terrenos y Propiedades
112

CALLAO |1,714m2. Industrial. Av.Central. Colinda:Ransa/Penal Sarita Colonia, Urb.Acapulco. US$2,000.00/Mes. C.99779-3584.

Alquiler Habitaciones
113

JESUS MARIA |Habitación amoblada amplia.baño propio cocina.servicios internet.Campo Marte. 920-104-217.

SALAMANCA |1erPiso Habitación Lindo.Independiente T /Amoblado c/Baño c/Internet P/Calle F/Parque Cel.91318-8936

Traspasos
115

HUAMPANI |OCASIÓN TRASPASO LOTE 108.60M2 LOTE 14 MANZANA E URBANIZACION ALAMEDA DE HUAMPANI INVERSIONES EL PINO ENTRANDO POR EL PUENTE ÑAÑA PRECIO REBAJADO INTERESADOS LLAMAR 971447443 -949273313.

Ventas autos y stationwagon
201

NISSAN SENTRA 2023|mecanico 1500kms plata lunas polarizadas asientos cuero accesorios adicionales.f/equipo impecable X /viaje.C.965740861

✔ OCASION

TOYOTA SUCCEED 2005|s/wagon, blanco, automático, dual, u /particular. J/María. C.957-294-098.

TOYOTA YARIS 2015|Vendo 1.3 Dual, Unico Dueño S/30,000 Cel.983552820



Compra autos y stationwagon
202

✔ COMPRO CASH

★ACURA★
/.@UTOMOVILE AUTOSCOMPRA! AUTOS/TRUCKS CAMIONETAS., VOLQUETES8x4 MAQUI/PESADA TODAS /MARCAS AÑOS/MODELOS TOYOTA/JEEP NISSAN /HONDA AUDI/BMW/MG KIA/MERCEDES HYUNDAI/FAW CAT/KOMATSU SINOTRUKHOWO SCANIA/VOLVO AT. /TODO/DIA (W)994011990 DR./MARADONA

✔ COMPRO CASH

★ACURA★
|/.@UTOMOVILES, BMW, CAMIONETAS.4X4 CUALQUIER MARCA TRATO DIRECTO C.94614-1652 Sr.JHONNY

Ventas 4x4 y Pickup
204

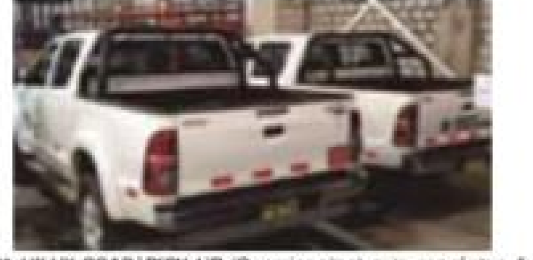
BMW X1 18i 2020|gasolina con transmisión automática secuencial, seminuevo,OCASIÓN VIAJE-Miraflores C.994159747

DFSK GLORY 2018|US$10,168.00. Telf.993550102 HORARIO D/OFICINA ventas@scotiacontacto.com.pe Adjuntar copia-DNI, válido 13/09/2024

DFSK GLORY 2018|US$5,313.00 Telf.993550102 HORARIO D /OFICINA ventas@scotiacontacto.com.pe Adjuntar copia-DNI, válido 13/09/2024

KEYTON FJ6410S 2021|US$4,957.00. Telf.993550102 HORARIO D/OFICINA ventas@scotiacontacto.com.pe Adjuntar copia-DNI, válido 13/09/2024

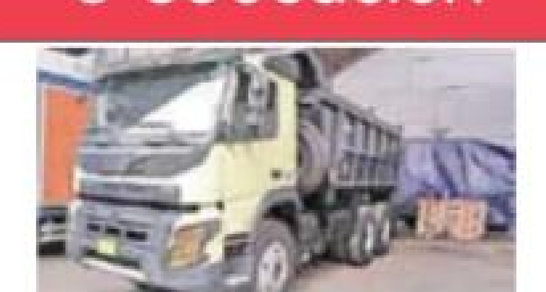
MITSUBISHI XPANDER 2019|US$ 7,007.00. Telf.993550102 HORARIO D/OFICINA ventas@scotiacontacto.com.pe Adjuntar copia-DNI, válido 13/09/2024



TOYOTA HILUX 2012|PICK-UP (2camionetas) caja mecánica 4x4, c/blanco, petrolero C.977154292

Ventas buses, camiones y vans
210

SCANIA |VENTA VOLQUETE G460 8x4año 2015 100% operativo (LIMA) C.994159747



VOLVO |Venta por renovación. Flota FMX (6x4 y 8x4) desde año 2015-2020. Financiamiento opcional. C.990-413-282, C.935-410-203.



Ofrecidos Profesionales
301

CONTADOR(A) AMPLIA EXPERIENCIA LLEVA CONTABILIDAD MICRO PEQUEÑA EMPRESAS DESDE S/59 C.970761874

Pedidos Profesionales
302

ASISTENTE ADMINISTRATIVO Universitarias t/superior carreras empresariales contabilidad c/ofimática ingles Email:rrhh.utisac @gmail.com

ASISTENTE CONTABLE NECESITA EMPRESA INDUSTRIAL C /EXPERIENCIA SIST.CONTANET, ANALISIS CUENTAS, CONCILIACIONES BANCARIAS, FINANZAS, SIRE, PDT-621,601, EXCEL AVANZADO, DUA,KARDEX INDUSTRIAL, DETRACCIONES, COMPENSACIONES, COSTOS INDUSTRIALES, DDJJ ANUAL, CIERRE Y/APERTURA. VIVIR CONO-NORTE. DISP.INMEDIATA. mcordova@mikofer.com.pe

ASISTENTE DE OFICINA P/VENTAS C/Experiencia,requiere empresa URB.INGENIERIA S.M.P,ENVIAR CV selecciondrogueria1 @gmail.com

AUXILIAR CONTABLE SOLICITO AUXILIAR CONTABLE C /CONOCIMIENTO SISTEMA CONTA.NET, ANALISIS D/CUENTAS, CONCILIACIONES BANCARIAS, SIRE,PLE, PDT-621, PDT-601, PLAME, EXCEL INTERMEDIO, PLANILLA D/REMUNERACION, KARDEX IINDUSTRIAL, DETRACCIONES-PERCEPCIONES-RETENCIONES, COMPENSACIONES. VIVIR CONO NORTE. DISPONIBILIDAD INMEDIATA. mcordova@mikofer.com.pe

DOCENTE solicita colegio d/primaria área d/comunicación personal social t/semana docente d/razonamiento verbal p/jueves/ auxiliares primaria. Espalda de PlazaVea Cedros Chorrillos C.963128022

INGENIERO(A) ELECTRÓNICO
UNILAP SAC solicita ING ELECTRONICO PART TIME experiencia 1 año en equipos de laboratorio enviar CV a unilap.sac @g mail.com

INGENIERO(A) INDUSTRIAL Requiere Empresa Industrial Para.Planta de.Producción Interesados Enviar.C.V.a: cpadilla @bolsitexs.pe

INGENIERO(A) O MÉDICO Conozca Ley 29783.SST Trabajo temporal Escribir magamiba@gmail.com

MAESTRO(A) PANADERO experiencia Masa Madre y panes convencionales. Lince con DNI incluye desayuno y /almuerzo†T.996-574-410

MAESTRO(A) PASTELERO especialidad variedad d/tortas, Bruselinas, Souffle, Bavarois, Alemana, Tuttifruti y/otros postres dulces y/salados. Lince con.DNI incluye desayuno y /almuerzo T.996-574-410

PRACTICANTE ESTUDIANTES de periodismo y comunicación. Ultimo año. Pretensión de remuneración. Presentar CV.al T.985645555.

PREVENCIONISTA EN SEGURIDAD C/EXPERIENCIA 2.AÑOS, PARA EMPRESA DEL SECTOR INDUSTRIAL. ENVIAR CV : jcordova@fishmansac.com

PROFESOR(A) matemáticas sede Agustino Telef 981300531

PUBLICISTA
o/MARKETING c/experiencia, para panadería, pastelería y salón de recepciones, en Lince†T.996-574-410

RECEPCIONISTA y Señoritas Masajistas carismática pago/diario p/sauna San Borja Surco WhatsApp 966605005

SECRETARIO(A) Empresa Industrial Requiere Contratar SECRETARIA Con.Experiencia Enviar C/V.a: cpadilla@bolsitexs.pe

TECNICO(A) ADMINISTRATIVO Requiere Empresa Industrial Para.Planta de.Producción Interesados Enviar.C.V.a: cpadilla @bolsitexs.pe

TECNICO(A) en manejo de equipo de absorción atómica con experiencia de 01año para trabajar en Campamento Norte Chico interesados enviar CV: asistente.rrhh@mineravicus.com C.943919016

VENDEDOR(A)
Trabajo remoto, tiempo completo. Inglés avanzado, experiencia, internet laptop smartphone. 994978711

Ofrecidos Oficios
303

ASISTENTE CONTABLE RESPONSABLE, C/INICIATIVA, ORDENADA. DISPONIBLE. JR.3 DE FEBRERO 706, LA.VICTORIA

Pedidos Oficios
304

ATENCION AL CLIENTE JOVEN O/SEÑORITA PARA MARKET,JR.HUAYNA CAPAC-1200 JESUS MARIA CEL:980-333-808

ATENCION AL CLIENTE Panadería SE/NECESITA SEÑORITAS C /Experiencia Y/maestro panadero URGENTE!! PUEBLO LIBRE CEL:914-783-787

AYUDANTE DE COCINA Mozo y Lavador necesita Restaurante Galería San Felipe 119-Jesús María.Teléfono 999-414-600 Presentarse toda la semana

AYUDANTE DE LIMPIEZA Necesito Señorita de 30años para limpieza traer.DNI, para el distrito La-Molina Comunicarse.984329152

★CAJERO(A)★
FINTECH DEDICADA A CAMBIO DIVISAS REQUIERE CAJERA CON EXPERIENCIA CONOCIMIENTO OFIMATICA TIEMPO COMPLETO ENVIAR CURRICULUM MARINODELACR UZ@HOTMAIL.C OM

COCINERO(A) CHAUFERO, FREIDOR, PICADOR, TODOS C /EXPERIENCIA.CHIFA. MOZAS, LAVADOR, ZONA:CENTRO/LIMA. WHATSAPP:980797980

COSTURERO(A) S, c/experiencia y tejedoras máquina†singer Manual C.977581287

CHOFER MOTORIZADOS Y SERENOS. Busca municipalidad de Surco. Preséntate este lunes 09 de Septiembre en la Calle Loma de los Suspiros cuadra 4-SURCO (Base de Serenazgo)

CHOFER PARTICULAR Indispensable con/constancia de trabajo y carta de recomendación, trabajo interdiario y/horario a tratar llamar.999420579

ESTILISTA O COSMETOLOGA SOLICITO PARA SAN JUAN DE MIRAFLORES 991016958

JALADOR(A) Se busca Jalador/a para trabajar en Daly Cuadros! *Ubicación* Cruce Av. Montevideo con Av. Abancay 1054,Llamar 976 122 557

LIMPIEZA para trabajo de.1/2 tiempo de.lunes a /viernes,URB.INGENIERIA S.M.P, ENVIAR CV selecciondrogueria1 @gmail.com

MAESTRO(A) Pastelero, con experiencia Tlf 997-443-123.

MASAJISTA señoritas de 22-33años para SPA de caballeros No-sexo, c/s-experiencia, capacitaciones gratuitas, horarios flexibles, buena paga, para el distrito de San/Borja. Interesadas.962569248

PANADERO(A) necesitamos MAESTRO PANADERO Manuel Ibarren 898 Surquillo WhatsApp.936714755

PASTELERO(A) DECORADOR(A) DE.TORTAS Peruanos(as) C /Experiencia Tortas.Chantilly, Masa.Elástica, Hacer Postres. Curriculum Av.Canada.#3548 San.Luis C.99244-6381

PASTELERO(A) necesitamos MAESTRO PASTELERO Manuel Ibarren 898.Surquillo WhatsApp 936714755



Objetos diversos
OFRECIDOS 411

OCASION Tanques inoxidables 304 de 63000 Litros, 92000 Litros, 34000 Litros Camioneta Jeep 2006 C.923470389 /934516538/986117814

★REMATO★ VITRINAS, (05)ESTANTES DE/IMPLEMENTACION, MOSTRADOR P/FARMACIA TODO POR S/3,000.SOLES CEL:986-961-470

REMATO XVIAJE Caminadora S/700; Cocina eléctrica S/750; Alfombra 3x2 S/500; Librero caoba S/500.Todo perfecto estado.Cel.999-180-205 S.Isidro.

SILLA ELECTRICA para escalera recta (riel para 14escalones) 110v C.933-600-100.

Pedidos objetos diversos
412

COMPRAMOS BIBLIOTECAS, LIBROS, REVISTAS, COLECCIONES, LONGPLAYS, DISCOS/CD, MONEDAS, BILLETES-DIARIAMENTE CEL:988268390

Ofrecidos construcción
413



ARCO IRIS METAL SAC
RUC: 20392650441, Fabricación, diseño de Techos industriales parabolicos, 2aguas, sistema Drywall, obra civil y.mantenimiento en.general www.arcoirismetalsac.pe colizaciones@arcoirismetalsac.pe C.997047663 E.981297941

Ofrecidos operaciones de crédito
416

ABASTECE
ABASTECE CREDITOS
24Horas con Garantía Hipotecaria Casas, Departamentos, Locales Comerciales, Terrenos para préstamos desde S/.80,000.00 hasta S/.1´000,000.00 bajos intereses, compramos-deudas, No vemos Infocorp, Seguridad y Garantía Tratar C.99954-1930 C.96082-6083

INVERSIONISTA
Gane desde 36% hasta 48% Anuales, inversión de S/.100,000.00 hasta S/.1´000,000.00 solidad-garantía inmobiliaria las mejores zonas Total-Seguridad contamos con Stad de abogados especialistas con mas 30años d/experiencia. Tratar C.99954-1930

PRÉSTAMOS GARANTÍA HIPOTECARIA, PROPIEDADES, T /ZONAS, VEHICULAR. NO VEMOS INFOCORP. SRA.FIGALLO. CEL:990-002-350

Ofrecidos salud, belleza y deportes
421

BAÑOS TURCOS
Gran.Caimán, Parejas y/Empresarios, Excelentes Masajes en.Cámaras. Reservas Telef.(01)5663196 Lunes-Domingos

MASAGE DE PAZ Florece en Cuerpo Mente y Alma, Arte Tántrico, sensitivo, energético Cel. (987-091580)

Emprendimientos
436

FAMILIA RESPONSABLE(3) BUSCA CASA EN LIMA PARA/SU CUIDADO PARA FAMILIAS QUE VIAJAN AL EXTRANJERO CON /DOCUMENTOS NOTARIALES CELULAR:960-780-289 SR.RICARDO

IN MEMÓRIAM

José Antonio Mazzotti

1961-2024

Escritor y académico peruano

Se especializó en la obra de César Vallejo y el Inca Garcilaso de la Vega. Fue reconocido como experto en literatura colonial, crítico de poesía contemporánea y profesor de literatura latinoamericana.

Estudió literatura en la Universidad Católica y en San Marcos, y fue miembro destacado de la generación literaria de los años 80, década en la que ganó diversos premios e incluso su libro Castillo de popa fue finalista del Premio Casa de las Américas en La Habana. En el 2018 fue reconocido por su colección "El zorro y la luna" con el premio José Lezama Lima.

Fue uno de los fundadores en 1982 del movimiento Kloaka, junto con los poetas Roger Santiváñez y Mariela Dreyfus.

Tuvo una larga trayectoria como catedrático en Temple, Harvard y Tufts, y entre sus obras destacan libros, ensayos y poemas.

ALBERTO VILLANZONA / ARCHIVO



Dirigió, desde 1996, la Asociación Internacional de Peruanistas y, desde el 2010, la "Revista de Crítica Literaria Latinoamericana".

AP



Sergio Mendes

1941-2024

Llevó la bossa nova por todo el mundo

Pianista y compositor brasileño que llevó la bossa nova –derivado de la samba con influencia de jazz– al mundo entero en la década del 60. Lanzó un total de 35 álbumes, ganó tres premios Grammy y fue nominado al Óscar en el 2012 en la categoría de mejor canción original por "Real in Rio", de la película animada "Río".

Comenzó su carrera en 1961 y su canción "Más que nada", escrita por Jorge Ben, lo lanzó a la fama en 1966 (llegó a estar entre los hot 100 de Billboard). Dos años después cantó "The Look of Love", en los Óscar, y esa canción llegó a ser top ten mundial.

Mendes actuó por última vez en noviembre del 2023 en París, Londres y Barcelona.

Manuel Antín

1926 - 2024

La lumbrera del cine argentino

A los 98 años, falleció uno de los más importantes referentes del cine argentino. En su dilatada carrera, Antín se desempeñó no solo como director de cine, sino también como escritor, guionista, productor, funcionario, fundador de la Universidad del Cine y docente.

Entre sus películas más celebradas destacan "Don Segundo Sombra" (1969) y la trilogía de adaptaciones cinematográficas de la obra de Julio Cortázar: "La cifra impar" (1962), "Circe" (1964) e "Intimidad de los parques" (1965). Será recordado por su aporte a la cultura en Argentina.

KALOIAN/SECRETARÍA DE CULTURA DE LA NACIÓN



Antín será recordado, entre otras cosas, por promover la modernización del cine argentino.

Alcalde del Rímac responderá sobre su gestión en programa Audiencias Vecinales

El taller se realizará el sábado 14 de setiembre, y la asamblea principal se llevará a cabo una semana después. El burgomaestre Néstor de la Rosa contestará en total diez preguntas de los vecinos de su distrito.



MARTIN HIDALGO

El programa Audiencias Vecinales de **El Comercio**, con el auspicio de la empresa Pluz y el apoyo técnico de IDEA Internacional, llega en setiembre al Rímac. Los vecinos de este distrito podrán participar en una asamblea frente a su alcalde Néstor de la Rosa el sábado 21 de setiembre y, una semana antes, el 14 de setiembre, en un taller gratuito para conocer más sobre las competencias municipales y estructurar las preguntas que le formularán.

La audiencia y el taller permitirán a los vecinos del Rímac expresar todas sus inquietudes respecto de los principales problemas del distrito. La convocatoria es abierta, pero solo los vecinos que participen en el taller podrán elaborar preguntas para el alcalde.

El Comercio solicita a los alcaldes que, para cada respuesta dada ante los vecinos, formulen un compromiso y un plazo de cumplimiento. Ello, a fin de poder hacer seguimiento a las promesas. En el último año, este Diario ha recogido más de 80 compromisos edilicios.

—Taller previo—

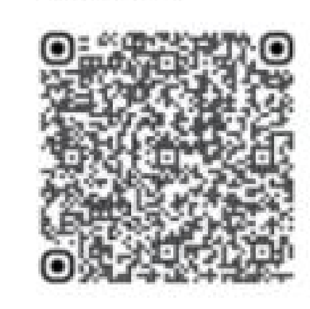
Antes de las audiencias, **El Comercio** organizará un taller junto con IDEA Internacional. En esta jornada, los vecinos participarán en tres dinámicas lideradas por el Observatorio Lima Cómo Vamos, dirigidas por la urbanista Mariana Alegre. El taller se efectuará desde las 9 a.m. del sábado 14 de setiembre, y para el ingreso solo deben completar el formulario digital [ver código QR].

Los vecinos podrán expresar sus principales inquietudes respecto de la gestión edilicia, primero a través de la dinámica de tarjetas semáforo, y luego con un espacio donde podrán disertar con micrófono abierto. Tras ello, se agrupará a los vecinos según sus temáticas de interés, a fin de elaborar en conjunto las preguntas finales para el alcalde Néstor de la Rosa.

Solo los vecinos que sean parte de la dinámica de grupos podrán hacerle preguntas a la autoridad edilicia. Todos los que participen en el taller podrán asistir a la asamblea a escuchar las respuestas del burgomaestre.

Tanto el taller como la audiencia tendrán como sede el auditorio en la Iglesia Jesucristo de los Santos de los Últimos Días ubicada en la calle Villacampa número 301, en el distrito del Rímac.

Código QR
Para participar del taller y la audiencia, debes inscribirte en el siguiente formulario:



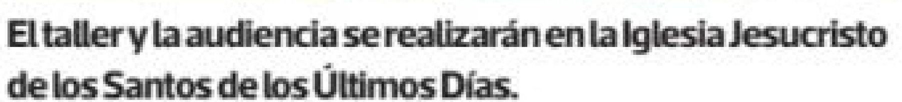
JOEL ALONZO/ARCHIVO



Los vecinos del Rímac participarán en un taller que será liderado por el equipo del Observatorio Lima Cómo Vamos.

MUNICIPALIDAD DEL RÍMAC





El taller y la audiencia se realizarán en la Iglesia Jesucristo de los Santos de los Últimos Días.

JOEL ALONZO/ARCHIVO



Néstor de la Rosa pertenece a las filas de Podemos. Antes estuvo en Solidaridad Nacional, Somos Perú y Perú Posible.

CARTAS DE UCRANIA



MYROSLAVA BARCHUCK
Periodista y vicepresidenta de PEN Ucrania

Vivir bajo un misil

Mi mejor amigo de infancia vive en Nueva York. Después de cada ataque ruso con misiles contra Kiev, me pregunta por WhatsApp: "¿Cómo has vivido el bombardeo?".

El primer año de la invasión me explayaba en mis respuestas. Describía el silbido diabólico de los misiles balísticos, me quejaba de lo difícil que era recuperar la respiración después de ese sobrevuelo tan cercano de la muerte. Contaba detalladamente la diferencia entre el sonido de un impacto y el sonido ensordecedor del derribo de un misil en el aire. Sobre cómo los restos de misiles destruyeron varias viviendas en el pueblo de al lado y mataron a una mujer, a la que solía comprar fresas en primavera. Ahora contesto brevemente: "Estoy bien".

No me atrevo a escribir sobre lo demás. No quiero explicar cómo comienza todo habitualmente. Cómo a medianoche salta la notificación de nuestra defensa antiaérea sobre el despegue de unos cinco o seis bombarderos rusos de una base aérea rusa más allá del círculo polar. Cómo estimamos normalmente el momento en el que alcanzarán la línea de lanzamiento de misiles, cuánto tiempo tardarán los misiles en llegar al espacio aéreo de Ucrania y, por lo tanto, cuánto tiempo tenemos para dormir antes del ataque.

He conseguido habituarme para aprovechar incluso esa hora y media de sueño cuando decenas de misiles ya han sido lanzados y ya están volando en camino. He aprendido a quedarme dormida con el pensamiento de que, prácticamente en una hora, alguien de nosotros morirá de nuevo, alguien quedará herido, alguien perderá su hogar, a sus familiares, a sus amigos, a sus hijos.

Normalmente, los misiles llegan hacia las cuatro de la madrugada. Vienen en grupos que se mezclan con los drones kamikaze iraníes Shahed. Los seguimos en nuestras redes sociales en tiempo real: vemos cómo entran desde Crimea, ocupada por los rusos desde el 2014, para luego atravesar Mykolaiv y explotar en Odesa, o cómo cruzan la orilla oriental del río Dnipro rumbo a Kiev.

Suelen llegar cuando despunta el amanecer y los pájaros comienzan a cantar. Cuando el sonido de las alarmas antiaéreas se desvanece y los misiles aún no han explotado, oímos desde el otro lado de la ventana los sonidos de la mañana. Suelo dejar la ventana abierta para que la ola explosiva no reviente los cristales y bajo para esconderme debajo de las escaleras de hormigón. El ataque dura una o dos horas. Durante todo este tiempo monitoreo las noticias. Deteniendo la respiración, leo dónde ha habido impactos, cuántos heridos y víctimas mortales hay.

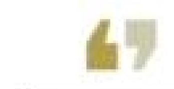
Recuerdo la sensación de caer en un vacío negro al leer cada mensaje: la presa de Kajóvka ha sido volada, la planta hidroeléctrica de Dnipro está en estado crítico, la central térmica de Trupilia ha sido destruida. Las iglesias, los monumentos arquitectónicos, los hospitales, las estaciones de tren, los puertos, los silos de grano: es todo lo que constituye el cuerpo de mi país. Siento ese cuerpo y sus heridas como si fueran mías.

Cuando las alarmas se apagan, vuelvo a mi habitación. En ese momento se suele activar el riego automático de mi césped. Nada me tranquiliza más que los chorros de agua que riegan mis rosas, lavanda y árboles. Ese sonido de riego es mi vínculo con la vida normal, con mi casa y con la magia de volver a la normalidad o, más bien, a su espejismo. Cada uno tiene una ventana de rescate al mundo de antes: el pintalabios rojo de la amiga, el tradicional doble expreso de camino al trabajo, la antigua cafetera de mi madre. Es una especie de arraigo, la sensación de estabilidad que nos permite aguantar y seguir respirando.

He estado pensando todo este tiempo sobre esa sensación de estar en casa, el vínculo que se tiene con tu tierra natal. Incluso si se trata de un fragmento de nuestra tierra natal de la que no tenemos dónde retirarnos y por el que cada uno de nosotros aguanta para ganar las batallas mayores.

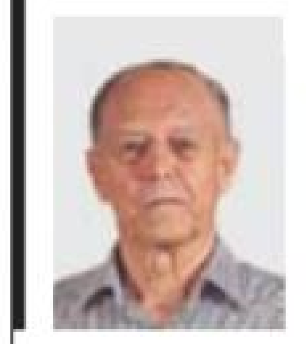
ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA





"Suelo dejar la ventana abierta para que la ola explosiva no reviente los cristales y me escondo debajo de las escaleras de hormigón".

LAS TÉCNICAS DE MEDICIÓN DEL INEI



RICHARD WEBB
Economista

Gato de despensero

Me uno a la reciente declaración de Javier Escobal y Javier Herrera, destacados expertos en temas de estadística económica y social y miembros de la Comisión Consultiva de la Medición de la Pobreza, en cuanto a la necesidad de mantener la autonomía técnica del trabajo que realiza el INEI. Su declaración ha sido publicada ante una reciente propuesta del Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social para asumir la responsabilidad de ese seguimiento estadístico. O sea, para volverse gato de despensero, hay que ser responsable del cumplimiento de los objetivos de diversos programas para reducir la pobreza y mejorar las condiciones de vida social y responsable –a la vez– de la medición de ese cumplimiento.

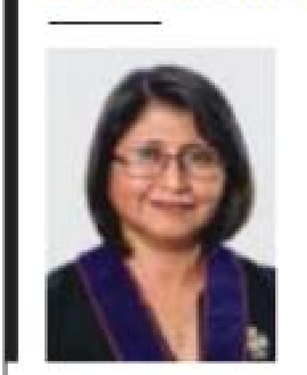
Sugiero aprovechar este debate para reflexionar más ampliamente sobre el papel de las estadísticas en un mundo que es hoy muy diferente al que conocí cuando empezaba mi carrera de trabajo profesional hace seis décadas. No obstante, la medición de sus diversos aspectos económicos y sociales sigue dificultado por múltiples obstáculos derivados de su geografía y de los vacíos en la obra de sus gobiernos locales y programas nacionales.

Hace seis décadas una casualidad puso en mis manos la responsabilidad de calcular y anunciar los resultados oficiales de una estadística creada por el BCR sobre el reciente crecimiento económico peruano, la misma que fue criticada en los debates políticos del momento, por lo que debieron entonces pasar por una revaluación técnica. Para realizar esa revisión, el BCR contó con la asesoría técnica del FMI, a cargo de Charles Schwartz, uno de los expertos que había participado en la creación original de las estadísticas de cuentas nacionales de los Estados Unidos bajo la dirección de Simón Kuznets, creador de los conceptos y metodologías de las estadísticas económicas que hoy publican casi todos los países del mundo.

El encargo y la dirección de Schwartz se convirtieron en una nueva educación de tres años y se podría definir como un curso de posgrado sobre la realidad económica de un país pobre y huérfano de estadísticas confiables para la mayoría de la actividad económica. La experiencia incluyó visitas a otros países con problemas similares de falta de información. Una de esas visitas me llevó a Montevideo, ciudad entonces relativamente pequeña, donde visité la sede del INEI de ese país. Cuando descubrí que Uruguay no realizaba un proceso de visitas y cuestionarios a las empresas manufactureras, pregunté cuál era su metodología, entonces, para calcular el crecimiento de esa actividad. Sin inmutarse, me contestaron: "No es problema. Desde aquí en este edificio podemos ver toda la ciudad y así vemos cuándo se construye una nueva fábrica". La respuesta me sirvió como consuelo de tonto: mucho de lo que hacíamos en el Perú podía ser catalogado como un recurso igualmente atrevido y sujeto a error.

La calidad de las estimaciones estadísticas, tanto para la economía como para otros aspectos difíciles de medir, como son la atención de salud o las necesidades de los mayores de edad, siempre estarán sujetas a márgenes de error sustanciales, especialmente cuando se trata de la población más pobre y aislada, por lo que la evaluación independiente de los esfuerzos públicos y privados para reducir tales penurias debe merecer una prioridad máxima.

LOS RESULTADOS DEL EXAMEN SERUMS



YESENIA MUSAYÓN OBLITAS

Vicerrectora académica de la UPCH

Todos jalados, hasta los evaluadores

Cuando una prueba no se elabora con criterios técnicos y no nos aseguramos de que tenga validez y confiabilidad, lo que ocasiona son dudas sobre los resultados y malas conclusiones. Bajo el argumento de que "el Minsa ejerce el derecho de realizar todo el proceso de selección de su personal", se llevó a cabo la evaluación para el Serums, a pesar de las voces de alerta sobre tomar una prueba sin la planificación óptima. El principal resultado del proceso: en promedio, ¡todos jalados! Ninguna carrera supera la nota 10.

De manera muy simplista, la conclusión es que las universidades no han hecho bien su trabajo y, aun cuando lamentablemente a algunas les atañe esa conclusión, dado el gran retroceso en la reforma universitaria, es necesario ser autocríticos y tener una mirada amplia de la situación.

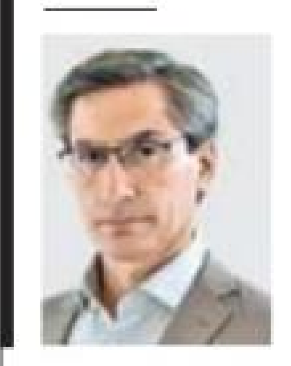
Todo proceso de evaluación se sustenta en un marco pedagógico. Para hablar en términos sencillos, ¿cuál fue el objetivo? ¿Evaluar el perfil de egreso de las universidades? ¿El perfil de competencias esenciales publicado por el Minsa? ¿El perfil laboral? Los tres deberían estar alineados y más aún la evaluación ejecutada. Dicha regla no está claramente definida. Lo único que puede leerse en el portal del Minsa es una lista de contenidos copiados de una carrera a otra en un 80%, aproximadamente. Si el propósito está claro, la siguiente pregunta sería: ¿se elaboraron matrices de especificaciones? Dichas matrices permiten establecer el grado de conocimiento y los procesos cognitivos a evaluar, evitando sesgos de muestreo y selección de contenidos, confusión, entre otros.

Representantes del Minsa declararon a la opinión pública que contaban con una gran cantidad de profesionales que enseñaban en las universidades y, por lo tanto, a su entender, podían proporcionar preguntas. Pero, señor ministro, una evaluación es más que la suma de preguntas. ¿Cómo se controló el sesgo del observador o evaluador? Esto ocurre cuando no se ha estandarizado el propósito de la evaluación y cada evaluador plantea preguntas de acuerdo con su contexto o conocimiento, ocasionando pobre pertinencia del instrumento, métricas desiguales y los resultados observados. Podemos seguir enumerando una serie de desatinos, errores técnicos y sesgos que al parecer podría tener el instrumento aplicado. A ello debemos sumar que la publicación de las notas se ha realizado sin preservar la identidad de los participantes. ¿Nuestros jóvenes no merecen respeto?

En el supuesto negado de que la prueba sea confiable, ¿se permitirá que profesionales jalados atiendan a la población peruana? ¿Así realiza los procesos de selección de personal el Minsa? He aquí la responsabilidad de hacer pruebas de calidad, que realmente discriminen por nivel de conocimientos al que sabe del que no y permitan tomar medidas para cerrar las brechas existentes.

Deje a los especialistas que hagan lo que saben hacer; entre tanto, el ministerio que se ocupe de los problemas urgentes del país como el abastecimiento de medicamentos, mejorar la cobertura de la atención, brindar servicios de salud de calidad y demás.

SIN LICENCIA



FEDERICO SALAZAR

Periodista

Oídos sordos



"A palabras necias, oídos sordos", ha dicho la presidente Dina Boluarte. Así respondió ante la filtración de audios que revelan que su vehículo oficial pudo estar involucrado en una escapada del prófugo Vladimir Cerrón.

La Fiscalía de la Nación solicitó la documentación sobre el uso de los vehículos asignados a la presidencia. Según los audios, se habría usado el "cofre" (el auto presidencial) para llevar a Cerrón hasta Pisco. De regreso, se habría detenido en un grifo cercano al lugar donde se supone habría estado el líder sentenciado de Perú Libre.

Hay una fotografía que registra al vehículo en el grifo. Es sumamente extraña su presencia en los alrededores de la playa Mikonos ese día. Tiene que explicarse. El automóvil no es de la señora Boluarte, sino del Estado Peruano.

Tenemos derecho a saber en qué se usan los recursos públicos. Los vehículos oficiales deben ser usados para tareas oficiales. Si no, es una malversación. Peor aún si se usan para ayudar a un prófugo de la justicia.

Los audios obran en la fiscalía y fueron aportados por un policía que conversó con el ministro del Interior, Juan José Santiváñez. Este ha reconocido que la reunión se dio.

El policía es Junior Izquierdo, 'Culebra'. Santiváñez ha dicho que se reunieron varias veces, pero desconoce el contenido de los audios. Dice que no es su voz y que estos fueron adulterados.

La presidente Boluarte, lejos de averiguar o esperar el resultado de sus investigaciones, se tapa los oídos.

La versión del "cofre" trasladando a Cerrón puede ser una mera fanfarronada. Debe explicarse, sin embargo, qué hacía el vehículo presidencial en ese lugar el día del megaoperativo de su búsqueda en Asia.

La jefe del Estado debe aclarar, además, si le dijo a Santiváñez que una condición para darle el Ministerio del Interior era desactivar la Diviac (División de Investigación de Delitos de Alta Complejidad). Es muy fácil decir: "Es falso".

La presidente Boluarte ha preferido optar por la pueril respuesta de una frase de la infancia: "A palabras necias, oídos sordos". La protección y los espaldarazos de la presidente al ministro del Interior tienen un costo.

¿Por qué Boluarte no pide explicaciones al ministro? ¿Por qué no averigua más sobre los audios? ¿Por qué se tapa los oídos?

Ella sola hace que las dudas ya no recaigan sobre el ministro, sino también, y principalmente, sobre ella misma.

ESPEJO LATERAL



HÉCTOR VILLALOBOS

Editor de Política

Los tibios

Demasiado tarde. Dina Boluarte intentó fallidamente quedar bien con el sector de la tribuna que no le hace barra, pero que evita pifiarla. Quiso despejar las dudas sobre las posiciones evasivas de su canciller Elmer Schialer y de su jefe de Gabinete Gustavo Adrianzén respecto de Venezuela. El viernes habló de "fraude" y "dictadura", exigió que se muestren las actas y remató con un simplón remedo de frase cliché: "El que nada tiene, nada teme (¿?)".

Pero la incertidumbre se mantiene. La extemporánea declaración de Boluarte puede ser la confirmación de una pasmosa falta de reflejos del Gobierno o un gesto desesperado para corregir un desatino. De cualquier forma, no ha tenido repercusión y todo el mundo sigue recordando la vergonzosa frase de su canciller: "Que los problemas de Venezuela sean resueltos por los venezolanos". Adrianzén y sus acrobacias verbales para esquivar la palabra "fraude" tampoco ayudaron mucho. A estas alturas, ya no sabemos si la posición del Gobierno ha dado un giro, un salto, un volantín o un estrepitoso resbalón.

El canciller Schialer ha sido citado para el lunes en el Congreso. Será la ocasión para que aclare de una vez la posición peruana. No hay lugar para más confusión, tibieza o evasivas. No puede ponerse en modo Verónika Mendoza cada vez que le preguntan si Maduro es dictador. Estará ante parlamentarios ávidos de precisiones que no entienden de oficios con naturalezas discretas.

Desde algún escondite en Pisco, Arequipa, Huancayo o Asia, Vladimir Cerrón estará atento a la presentación y digitando las preguntas de sus congresistas. No ocultó su alegría ante la salida de Javier González-Olaechea y, como gran admirador de la tiranía de Maduro, tiene interés en el tema. No olvidemos tampoco que sus parlamentarios viajaron a Venezuela como "neutrales veedores". Y aunque hoy finge ser opositor de la presidenta a la que su partido llevó al poder, la relación entre ambos es un cofre de sorpresas que aún no se abre.

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA





Ahora sé que no soy un hombre de éxito

Ya casi nadie queda en pie. La televisora en que trabajo parece un cementerio sin lápidas, un camposanto con cámaras y reflectores. Casi todos han sido despedidos, expulsados, despachados a sus casas. Quedamos unos pocos que recordamos a los caídos en acción. Es infrecuente ver en los pasillos deshabitados del canal a un alma viva, un individuo caminando con aire apesadumbrado, como si temiese lo peor. Todos los viernes nos enteramos de los que han sido guillotinados sin misericordia esa semana.

Me pregunto cuándo vendrán por mi cabeza. Llevo dieciocho años trabajando en ese canal de televisión. Sé que mis días están contados. Hace dos años trabajo sin un contrato vigente. Me echarán cuando quieran echarme, sin pagarme un dinero suplementario que mitigue la tristeza. Todos los meses me pregunto si llegará el cheque con mis diezmados honorarios. Suele tardar una semana, dos semanas, pero al final aparece en la casilla postal. Puede que sea el día más feliz del mes: al recibirlo, siento que me han concedido un mes de vida más en la televisión convencional, a la antigua.

Me ficharon en ese canal cuando la industria de la televisión no se encontraba en la crisis terminal que ahora la azota. Todavía podía ganar un buen dinero como periodista de televisión. Los grandes auspiciadores pagaban anuncios de medio minuto o un minuto en las tandas comerciales. Por allí desfilaban los concesionarios de autos, los bancos, las tarjetas de crédito, las cadenas de comida rápida, los seguros médicos, las clínicas para gente mayor, no digamos ya las propagandas políticas en tiempos de elecciones. El canal que me contrató era entonces un gran negocio. Me pagaba un buen sueldo. Mi programa tuvo tanto éxito que un año después me duplicaron el salario y me obsequiaron un auto del año. El dueño de la televisora me invitó a comer en su mansión y, al terminar, me dio las llaves y me dijo ese auto azul es tuyo.

Aquellos tiempos de gloria y esplendor han cambiado para siempre. Ya casi nadie quiere comprar anuncios publicitarios en el canal donde trabajo. Las marcas grandes, poderosas, han migrado a las redes sociales. Ahora gano la tercera parte de lo que ganaba cuando me sentía un hombre de éxito. Ahora sé que no soy un hombre de éxito, soy a duras penas el sobreviviente de un naufragio, el soldado malherido que ha visto perecer a casi todo su regimiento, el charlatán que habla a viva voz en un estudio vacío, ante un público ausente, imaginando que alguna gente estará viéndolo en su casa, lo que probablemente es una ficción.

Antes venían cincuenta o cien personas a verme en el plató, mientras hacía el programa en directo. Ahora no viene nadie. Cuando llegó la pandemia, se prohibió la entrada de público a la televisora y así cayeron los dados. Antes tenía productores y asistentes. Ahora yo soy mi productor y mi asistente. Antes había alguien que me servía el café. Ahora me lo sirvo yo mismo. Antes pasaba por el cuarto de maquillaje donde una señora me pintaba la cara. Ahora soy un experto en echarme base, polvos y colorete en el baño de mi casa. Antes había un portero, unos guardias de seguridad. Ahora salgo desprotegido y de vez en cuando me espera un hombre calvo de mirada desalmada que, tras darme su tarjeta, me ofrece sus servicios de guardaespaldas, diciéndome yo podría estar acá para matarlo, señor, y nadie lo protegería.

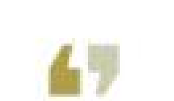
Mi programa de televisión se emite en directo a las nueve de la noche y lo hacemos mi editor y yo. No sé cuánta gente lo ve. Prefiero no saberlo. La lectura de las planillas de audiencia al día siguiente es un ejercicio desolador que educa en la humildad. En mis buenos tiempos, llegué a marcar cuarenta puntos de rating entrevistando a una vedette que acusó a su esposo, allí presente a su lado, de ser un pésimo amante y no haberle procurado nunca un orgasmo. En estos tiempos aciagos, si llegamos a dos puntos de rating hacemos una fiesta. Es mejor no dejarse abatir tras leer las planillas de audiencia. Es mejor pensar que toda la gente que me veía hace años se ha muerto ya. No es mi culpa haberme quedado solo, es que la gente se tiene que morir. Como dijo un escritor, se está muriendo gente que antes no se moría.

Podría renunciar a la televisora, podría quedarme en casa, dedicarme a escribir novelas y olvidarme de la televisión. Sin embargo, no quiero ser yo quien tire la toalla, o no todavía. Prefiero seguir dando la batalla hasta el final, hasta que un viernes el dueño o su gerente me diga mejor no vengas el lunes, ya no podemos seguir pagándote. No es culpa de ellos, no es culpa de nadie en particular, es que el negocio ya no deja utilidades, solo arroja pérdidas, y entonces es comprensible que el dueño y su gerente quieran recortar los gastos para dejar de perder millones.

Por suerte, hace poco más de un año fundé un modesto canal de televisión hecho en casa que puede verse por las redes sociales a escala global y cuando el improbable espectador así lo desee. Dicho emprendimiento ha tenido un cierto éxito insospechado. Grabo un pequeño despacho todas las tardes en la sala de mi casa y a veces reúno a un millón o dos millones de espectadores, una circunstancia esotérica que carece de explicación racional. Debido a ello, he vuelto a sentirme bienamado por el público. Si me descorazona leer los malos números de la televisión abierta, me alienta en cambio leer los buenos números de la televisión hecha en casa.

Tal vez porque el dueño del canal donde trabajo hace dieciocho años ve con asombro el éxito de mi humilde emprendimiento grabado en la sala de mi casa, me ha pedido recientemente que no hable de política en mis despachos caseros, que solo hable de política en su televisora. A riesgo de que me despida, le dije que no podía aceptar la censura que su propuesta entrañaba y que seguiré hablando con toda libertad de lo que me apetezca hablar, tanto en su canal como en el mío.

Curiosamente, cuando fundé el canal hecho en casa me propuse no hablar de política y así lo anuncié. Dije: hablaré de política en mi programa de televisión, pero en este canal casero hablaré de mi vida privada, mi intimidad. Sin embargo, en los últimos meses comprendí que la audiencia prefiere verme hablando de temas políticos, no de temas personales. Si hablo de asuntos personales, con suerte llegaré a cien mil espectadores. Si me vuelco a los conflictos políticos, podría llegar al millón, a los dos millones. El público manda. Toca hablar de temas políticos todas las tardes.



> *"Llámenme cursi o sentimental, pero me hace ilusión retirarme de la televisión abierta el día que yo mismo decida jubilarme".*

Poco después, el dueño del canal y su gerente de turno me propusieron asociarse conmigo en mi modesta tribuna casera para ir a medias en las ganancias que ella deja. Por supuesto, les dije que no deseo asociarme con ellos ni con nadie y que mi canal hecho en casa es mi pequeño bebé. Tal como están las cosas, entonces, podrían despedirme cualquier viernes malhadado. No acepté la censura, no acepté la sociedad compartida, moriré con las botas puestas.

Llámenme cursi o sentimental, pero me hace ilusión retirarme de la televisión abierta el día que yo mismo decida jubilarme. Como todo comenzó para mí un domingo trece de noviembre hace más de cuarenta años, sería un final feliz decir adiós un trece de noviembre de cualquier año, aunque solo estén viéndome cuatro gatos, los cuatro gatos que me ven en la cochera del canal de televisión cuando me detengo a dejarles comida, tras concluir el programa.

Después, si acaso, viviré otra vida, la última de mis vidas azarosas, itinerantes, la vida del hombre que ya no sale más en la televisión abierta y huye de ella como de la peste, que ya no se pinta la cara con polvos y coloretes, que se resiste a pasar por los aeropuertos porque en ellos se siente en prisiones de lujo y que permanece en su casa, abocado a dos tareas de las que, con suerte, nunca se jubilará: la de escribir ficciones y, quién lo hubiera dicho, la de grabar despachos para su modesto canal de televisión, dos ocupaciones de las que nadie, a no ser por la muerte, podrá despedirlo.


ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA